

جريدة يومية تصدرعن ماراليوم الصحافة والطباعة والنشر بالدمام

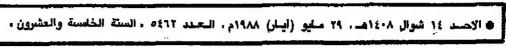
1878740 77774PA

مؤسسة بيت الرياض

MELLE D.C-2055

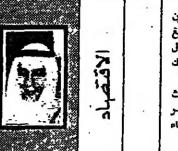
٢٠ صفحة

AL - YAUM Dammam - SUN. 29 MAY 1988 NO. 5462





عن انعقاد المؤتمر



 التجليل الإسبوعي لحركة تداول الإسهم. • بشارة ينوه بخطط التعاون .

سمو وزير الخارجية

يجتمسع بوزيسر الخارجية التونسي

سعود القيصل وزير الخارجية ظهر امس في قصر المؤتمرات بجدة مع معالي وزبر الخارجية التونسي الاستاذ محمود المستيري وقد تم خلال الاجتماع الذي حضره مدير فرع وزارة الخارجية بالمنطقة الغربية الاستاذ سالم سنبل

والسفير التونسي لدى الملكة قاسم بوسنينه استعراض القضايا ذات الاهتمام المشترك والاوضاع العربية

قمة العملاقين تبدأ

اليوم في موسكــو

يصل اليوم الرئيس الامريكى رونالد

ريجان الى موسكو في اول زيارة للاتحاد

السوفيتي وذلك لعقد رابع لقاء قمة

مباشر مع الزهيم السوفيتي ميخائيل

ويعقد الرئيس الامريكي والزعيم

وقد ظهر ريجان على شاشات

التلفريون السوفيتي امس عشية القمة

حيث اعطى نظرة عامة عن اجتماع قمة

وقال الرئيس ريغان انه يمكن ان

، البقية ص ١٧ ،

[طالع ص١٤]

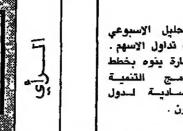
يخْتَلَفُ فِي الرآيُ مِعَ الإمينُ العام

السوفيتي خمس جلسات عمل تندأ

العواصبم _ الوكالات _

جورياتشوف

اليوم بجلسة مسائية



الخرطوم , من سمير على

اكد الدكتور حسن عبداته الترابي

وزير العدل والنائب العام ان المجموعة

الارهابية التى قامت بتفجير فندق

الإكروبول واطلاق الرصناص على

مرتادي الفادي البريطاني بالخرطوم في

منتصف الشهر الجاري ستحاك

محلكمة رادعة وتنال اقصى العقوبات

دون النظر الى الدولة او المجموعة التي

تنتمى اليها او التي مولت العملية

، اليوم ، ان الإرهابيين حاولوا تشويه

صورة السماحة السودانية وبنسوا

حرمة اراضيه في شهر رمضان المبارك

مشيرا الى أن السودان الذي التزم

سياسة واضحة المعلام تجاه كافة الدول

الاسلامية والعربية والاجنبية لا يمكن

ان يسمح لحفتة من الاجانب بتعكير هذا

واضاف د.الترابي قائلا ان من حق

الدول ان تحمى رعاياها ورعايا الدول

الاخرى المتواجدين فيها بحسبان ان

المرحلة الثانية من خطة الانتشار

العسكري السوري ضمن الخطة

الأمنية الخاصة بضاحية بيروت

الجنوبية لحفظ الأمن وادخال المنطقة

للخطة الامنية الخاصة بالقطاع الغربي

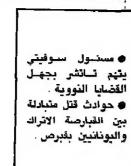
جنود الوحدات الخاصة السورسة

من العاصمة اللبنانية بيروت

واضاف الترابى في تصريح خاص ك









ترحيب عربي بجهود المملكة لتنقية الاجواء العربية

تونس ـ **۾ يوءِ** واس ـ

والسيرانة قدما على طريق الوحدة .

فقد وصلت وكالة الإنباء التونسية

الاستقبال الذي لقيه فخامة الرئيس زين

العابدين بن على من خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بانه

تربط بين القيادتين والبلدين الشقيقين

رز مثالية العلاقات الاخوية التي

وقالت الوكالة ﴿ تعليق لها عقب

وصول الرئيس التونسي الى بلاده بعد

توقفه في مطار الملك عبدالعزيز الدولي

بجدة امس الاول قادما من اديس اباباً

ولقائه بخادم الحرمين الشريفين قالت

ان العناية الكريمة التي لقيها الرئيس

زين العابدين بن على مرتين متتاليتين في

جدة من قبل اخبه خادم الحرمين

الشريفين الملك فهدبن عبدالعربيز

تجسد المنزلة الخاصة التى يحظى بها

فخامته لديه حفظه انه والتقدير الفائق

الذي يكنه العاهل السعودي لتونس في

العربيسة قبيسل قهة الجزائر الطارشة

ابدى العديد من المسئولين العرب ارتياحهم لجهود المملكة في تنقية الاجواء

العربية عامة ومنطقة المغرب العربي خاصة .. ووصف هؤلاء المسئولون جهود

المعلكة بانها جاءت في وقت يحتم على العرب اتحادهم وقالت ان المملكة تبذل جهودا

وتوقع مؤلاء المسئولون حدوث انفراجات كبيرة في علاقات بعض الدول العربية

وقد واصلت وسائل الاعلام ترحيبها واشادتها بجهود المملكة في خدمة الامة

كما اثنت الصحف التونسية

الصادرة امس على متانة العلاقات

السعودية التونسية التي تاكدت من

خلال لقائي خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز بلخيه الرئيس

التونسي زين العابدين بن على اثناء

توقفه بمطآر جدة مرتين وهو في طريقه

الى العاصمة الاثيوبية للمشاركة ق

القمة الافريقية والعودة منها امس

الفلسطينية تتهم

واشتطن مجددا بالتورط

في اغتيال ابوجهاد

- البقية ص ١٧ -

القصريس

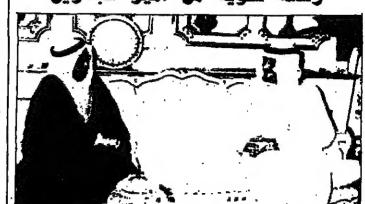
(طالع ص١٤)

العربية وتوحيدها وقالت ان جهود الملكة استطاعت حلحلة الرضع العربي

نتيجة جبود المملكة وقالت ان جهود المملكة والتي كللت بالنجاح في المعرب العربي

تتجه نحو منطقة عربية اخرى بهدف توحيد الصغوف العربية

غير عادية للم التسمل العربي قبل قمة الجزائر الطارئة



تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك رسالة شغوية من اخيه صلحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين.

تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالجزين حفظه ات رسالة خطية مِن أَجْبِهِ جِلالة الملك الحسن الثاني ملك الملكة المغربية . وقد قام بتسليم الرسالة لخادم

الحرمين الشريفين معالي وزير المالية

استقباله ايده اش له يمكتبه بقصر السلام امس وحضر المقابلة معالى الستشارق الديوان الملكي الإستاذ على بن مسلم والسفير المفريقٌ لدى للملكة الدكتور لجمد رمزي .

من عاهل المغرب

خارجية البحرين

الحرمين الشنريفين معالي وزير الخارجية

البحريني الشيخ محمد بن مبارك ال

خليفة خلال استقباله ايده الله في

وحضر المقابلة صلحب السمو الملكم

(البقية ص١٧)

الامير سعود الفيصل وزير الخارجية

المغربى الاستلأ محمد براده خلال

مكتبه بقصر السلام امس.

الرياض/واس:

~..-

- 4

Sec. 10.

Section 18

**

- ---

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزين أل سبعود برقية شكر من فخامة الرئيس بول بيا رئيس جمهورية الكمرون وذلك ردا على البرقية التي بعثها خلام الحرمين الشريفين له بمناسبة اعادة انتخابه

وقد عبر رئيس الكمرون في برقيته عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين ونوه يعلاقات التعاون بين يلاده والمنكة . كما اعرب عن امله ان تزداد العلاقات بين البلدين رسوخا وقوة لما فيه الخير المشترك نشعبي البلدين .

سمو ولى العهد يصل جدة

جدة ـ واس: وصل بحفظ اته ورعايته صلحب السمو الملكي الامير عبدائه بن مكة المكرمة وصاحب السعو الملكي عبدالعزيز ولي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطتي الى جِدة في الساعة العاشرة والنصف من مساء أمس قادما من الرياض وكان في استقبال سموم لدى وصوله مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة الملكي الامير خالد بن عبدالة بن

عبدالمصن بن عبدالعزيز ناثب امير منطقة مكة المكرمة وصلحب السمو صلحب السمو الامير سعود بن سعد بن

وصل سويسرا ظهر أمس

سمو النائب الثاني يغادر الى أمريكا لاجراء بعض الفحوص الطبية الذولي محافظ مدينة جنيف وسفير خلام

جنيف ـ واس . وصل صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرثيس مجلس الوزراء وورير الدفاع والطيران والمقتش العام بنعد ظهر أمس الى سويسرا في طريقه الى الولايات المتحدة الإمريكية .

محمد حسن والقنصل العاد للمملكة لدى سويمبرا الاستاذ يحيى قرملي وعدد من المسئولين .

عبدالرحمن وصلحب السمو الملكي

الامير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة

الامير ممدوح بن عبدالعزيز رئيس

مكتب الدراسات الإستراتيجية وصلحب

السمو الملكي الامسير سعدود بن

(البقية ص١٧)

الحرمين الشريفين لـدى سويسرا الاستاذ احمد عبدالجبار والملحق العسكري السعودي لدى فرنسا العميد

بينها سرطان الجلد .

وقالت هذه المصادر للراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان بعض الجهات في الشطر الشرقي من العاصمة قامت بدفن جزء من هذه النقايات داخل المياه الاقليمية

الشواطىء اللبنانية

كشفت مصابر مطلعة في بيروت

عن وصول نفايات نووية من المانيا

لبنائية قامت بافراغ حمولتها في

ميناء جونيه بالشطر الشرقي

الاتحادية على ظهر باخرة غير

م بيـروت ـ ق ن ا ـ

لبيروت .

اللبنانية . واشارت هذه المصادر الى أن أكثر من خمسة اطنان من النقايات تم وضعها داخل مستودع بمنطقة جونيه تمهيدا للقيام بدفنها امام

السواحل اللبنانية .

وحذرت المصادر من عدم توفر الاحتياطات اللازمة للوقاية من النفايات في العاصمة اللبنائية الامر الذي يهدد بتلوث شواطىء لبنان وبعض سواحل شبرق البصر المتوسط بالتفايات التي تسبب كثيرا من الامراض لرواد البحر من

تفاقم حدة المواجهة بين النظام الايراني ومعارضيه

المواجهة بين مؤيدي النظام الايرانى

- البقية ص ١٧ ،

ومعارضيه الذين يتزايدون مع استعرار تدهور الاوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية وانهيار معنويات الشعوب الإيرانية بسبب الفشل الذي يواجهه نطام طهران على مختلف الاصعدة وقلت صحيفة /كونيش/ في عددها الصلدر امس في تحقيق مصور من داخل

مؤخرا الى الرئيس المصري حسني مبارك بأن حكومته لن تنفذ حكم هيئة التحكيم

وزعم شامع أن مصر خرقت بنود معاهدة السلام المصرية .. الاسرائيلية مرارا

وادعى شامع أن القاهرة تحمل مسئولية تعريض ماأسماه ب أمن أسرائيل -

وطالب شامير الرئيس مبارك في رسالة بضرورة تبول الحل الفردي في قضية

طابا واثبات حسن النبة حول علاقات مصر وأسرائيل وذلك بتوقيع انفاق

البروتوكول التجاري مع اسرائيل والذي يتضمن تنشيط التعاون المشترك بينهما.

غير أن الحكومة المصرية تجاهلت الرد تماما على الرسالة التي قام بتسليمها

المخطر من جواء العمليات الفدائية التي انطلقت من الحدود المصرية ضد

حيث قابلت بالرفض كافة المحاولات الاسرائيلية لتطبيع العلاقات ،

بشأن قضية طابا فيما أوجاء أصالح مصر،

انقرد۔ و اس اكدت صحيفة تركية تفاقم حدة

تُخُوفا مَنْ عمليات المواجهة مع معارضي

لهذا الموضع. واشارت الى أن الوضع يهند بنشوب صراع ونزاع مسلح خاصة بعد ان توزعت الولاءات داخل مراكز السلطة

اسرائيل تخطط لاجتياح الجنسوب اللبنانسي

وقال المصدر في تصريح نشرته والبقية عر ١٧ و

وزير العدل السوداني له «اليروم»

منوابط أمنية مبارمة وتوجيهات مشددة للقنصليات السودانية بالخسارق

الاخرين وان الشعب السوداني ليس مكلفا بدفع فواتير الاخرين. واختتم وزير العدل والنائب العام تصريحه قلنلا على الجميع ان يعرفوا ان اسلوب التصفية والاغتيالات ليس من سمات واخلاقيات شعب السودان.

صوابط امنية

وكان وزير الثقافة والإعلام الناطق الرسمى باسم الحكومة السودانية قد ادل بتصريحات في الخرطوم كشف فيها ان بعض جهات ذات مصلحة في عدم تقديم المتهدين للمحاكمة قد مارست ضغوطا شتى على الحكومة للحيلولة دون البدء في المحاكمة الا انه اكد أن مبدأ تقديم المتهمين للمحاكمة قرار لا رجعة فيه

وكارز قد نم في الإسبوع الماضي القبض عنى اثنج من البساعة الارهابية واوضح العميد سيد حسن طه مسئول

توفير الامن وتثبيت اركانه من اوجب واجبات الدولة تجاه الاخرين.. وقال انه سيطالب بانزال اقصى العقوبات ضد الإرهابيين.

وحول موعد تقديم الارهابيين

عيرَ للمحاكمة قال ان ذلك سيتم فور اكتمال التحقيقات في الدوائر الامنية واكد مجددا على ان السودان لن يسمح لاحد باستخدام اراضيه لتصفية خصومه مع

• البقية ص ١٧ .

الشياح والغبيري .. وقد سأندتهم في

الانتشار وحدة من ١٠٠ من رجال

ولقى الانتشار السوري ترحيبا

حماسياً من ميليشيات أمل لكن عناصر

مایسمی ب حزب انه ، ترددوا قبل ان

يتركوا المواقع التي استولوا عليها وهم

يحملون اسلحتهم وصناديق الذخيرة

وتجمعوا في ثكثة للحرب في حي

واكد مسؤولو الطرفين المتقاتلين ان

جنودا سوريين اخرين سينتشرون

اليوم في عمق الضاحية حيث لايزال

ووصفت مصادر سياسية انتسار

الأمس بأنه المرحلة التأنية في الخطة

الامنية السورية التى وافقت عليها

ايران بعد تاخير استمر ثلاثة اسابيع

والرئيسية من الانتشار اغلاق مكانب

الميليشيات وانسحاب السلحين من

وقالت انه سيعقب المرحلة الثالثة

بعض المقاتلين في مواقعهم المحصنة

الشرطة اللبنانيين .

معوض .

وسط ترحيب لبناني كبير

الضواب السورية تنفذالبوم المرحلة

وكان حوالي ٨٠٠ جندي سوري قد وحارة حريك وعين الدلب والمرامل وبئر نفايات نووية في انتشروا في الضاحية أمس الاول نفنت القوات السورية ظهر امس

واتخذوا عشرة مواقع فنالية ف منطقتي ومن المقرر ان تستكمل المرحلة الثالثة لهذه الخطة اليوم لتشمل جميع احياء الضلحية الجنوبية لبيروت وطريق المطار الدولي على ان يتسلم اللواء السلاس في الجيش اللبناني مهمة حفظ الأمن على خطوط التماس مع بيروت

> وقد تم امس نشر حوالي كتيبة من ومع الانتشار السوري سكت هدير المدافع وذلك للمرة الاولى منذ نشوب الفتال بين مايسمي بـ حزب انه ، المدعوم من ايران وحركة امل في

بمشاركة جنود قوى الأمن الداخلي وقد انتشر الجنود السوريون واللبناتيون في احياء برج البراجنة السادس من مايو الحالي .

ايران ان جميع الدوائر الـرسمية والجنوامع والمدارس والمؤسسات التجارية سواء داخل طهران او في المدن الإخرى تعيش تحت السواتر الترابية وفي حراسة مشددة من الحرس الثوري

واضافت ان النظام الإيراني ساهم في تدهور الاوضاع الداخلية في ايران وتسبب في انتشار حقة الفوضى والمتلجرة بالسوق السوداء والتهريب وبروز مشكلات اجتماعية واخلاقية

بين اركان النظام .

العواصم/الوكالات نسبت انباء صحفة في الوظبي الي مصدر سياسي بارز في بيروت قوله ان المستولين اللينانيين تلقوا مؤخرا معلومات من سفير دولة كبرى لدى محدود لبعض المناطق الجنوبية .

لبنان تحذر من أحتمال قيام القوات الاسرائيلية خلال الشهر القادم باجتياح

عهدها الجديد فارون من جحيم الخميني يقولون:

منظمة

حكام طهران يغرقون المظاهرات بالرصاص والازمات طالت جميع مناحى الحيسساة

بالغة وبعد تنفيذ العديد من اوامر باريسس ـ اليبوم ـ الوكالات ـ رْبانية الخميني .. وقد طالت الازمة لازال الفارون من جحيم الخميني رغيف الخبز حيث اصبحت الطوابير يندفقون وباعداد كبيرة الى الخارج طلبا على المخابز وبالساعات منظرا مالوفا ق للنجاة بانفسهم من الماساة التي يعيشها الشعب الايراني في ظل النظام الحاكم .. حيث يعيش الشعب الإيراني في ازمات مثلاحقة .. ويعتبر الحصول

من ايران وملاقاة المصاعب بدلا من على علبة من حليب الاطفال مغنما كبيرا يحققه الايرائى لطفله الرضيع أذ

ورغم الصعوبات والمشقات التي يلقاها الفارون الا انهم يغضلون فرارهم العيش في جعيم لايطاق . واكدت ، البقية من ١٧ ،

لايمكن الحصول عليه الا بصعوبة الشوارع . المزاد العلى وي المجميع المقاولين والمشركات والأفراد

بدعوكم إلى مزاد الفضيع ف موقعين :

، الشاني ، أبام الثلاثاء و الأربعاء إ الأول ، أيام الاحد والإثنين / ٧٧ ٨ ٨ من شهر ذى التعدة ١٤٠٨هـ الموافق ٥، ٦ من شهردى الفقدة ١٠٥٨هـ الموافق

١٩٠٠٠ يونية ١٩٨٨م في موقعه الدائم في: المطاريعدكبرى حائل اهام مركز مرور القرعاء بزيدة عطويق متعارض الستيارات

﴿ مِضِعًا تِ مِدادِ مِد مُولِدات كَهِرِدائِدٌ - سُواول - مِنكَايِن مِدَا لِنَ - بِرافعات - بِوكلينات ركمينات وترييارَة - دفابر -خلاطات ماكينات لحام رستال في صلال وريش مسقلة وكميرينيات - ثلاجات - بزارات زراعيج - معدات ورسن مواسيرمتنوع - دراكترات ربيوت ومكاتب جاهزة متشقلة رصقابل بالاضافة إبى كمية كبيرة مسرالوادالمختلفة 🕝 ومازلنا ثقبل البيضائع متن يمغبويسنب يبع مالديهم بالمزاد ٠ لمزبدمن المعلومات الابتصال على :

ابراهیم محقد الفضیت مساحد آلمزاد ت ۲۲۲۲۲۱ ۲۰ خالد عبد المحسن السیع ش ۱۹۰۶۲۲۰ فاکس ۲۲۲۷۲۲ ۲۰

وكان في استقبال سموه بعطار جنيف السيرائيل تهدد برفيض الحكم فى قبطسية طسابالؤجساء لصالح مصال قضية طابا حيث هدد اسحاق شامع رئيس الوزراء الاسرائيني في رسالة بعث بها

تشهد العلاقات الصرية - الصهيونية فتورا شديدا هذه الأيام خاصة بسبب تضية طابا والعزلة التي يعيشها السفير الصهيوني في العاصمة المصرية ورفض كافة المعاولات المنهيونية تطبيع العلاقات مع مصر .. وقد طالب السفير الصهيوني من حكومته في وقت سابق نقله من عمله بالقاهرة العزلة التي يعيشها موضحا أن القاهرة رعضت مرارا طلباته لقابلة بعض السنولين المصريين ورقض مضر استقبال مبعوثين صهاينة وقد ذكرت مصادر مصرية مستولة أن عودة العلاقات الصرية العربية تثير

مفاوف الكيان الصهيوني خاصة في ظل شبه الاجماع العربي على اعادة مصر

للجامعة العربية وبعوتها لحضور مؤتش القمة العربي القادم بالجزائر

واضافت هذه الصنادر ان الكيان الاسرائيلي غير مرتاح نهائيا لبحث عوية مصر المجامعة العربية خاصة في ظل الرفض الشعبي المصري لكل ماهو صهيوني ومقاطعة جميع الشاريع التي طرحت على القطاع الخاص كها إن الأبواء السياسية بي مصر والكيان المسيوني شهد توترا طعوها بسب

القاهرة/مكتب يبوع /الوكالات



ليس هناك شيء الا وتطرقت له العقيدة الاسلامية في حياننا التي نعیش نیها یمکن ان یهوی انسان شيئاً معينا وأخر لايهواه .. لكن ليس معنى ذلك أن هدا حرام ولا أن هذا خلال . فالحلال معروف والحرام معروف وليس هناك شيء خفي .. قادًا خفى على الانسان شيء فان بأمكانه ان يسال طالب علم وطلبة العلم والحمده في هذه البلاد متوفرون ومن خيرة الرجال ويستطيعون ان يدلوا المسلم والمواطن الى ماهو حلال. المناسبة . حوار خادم الحرمين الشريفين مع طلاب جامعة الامام

محمد بن سعود الاسلامية السبت

عنحاجتها إلى:

تعلن مؤسسة وطنيتة

مشرفكسسارة

۲۲ شعبان ۱۵۰۸هـ

جر

فهد بن عبدالعزيز مبلغ ٢١٠ ألاف ريال تبرعا منه حفظه انه للجمعيات الخيرية بمنطقة تبوك . صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية صاحب السمو الملكى الامير فيدبن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك

قدم خادم الحرمين الشريفين الملك

ورنيس مجلس ادارة جمعية الملك عبدالعزيز الخبرية بالمنطقة . واوضح سموه از خلام الحرمين الشريفين تبرع بمبلغ ٥٠ الف ريال

جورج بومبيدو .

وقال الدكتور ابراهيم شكرى عميد

كلية تصاميم البيئة بجامعة الملك فهد

للبترول والمعادن في تصريح

الامتهال بالسكيد

んというのんとう

لصالح جمعية الملك عبدالعزير الخيرية . ومبلغ ٥٠ الف ريال لجمعية

ربال للجمعية الخبرية لتحفيظ القران الكريم ومبلغ ٣٠ الف ريال لصالح جمعية تيماء الخيرية ومبلغ ٣٠ ا لف ريال لجمعية البر والضدمات الاجتماعية الخيرية باملج واعرب سمو امير منطقة تبوك عن اسمى ايات الشكر والتقدير لخاده

كما تيرع حفظه الله بمبلغ ٥٠ الف

الصرمين الشريفين الملك فهدس عبدالعزيز حفظه اشه لدعمه الدائم والمتواصل للجمعيات الخيرية بالمنطقة ماديا ومعنويا لتقوم بلداء دورها على الشكل المطلوب

يفتتح معالي الدكتور بكر عيدات بن بكر مدير جامعة المك فهد للبترول والمعادن في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاحد معرض البناء بالطين الذي تنظمه كلية تصاميم البيئة بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن والسقارة الفرنسية بالملكة ومركر البناء لسنوات طويلة وكانت لها تجربة

مدينة الدمام والهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض وستجري خلال ايام اقامة المعرض العديد من الفعاليات ومنها المحاضرات العلمية التي سيلقيها عدد من المتخصصين في مجال البناء والعمارة حيث سيركزون على نتائج البدراسيات والابحياث المضاصية باستخدامات الطين كمادة بديلة للبناء .

فريدة في هذا المجال.

ويقام المعرض بمبنى رقم ١٩ بميدان الجمعة ويستمر حتى غرة شهر ذي القعدة القادم ويفتح ابوابه من الساعة

الاخرى خاصة في دول كالمملكة التي استخدمت الطين كمادة اساسية في

واضاف انه تشارك في المعرض امانة

العللي يجيء في نطاق الاهتمام الذي يحظے به الطبن كمادة اساسية البناء ومايتوقع ان ينجح من دراسات علمية لاستخدامه بدلا من مواد البناء

الساعة الرابعة وحتى التلسعة مساء

وقد تقرر تخصيص يومي الخميس والجمعة من كل اسبوع لزيارة

الرياض ـ واس :

عن (واقع ومستقبل الدراسات

التاريخية عن ماساة الموريسكيين

بالاندلس) يلقيها الدكتور عبدالجليل

التميمي مدير مركز الدراسات والبحوث

العثمانية والموريسكيه بتمونس

والاستاذ بكلية العلوم الانسانية

والاجتماعية بجامعة تونس الذي وصل

المحاضرة التي تقام في نطاق اهتمامات

الى الرياض خصيصاً لالقاء مـدد الاندلس

العلاجي اجتماعا صباح اسس مستشفى القطيف المركزي وذلك لدحث مكتبة اللك عبدالعزيز بالرياض تنظم

محاضرة عن مأماة الموريكيين بالانداس وسيتحدث الدكتور التعيمي في هذه المحاضرة التي تقام في مقر المكتبة تنظم مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض مساء اليوم الاحد محاضرة

الدمسام - عبدالله الفشري -

تراس الدكتور توفيق ايوب العوهل

ساعد مدير عام الشنون الصحية للطب

بالرياض الساعة النامنة والنصف عن اطوار المحنة وطبيعة المقاومة الدبنية والفكرية المسلمة التي ابداما الموريسكيون ببسالة نادرة دفاعا عن

حمد الخنيني مدير المستشفى وكل من رئيس قسم الاطفال ورثيس قسم الباظنية ورنيس قسم الاشعة ورثيس دينهم ولغتهم وهوبتهم ومميزاتهم قسم النساء والتوليد ورئيس قسم الحضبارية وفياءا منهد للرصيد الاسنان ورثيس قسم العيادات الحضاري المشرف الذي اقاموه في الخارجية أضافة الى رئيسة قسم

اجتماع المجلس العلمى لحامعة الملك سنعبود

الرياض ـ واس يعقد المجلس العلمى لجامعة الملك سعود بالرياض مساء اليوم الاحد اجتماعه الخامس والعشرين برناسة وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي الدكتور احدد الضبيب:.

ويتضمن جدول اعمال المجلس النظر في تعيينات وترقيات بعض اعضاء ميثة التدريس بكليات الجامعة المختلفة.

ومناقشة سبر العمل في السنشفي خلال

فترة التسغيل السليقة: وتقييم الوضع

والطريقة المتلى للاستفلاة القصوى من

الإمكانيات المتاحة من نلحية المكان

والألات والادوات والاجهزة والمعدات

والقبوى العاملة والتنسيق بين

المستشفى والمستشفيات الاخبري

القريبة منه مثل مستشفى القطيف

العام ومستشفى الدمام المركنزي

ومستشفى الولادة والاطفال بالدمام

والعلاقة من جانب اخر بين المستشفي

ومراكز الرعاية الصحية الأولية بمنطقة

وقد حضر الاجتماع الاستاذ صالح

د . العوهلي يناتش مير العمل بمنتفى

القطيف المركزى خلال فترة التنفيل المابقة

لأختلف الرائيل الدرامية نافية 🚅

الإصند 15 شوال ١٠٤١هـ ٢٦ ماييو ١٩٩٨م النعطة ١٩٩٩هـ ال

ينظمها معهد الادارة العاهة

بالطائف صالح الزير ان المعرض يشتمل يفتتح امير الطائف فهد بن معمر بعد عل اعمال الطالبات في مادة التربية عصر غد الثلاثاء معرض التربية الفنية الفنية بغرعيها الرسم والاشقال وخلك النسوية لمختلف المراحل الدراسية بمنطقة الطائف التعليمية للبنات وذلك بمقر معرض التربية الغنية بغارة تعليم

الربياض - محمد البحيي -

يفتنح صلحب السعو الملكى ألامير

خالد الفيصل امير منطقة عسير صباح

السبت القادم ٢٠ شوال ١٤٠٨هــ ندوة

عن تنسيق الخدمات الحكومية

بمنطقة عسير والتي ينظمها معهد

الإدارة العامة خلال الفترة من ٢٠ ـ ٢١

شوال ١٠٨ (هــوتهدف الندوة الى تذَّليل

الصعوبات التي تعترض طريق التنفيذ

والتشغيل للخدمات والمشروعات

التربية النسوية من تفصيل وخياطة واقتصاد منزلي واشأر الى أن عائم أعداده في هذا المعرض الذي يستمر ٥ ايام ياتي ضعن

تمنطقة عسير وتقديم المقترحات اللي

تمنع التضارب والإردواج في الخدمات

ووضع برنامج تلتمبورات الستأبلية

التي تؤدي الى تصوير الخدمات

والشروعات مع الأخذ بعين الاعتبار

وسوف تفتنح الندوة فيتمام الساغة

العناشرة صبلحا ونلك بغندق

سمات للنطقة وامانتها

اندكونتنتال بمدينة أبها .

النشاط اللامنهجي بعدارس الطانف يعان الأبراج للخياطة نستهات عن افتتاح .. صرع جديد بالدمت أمر بأسم .. ومناسية الافتناح سيكون هناك توب مجانالكل تيون والكمية محدودة الافتتاح في ١٠/١٠ الافتتاح تشروت المستشعن المركزى وأمام مغسلة الساعكة

YEXIVYC منحملة المؤهلات المكتبة بالدراسات الاسلامية يصغة التاسعة وحتى الثانية عشرة ومن عامة والإنداسية بصفة خاصة أيوظبي - أنشيتا - إسطنبول - باريس - بانكونت ـ البحرين - بومباى - جلة - المخرطوع - دارانسلام

معالرفاهتة لأنه ليس بالامكاد أبدع مماكان ولأننا لمنجد مجالا الصافة المنيدس الواهية والراحسة لسحلاتنا إلى أوروب الذلك لجأنا

الحين نهادة عدد رحلاسنا. إذب ول ب المنا ألذي بيصند ١٨ رسلة بع عيام ن المخليج الى فال نكفون لبندن وباريس معنطيريق الجرين أوالدوجة أبتحسنا بموجبه لتكمرفصة الاختيار الأشمل من نقاط الربط آلى أوروبياً بأكملها والولايات المتحدة

> لمزيدمن المتقاصيل يرجى الانتصال بوكيل سفريايتكمر المعتمداف مكتب طيران المخليج.



هونغ كونغ - نيروني - مسقط - مانيال - لندن - الاربكا - الكويت - كونومبو - كرايمتي - القاهرة - أن

إختياركم الأفضل

Personna Personna II الوكلاء الوحيدون بالمملكة العربية السعودية كترالسفرات والنصال الحاروة ملافظة: مطلوب موزعين لكافة أنحاء المملكة للإنصال: تليفون { ٤٠٢٧٣٣٩ } - ص.ب: ٢٠٢٨- الرياض: ١١٤٥٥

صناعة أمريكية عالية الجودة

الرمزالبريدي : ٢١١٢ تكسر ١٠١٠٩ عنوان التحرير: شارع الاتفاق عنوان إلادارة ، ساع الملك عبرالعزيز

حسمدالمتارك مساعدالخريصى ت. ۹۱-۱۲۱۸

وسيس مجلس الإدارة والمديرا لعسام

ALTIAST -ذائب رئلين التحرثير د عبدالواحدالحميد

خلسالفزيع

مديراالكحريس عسيق الحماس 125.1779 -فالحالصغير

كرنبرامغرير المايين كرنبراننوناهند بهوديه سكزيراتو: البيلية: Allam سكزيرات والتقاعيد: مهمله الماله عضم فرياض : ١٤٢١ عيدم والناسم : ١٤٤٨٨

الإعسلانات هتروسان ، Hydre السروسيع ، ۱۳۷۴ بتنسق بشسأنهام سيعابيه المُتُونِ اللَّهُ ، ١٤٠١ النَّاحِ المُنْحِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

ATLEST - ATTYAL - ATTA-A - STATE المسأمة والنسيسووح المؤسلات المالية والادارية والاشتركات والاعلانات متيجه إدالا والإدارة الدامة ومانة الإمسالانات 441-1-16-1-144

التنمية الاولى والثانية قد تم التركيز

فيهدا على توفير التجهيزات الاساسية في

المدن الا أن الخطة الثالثة قد تحول

التركيز خلالها الى حد ما الى تنمية

التجهيزات الإساسية والخدمات في

المجتمعات الريفية كما تمت كذلك خلال

الخطة الثالثة تحسنات كسرة في

التجهيزات البلدية كنأ ونوعا في كافة

واضاف انه تم تزويد التجمعات

السكنية بمتنزهات جديدة ومسالخ

ومرافق اخرى كما تم انجاز اكثر من

٣٠٠ من مشروعات النجهيزات

الاساسية عبلى مستوى البلديات

موضحا از مشروعات المياد والشوارع

المسروعات البليدية الاخبرى كما

استحودت مشروعات الصرف الصحى

رغم صغر عددها على نسبة كبيرة من

وشرح معالي وزير الشنون البلدية

والقروية في حديثه لوكالة الإنباء

السعودية انه على الرغم من ان التنمية

خلال الخطة الثالنة واجهت بشكلة

الهجرة المتزايدة من الريف الى المناطق

الحضرية مما شكل ضغطا متزايدا على

الريفية الا انه بنهاية الخطة الثالثة

تدنث معدلات الهجرة الداخلية تسببأ

بنفس الاهتمام الذي شهدته المناطق

الحضرية خصوصا منذ بداية الخطة

واوفسح معاليه از خطة التنمية

البرابعية تبركيزت عبلي استكميال

الاحتباجات البلدية في المناطق الريفية

لتحقيق التنمية المتوازنة في التجهيزات

اعتمادات الميزانية

و د عبدالرجين ال الشيخ ٠

واشارت الى ان استبراد تقاوى

ودعت المزارعين الذيز تفل سياحة

مزارعهم عن العي هكتار التقدم الي وباارة

الزراعة والمياد بالرياض ام المديريات

الزراعية وفروعها مصطحبين صورة

شيادات زراعة القمح للموسم الحالى

١٥٠٨هـ لاحالتهم الى احدى الشركات

واكدت الإدارة ان مز الضروري

الالتزام بجعيع تسروط اذن الاستيراد

خاصة البند الناس المتعلق بالعابنة

مشيوة الى انه يمكن لكبار المزارعين

الذين يستوردون لحسابهم الخاص

القنح سوف يقتصر على الشركات

الاجتبية التي تحددها الوزارة فقط

الحدف هودراسة أفضل السبل للحفاظ على لخدمات البلدية وتطويرها

قال معالي وزير الشنون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم بن عبدات العنقري .. ان الهدف الرئيسي لعقد المؤتمر الثالث لبرؤساء البلديات والمجمعات القروية هو دراسة افضل السبل للحفاظ على الخدمات البلدية وتطويرها من خلال عرض تحارب الامانات والبلديات والمجمعات القروية في مجال التشغيل والصيانة ومناقشتها لتحديد الايجابيات والتعرف على

واضاف ف حديث اجرته معه وكالة الإنباء السعودية بمناسية هذا المؤتمر الذي يعقد في مدينة ابها بعد غد الاثنين ١٤٠٨/١٠/١٥ اشه اضاف يقول .. انه تحقيقا لتوجيهات خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز بتوفير كافة الخدمات لكل ربوع المملكة فقد تم استكمال المرافق الطبية وغطت معظم الملكة وانفق في انشباء هذه المرافق والخدمات منأت البلايين من الريالات . وشدد معالى الاستاذ ابراهيم العتقرى على ان الحفاظ على هذه المرافق والخُدُمات امر ضروري وقال .. ان انشاءها استغرق اعوآمأ واستنفذ طاقات كبيرة وان وزارة الشنون البلدية والقروبة وهي المسئولة عن حذه المرافق والخدمات تستشعر مسئولية الامانة في

الحفاظ على تلك الإنجازات.

واعرب عن اعتزازه وتقديره بتزايد اسهام المواطن يوماً بعد يوم في تنمية وطنه وعطائه في كاقة للجالات ومنها مجال الخدمات البلدية مشيراً الى ان الدليل على ذلك ماتلمسه من نظافة تسود

نهاد بن هاشم الخالدي

تعلن بأن المدعو : هشام ياسين كيال سوري الجنسية لا يعمل

لدى أي منهما ولا تربطه بهما اية علاقة ، وعليه فاننا نحذر اية جهة

او فرد مِن التعامل مع الذكور في أي أُمِر يتعلق بالمؤلِّسِية أو

المواطنين بصفة عامة . كما شدد معاليه على ان تطوير تلك الخدمات يرتكز اساسا على الحفاظ عليها وقال انه لاتطوير بدور الحفاظ على الخدمات البليبة ومسانتيا لاز هذا هم القاعدة الراسخة التي يعتمد عليها والمجمعات القروية من مشروعات

واكد ان لوسائل الإغلام دوراً كبيراً في تعريف المواطنين بما يدور في مثل وسلامتهم. هُذُه المُؤْتِمرات مِن بِحوث ومِناقشات مما يزيد في فرص تحقيق اهداف تلك المؤتمرات ويدعم دورها .

> مشروعاتها المختلفة يتطلب منها التنسيق مع كتير من الاجهزة الحكومية وتوثيق العلاقة معها متيل وزارة الاشغال العامة والاسكان وصندوق التنمية العقارية ووزارة الزراعة . ومضى قائلًا . ان هذه الوزارة اولت التنسيق مع الجهات الحكومية الإخرى اهتماماً فانقاً اذ تم تشكيل اللجِنة العليا للتنسيق من وزارة الشنون البلدية

والقروية ووزارة التخطيط ووزارة البرق والبريد والهاتف ووزارة الصناعة والكهرباء ووزارة الزراعة والتياه .. كما تم تشكيل اللجنة التنفينية من اصحاب السعادة وكلاء الوزارات المشار اليها. واضاف قِلنلا : ان توثيق العلاقة بين

البلديات والاجهزة الحكومية ضرورة ندرك اهميتها وقد تحقق الكثير من الانجازات الايجابية وتم تلافي كثير من السلبيات التي كائت تظهر في غيبة مثل

وبين معالي وزير الشنون البلدية والقروية إن دور البلدية في تنفيذ

الحرمين الشريفين

مؤسسة قصر المفروشات ومصنع الابواب الجادية والخشبية السحابة واكورديال التابعتين لمجموعة شركات

والاسهام في زيادة رفعتها . البلديات والاجهزة الحكومية اضحت اليوم اوثق عرى واكثر تنسيقاً .. على

هذه العلاقة لاسيما بعد ان تعددت مدننا وقرانا مما يؤكد زيادة الوعى لدى الاجتماعات الدورية بين البلديات والإجهزة والمصالح الحكومية. ذات

واوضح معالي الاستاذ ابراهيم العنقري ان ماتقوم به البلديات

طريق التفسك بتعليمات البلديات وعدم مخالفة الانظمة والحفاقد على المرافق والخدمات البلدية وقال. ان النظافة والحدائق العامة والشوارع والمحافظة على المياه كل هذه خدمات للمواطن ولاولاده من يعدد ولذلك يجب ان يتعامل معها المواطن على انها خاصة به وله يحميها ويصونها كما يحمي ويصون ممتلكاته لانه المستفيد الاول

ووصف مساهمة رجبال الاعمال السعوديين في تنمية وطنهم عن طريق قطاع البلديات بانه يتزايد باستمرار وقال. ان هناك نماذج طبية من مجتمعنا تتمثل في ادارة المتنزهات وانشاء مراكز الترويح والقيام باعمال الصيانة وتنظيف المدن مشيراً الى ان السنوات القادمة باذن انه ستشهد تطوراً ايجابياً كبيراً في هذا المجال الذي يلقى تشجيعاً متواصلًا من خادم .

وتحدث معالي الاستلا العنقرى عن نتائج المؤتمرين السابقين لرؤساء البلديات والجمعات القروية قائلا . ان تقويم نتاثج هذين المؤتمرين ملموس الى حد كبير فيما طرا على السلوك الايجابى للمواطنين وزيادة الوعى لديهم في مجالات عديدة مثل النظافة والالترام الى حد كبير بتعليمات استعمال الاراضي وآحكام البناء والمحافظة على الساحات الخضراء

واضاف يقول: كما ان العلاقة من ان دُلك لايعني أن كل ماكنا نصبو اليه قد انجز والثا تخفق جانب كبير منه

مختلفة انما تهدف اساسا ال خبر ورفاهية المواطنين وتسامين راحتهم ودعا المواطنين الى التعاون عن



● وزير الشنون البلدية والقروية بغضل اسائم بزيادة وعى المواطن والمرافق العامة استاثرت بالاولوية على

السعودي ايا كان موقعه . واشار في حديثه عن المؤتمر الذي يحضره فعلمه السمو الملكي الامه خاك الغيصل امبر منطقة عسبر وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نانب امع منطقة عسم وصباحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز اشار الى ان عنوان اي مؤتمر هم الاطار الفكري الذي تدور في رحابه بحوث المؤتمر وقال ان عنوان مؤتمرنا (الخدمات البلدية . الحفاظ الموارد المتاحة وتطلب توجيه الاهتمام عليها وتطويرها / قد اختير بعثاية الى المناطق الحضرية بصورة تفوق وذلك بعد أن استكملت تقريباً بسبياً الاهتمام الموجه الى المناطق مشروعات الخدمات والمرافق البلدية واوضح معالي الاستاذ العنقري از

النهضة التنموية الشاملة عمت خلال واستكملت مشروعات التجهيزات خطط التنبية السابقة مدن وقرى وهجي الاساسية في المناطق الحضرية على نحو المملكة وتجسدت هذد النهضة في مرض فيما حظيت المناطق الريفية مجالات كثيرة من تخطيط وتنظيم وتنظيف وتجميل وهي امور تشاهد في جميع المملكة

واضاف يقول ان وزارة الشنوز البلدية والقروية قامت بتوفير معظم التجهيزات الاساسية اللازمة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ومتطلبات الاستقرار في المدن والقرى واليجر .

واريف معاليه قائلًا ؛ إذا كانت خطئار ، وتم ضبط تصنيف عدد من البلديات

الاساسيه وقال انه علاوة على ما انجز واكد أنَّ النيضة الحضارية في في مجالات التنسيق ونزع طكية الملكة قد بلغت ذروتها خلال خطة الاراضى والتخطيط فقد ثم تحسين التنعية الثالثة حيث تم استكمال اعمال نُغافة الشوارع والصحة العلمة

متطلبات المدن من التجهيزات وجمع النفايات واعبد تنظيم الهيكل الإداري للبلديات في كافة انحاء المملكة

وفقًا للاهمية ودرجة النمو . وبين معاليه انه من خلال اعلاق تنظيم الطيبات اثناء خطة التنمية التالية نقص عدد البلديات من ١٠٦ بلديات الى ١٠٢ بلدية وارتفع عدد المجمعات القروية من ١٦ مجمعا قروياً سنة ١٤٠٠هـ الى ٤٣ مجمعاً قروبا سنة

وتناول معالى الاستباذ العنقري برامح الوزارة خلال خطة التنمية الرابعة فقال . انها تتعثل بصفة عامة في تحسين نوعية المبانى ورفع كفاءة التشغيل والصيانة للسرافق العامة وتحسين نوعية التجهيزات الاساسية وتوفير المزيد من التوزيع المتكساقء للتجهيزات الاسماسيسة

والخدمات البلدية سين المناطق الحضرية والمناطق الربقية . واضاف از تلك التجهيزات نشمل ٧٤ مشتروعا للاسواق ولالا مشتروعا للمسالخ وده مشروعا لمتنزمات وملاعب ود٢٩ مشروعا لسغلتة الشوارع وانارتها الى حانب ردم

المستنقعات وتطويسر وتحديث المخططات العمرانية اضافة الى التركيز على التنبية الريفية. كما تحدث معاليه عن الموضوعات التي سيتم بحثها ومناقشتها خلال ايام المؤتمر الثلاثة مشيراً الى انها ١٣ موضوعا تقريبا يتناولها نحو ٣٠ بحثا وقال از من هذه الموضوعات الطابع العمراني ودور البلدياتُ في المحافظة على الطبابع العصراني المحلي والطراز المعماري الاستلامي والتشغيل

والبلديات وخدمات المياد وتوفير

الخدمات في المناطق السياحية والنظافة

ودور النظافة ودور المواطن في تعزيز

ومؤازرة الجهد الحكومي والخدمات

البلدية في شهر رمضان وموسم الحج

والمسلحات الخضراء ونظام حماية

الرافق العامة وضرورة تطبيقه وتوعية

المواطن في المحافظة على استخدام

المرافق البلدية ودور الإعلام في ذلك

ودور البلديات في رعاية المعوقين .

التعاونية او التجار او الموربين او لمن يتولى احضار وكالات عز بعض والصيانة للخدمات البلدية ودور النطاق العمراني في توجه النمو ولوفير الخدمات ودور التعلوير الاداري في المحافظة على الخدمات البلدية

بوزارة الزراعة والمياد لجميع مزارعي القمح في المملكة ان فترة تقديم طلباتهم لاستيراد تقاوي القمح للموسم الزراعي 15.9هـ سوف تبدأ اعتبارا من اليوم الاحد الموافق الرابع عشر من شهر شوال الحالي وحتى نباية دوام يوم الخامس عشر من شنير ذي القعدة

اوضحت ادارة الإنحاث الذاعبة

ييدا من اليوم ويستمر حتى ١٥ ذي القعدة القادم

استقبال طلبات المزارعين لاستيراد

تقاوى القمح للموسم الزراعي ١٤٠٩هـ

واشارت الإدارة الى ان من يتاخر عن هذا الموعد سوف لن يحصل على الاذن اللازم للاستدراد

الرياض ـ واس .

وقد قررت الإدارة اقتصار استبراد تقاوي القدح على الشركات الزراعية السعودية لتستورد ماتحتاجه مز التقاوي لمزارعها وللمزارعين الذين يملكون مساحات اقل من الفي هكتار

وهذه الشركات هي الشركة الوطنية لانتاج البذور والخدمات الزراعية (بدور) والشركة الوطنث للتنمة الزراعية (نادك) وشركة حائل للتنسة الزراعية (هادكو) وشركةتبوك للتنمية الزراعية (نادكو) وشعركة القصيم للتنمية الزراعية والشركة الشرقية للتنمية الزراعية كما قررت ادارة الابحاث الزراعية السماح للمزارعين الذين بلغت المساحة المزروعة لديهم بالقمح في الموسم الماضي الفي هكتار فاكثر باستيراد التقاوي اللازمة لمزارعهم فقط . وعدم منح اي تراخيص لاستبراد تقاوي القميح للجيعيات

التعاقد مع اهدى الشركات الزراعية السعودية لاجراء المعابنة اللازمة ي بلد

المصنع CARRERA

بيوم اسعارنا في متناول الجمي مؤسسنة حامد القحطابي للاسبواق العالمس

الوكلاء الوحيدون بالحملكة العربية السعودية لنظارات كارسيسرا العالمسية تعلن لعملائها الكرام عن مضاجأة عام ١٩٨٨ لنظارات كاربيل بأسعار جديدة منافسة فيجميع معارضها بالمملكة

أسعارا لبيع بالمفرق لنظارات بورش من كادبرا أسعارالييع بالمفرق لنظارات كارسيرا رقم الموديل السعر بالرماك رقعرالموديل رقعرالمؤديل السعربالريال روسم الموديس ٥٧٦ ريال 1750 ٨٨ ريال 0070 ٨٨ ريال 1 1.4 · 77 · 1750 VAGO > \\A 0210 7.30 · SYO 7750 110 DDAAA · 127 0217 # 11. 02 -2 » 55. 7750 1 94 009-2 11 A 0214 > T7-1770 150 009-1 10. 0211 1 94 02.7 2750 7800 1 120 025-02 .Y 009T 1 10. 0251 02.9 أسعارالبيع بالمفرق لمنظارات بوينجمن كارمرا 00 92 \$ 14. \$ 120 0255 02.9 00 90 1 9. \$ 17. 7/00 021. # T1. 0 V .. 4 1.0 0097 # 1T. 0022 0211 & TV. 0 V .1 1 12. 0 2 11 OOZV 1 95

0215 مؤسَّسة حامد القحطاني للأسواق العالميَّة الربياض : البطحاء - جوارفندق القاهر - ٢٠٤١٢٩٢

1 15.

الدمام: سوق عسال تاصر - هاتف ١٩٢٢٦٩٨ الدمام: مركز الدائنة التجارك ت ١٣٤٩١٣٢

4 1 ...

الدفساهر وسوفت البحسين - ت ٨٣٤٨٧٥٨ الخير: مركزالشعلة التجازي - ت ١٩٨٢٦٢٨

الحبيل : عمارة الخييف شاع جدة - ت ٢٦١١١٤٩

الربياض : عمارات الراجعي - رقم الدورالول - ٤٠٣٧ ٢٥٨ جــدة: مركز سوق الكورنيش. ت ٩١ م ٦٤٢٠ الخفجي: الشارع العامر-جواريك الرياض يت ١٦٠٠٥٧٢ خميس مشيط شارع أبها عمارة الاميرجلوي بن سعود - ٢٢١٨٩

0 V . 1

1 41.

منابطاالغد شركة الجوف للتنهية الزراعية مرحلة التنفيذ الفعلي لبعض مشاريعها الزراعية وبناءً على غبه الكثيمين المواطنين وإناعة الغصة للجميع ... فقدتقرر تمديد فترة الاكتياب بالهجا لشركة حتى نهاية شهر شوال ٨٠٤١هـ فسارع أخى المواطن لاستغلال لكذه الفرصة بالأكيتناب لديجت أحدالبنوك التالية : البنك الأهلى التجاري المراقي بنك الرما ضرب البنك العربي الوطني قِيمة السهم ٥٠ (ريال ، يدفع منها ٥٠ ٪ المربيس المعلومات يمكن الاتصال به: شركة الجوف للتنمية الزراعية ت: ١٤٥٨٨٨ /٤٠

وكيل الاكتتاب: مكتب السادة /عبدالله الحلي الراين ت: ٢٩٩٦٠ /

- 0215

● سعادة رئيس تحرير صحيفة واليسوم ، . المحترم .

اشارة الى مانشر في صحيفتكم العلد ٢٩ ٥٤ حول أيصال

تفيدكم بأن الحيّ المذكور من الاحياء الجديدة بمدينة العيون

مدير ادارة العلاقات العامة

خالم سيعيد حلواني

شوارع الدخل المحدود بالمنيزلة :

في المشاريسع المشادمسة

سعادة رئيس تحرير جريلة واليسوم والغراء . . المحترم .

١٤٠٨/٨/١٣ على صفحة و اليوم والناس و تحت عنوان (المجمع

القروي بالجفر وهذا الطلب) وذلك حول سفلتة شوارع مخطط ذوي

عرض ٢٠م- ٢٠م مسفلتة ويأتى الشوارع تم تسويتها وفتحها

لتسهيل حركة دخول سيارات المواطنين الى منازلهم وتم ادخال بعض

الشوارع الاخرى ضمن مشروع السغلتة الحالي واما الشوارع المتبقية

فهي ضمن المشاريع القادمة آن شاء الله . ولكم تحياتناً .

سعادة وثيس جريلة واليسوم ، . . المحترم . .

لاتصرف لهن أسوة بزميلاتهن من المعلمات والموجهات.

اشارة لما نشر بجريلة اليوم العلد ٥٤٢٩ وتاريخ

وحول هذا الموضوع يسرني افادتكم بالتائي: ١ ـ بالنسبة لبدل المناطق النائية فانه يصرف لجميع الموظفات

٢ - بالنسبة لمأمورات الصرف فيصرف لهن بدل طبيعة عمل

٣ ـ اما اميتات وعضرات المختبرات فانه يصرف لهن بدل

118.4/9/10 هـ بتوقيع الأخت أمل عبدالرحن عن الاداريات

العاملات في الرئاسة العامة لتعليم البنات وبعض البدلات التي

ومن ضمنهن الاداريات وفق ألشروط المحددة لصرفه بلنون تفريق

ويمكن لمن لأيصرف لها هذا البدل وهي تعمل بمنطقة نائية مراجعة

ادارة التعليم التابعة لها للاستقسار عن سبب عدم صرف هذا

بعد توفر الشروط المحددة لصرفه وتأكد الديوان المسبق من نوفر

ضرر خاصة للعاملات في المدارس الثانوية فيا فوق بعد تأكد الديوان

مدير ادارة العلاقات والإعلام

عمرو بن عبدالعزيز الماضي

المسبق من توفر شروط الاستحقاق بموجب النظام .

أمل الاحاطة ونشره . . مع خالص تعياني . .

بعد التحية :

شروط الاستحقاق بموجب النظام.

اشارة الى مأنشر بجريلتكم بالعلد ٥٤٠٣ وتاريخ

عليه تفيدكم بأن الشوارع الرئيسية في المخطط المذكور ذات

رئيس بلدية منطقة الاحسساء

م/عبدالعزيز على العبدالكريم

● عمرو الماضي ●

ويحتاج لانشاء (٣) كبائن هاتفية ، من المقرر تغطيتها بالخدمة عند

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

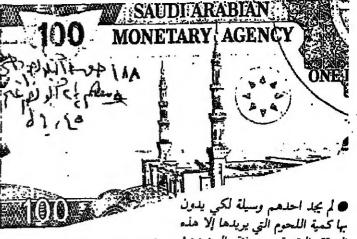
توسعة مقسم العيون بمشيئة الله . ولكم تحياتنا .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

الدخل المحدود بالنيزلة بقلم المواطن احمد البريه .

الخلمة الهاتفية الى حي القربية .

• م/عيدالعزيز



الورقة النقدية من فثة الــ (١٠٠ قلّت الاوراق حتى يلجأوا الى ریال) ولا ادری هل تحولت عملتنا الهامة الى ـ مذكرة ـ ليكتب بها او

العيون وردة لكنها بدون رائمة!

يرسم عليها في وقت يفترض ان يدرك اصحاب هله التصرفات المرفوضة قيمة واهمية الورقة النقدية التي يجب ان نحافظ عليها لا ان نشوهها عثل هذه الكتابات التي يعاني اصحابها من أزمة !! . . فهل

● تشهد مدينة العيون اسبوعياً

سوقين هما سوقى السبت والاربعاء

ولنا عليهم ملاحظة وهي انه بعد

انتهاء البيع والشراء . . والسوق . .

ومغادرة آلبائعين للسوق . . تجد

مكان السوق وكأنه مستودع للنفايات

حيث . . غلفات التسويق . . مما

يؤدى الى تشويه منظر المدينة حيث

اجميع منصق الواحدا

اجمع إملصقات من

علب سعة واحدلتر

وارسلهامع فسيمة

من جانون سعه كانتر

الأوراق النقدية ؟ !! صالح احمد الثويقب ه من المعرر :

• يا أخ صالح ليست أزمة في

الاوراق لكنها عند البعض أزمة الوعى والاخلاق . السبب هدا المنظر:

ان السوق يفع في وسطها لذلك نرجو من بلدية العيون القيام بعملية التنظيف بعد انتهاء يوم السوق مباشرة حتى تبقى المدينة نظيفة جميلة . . كوردة رائحتها تسعد كل الذين امامها . . ولكم خالص

المحبة والتقدير .

يوسف حمد العطوي

حمال النقوس قبل حمال القلوس

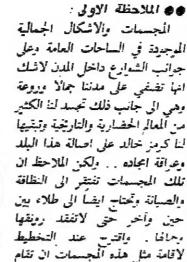
🐠 بعض رجال الاعمال كلم كثرت _فلوسهم_ ابتعدوا عن المجتمع وحصروا محيطهم في منازلهم وشركاتهم والبنوك التي يتعاملون معها وشعارهم - جمال الفلوس قبل جمال النفوس_!! ونجدهم يتهربون من المساهمة في

تنفيذ أي مشروع يعود بالفائلة

لمجتمع المدينة التي يسكنون بها . اعذارهم _جاهزة _ إذا كانت الخذمة المطلوبة منهم لصالح الوطن والمواطن ومشاركتهم هي في ـ الاعذار ـ وقلة الحيلة لانهم تعودوا على الاخذ وليس على العطاء وحرصهم على تلميع صورهم والدعاية لانفسهم اكثر من حرصهم على التبرع لجمعية خيرية او بناء مسجد او تقديم عمل نافع يحفظ لهم الحياة بعد ثماتهم . . وشوقهم للسفر والوجاهة بالخارج اهم في نظرهم من المساهمة بتجميل وتحسين مدن وطنهم عكس هذه الفئة هناك فئة من رجال الاعمال يرسمون صورة جميلة بتفاعلهم مع وطنهم وابناء مجتمعهم ويعطونك القناعة بأن الانسان ليس بماله بل بمبادئه واخلاقه ووعيه ومن بين هذه النماذج المشرقة الشيخ مبارك عبدالله السويكت الذي يعاول بصمت وهدوء ان يرد دين وطنه عليه والذين اقتربوا من هذا الرجل يعرفون كم اضاء من الأمل في قلوب من عرفوه . . فقط نتمني ان يكثر

سليمان العمير

الله من رجال البناء والوفاء والخير في



في مداقع هامة مثل مداخل المدن وعند الأماكن التي يرتادها الناس بصورة دائمة أو في التجمعات السكنية او الساحات العامة . .

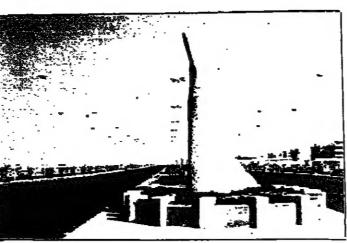
• الملاحظة الثانية: لاتزال مشكلة الشدارء قائمة واعنى ببذه المشكلة كثرة الحفر والدفئ والترفيع فلو بحثت عز شارع خال من آثار الحفريات وطبقته الاسفلتية متساوية فلرتبا يصعب عليك ذلك . . وفي نظري ان مشكلة عراقيل الشوارع او ه مرضها ، ان جاز التعبير هي بسبب سوء التنسيق بين الجهات المنفذة

لشاريه الخدمات العامة من جهة

وبين آلشركات والمؤسسات العاملة

في تنفيذ هذه المشاريع والبلديات من

جنية ثانية . واقول: ان الشارع المسكين لاذنب له عندما یجرح او یشق بطنه عدة درات . . فمتى ترتدي شوارعنا وطرقاتنا لباسها الاسود بدون رقع او



آثار من مكانن الخياطة، و جهد اكبر ومتابعة اشد خصوصا ●● الملاحظة الثالثة:

ولنا ثلاث ملاحظات عن الثوارع والداخل والجسمات

لاتزال بعض مداخل المدن مشاهة بسبب وجود بعض عوائق الجمال كالمباني المتصدعة والورش القديمة والمحلات التي تخلو من التهذيب وتفتقر الى مقومات الجمال . ومع أن جهود البلديات اصبحت متضاعفة ورقسابتها مستدنية . . الا ان الامر نيعتاج الي

على الضواهسر

بالنبة للورش التي اقيمت وهي

مخالفة للنظام ووجودها حجر عثرة

امام المظهر الحضاري للمدن

والقرى . . أملنا كبير في مضاعفة

الجهد لنحقيق المطلوب وابراز جميع

واجهات ومداخل مدننا وقرانيآ

بالشكل السليم المتفتى مع الطابع

العصري . . والله الموفق .

كل ارجاء بلادنا الطية وام الساهك باعتبارها حاضرة

من حواضر بلادنا تناشد مستولى الدفاع المدنى بالمنطقة الشرقية بضرورة ايجاد مركز بهذه البللة لان ما دعاني الى سياق هذا الموضوع هو نشوب حريق بالبلاة في ۱٤٠٨/١٠/٧هـ ادى الى اضرار ببعض المزارع قبل ان تباشر فرقة الدفاع المدني بصفوى مهام عملها وتكافح الحريق.

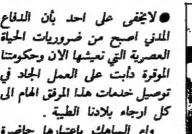
احمد على الحميط ام السياهسك

مع برید

● الاخ صالح فواز:

شكرا لاهتمامك ونفس لللاحظة

أم الساهك تناشد الدفاع المدني



هذا من جهة ومن جهة اخرى فان تشوب اي حزيق في المستقبل لا قدر الله ستكون له اضراره لعدم وجود مركز للدفاع المدني بالبلدة . . وأملنا في الله كبير ثم في تجاوب مسئولي هذا المرفق . . والله من وراء

اليوم والناس

● الاخت_ هلى قهد المجل: تعجبنا ملاحظاتك القيمة جدأ ولكنتا نرى من بباب الحكمة والموعظة الحسنة ان توجه مثل الانتقادات الواردة برسالتك الى جهات الاختصاص مباشرة ونحن على يقين انها ستجد ان شاء الله الاهتمام المنشود وجزاك الله خيراً .

التي ذكرتها عن صناديق الصحف بالجبيل اجابت عنها البلدية ونشر الرد بالعدد رقم ٤٤٠ في 12/4/4/21هـ.

● لايخفى على احد بأن الدفاع المدني اصبح من ضروريات الحياة العصرية التي تعيشها الان وحكومتنا الموقرة دأبت على العمل الجاد في توصيل خدمات هذا المرفق الهام الى

• الاخ خالد الناجم: السرسالة احيلت لصفحة - كتابات ـ مع التحبة ولك التحبة .

ماتم بشأن بناء هذا المبتى الذي

سيحقق الغاية المرجوة وشكرا

للعاملين المخلصين بوزارة العارف .

محمد التويصب





• جوائز المرتبة الأولى عسيالت مرسيس • صوائر المرتبة الثانية المسيارة شيمرونيه كابريس

20W/50 وستافرك

• جوائر المرتبة التالث الشاه سيانين هفيندو ٧٤ بي الدي أوتوماسك • يحواسُوالموتنية الرابعة سيادتين ايسودو سروب

• جوائز المرتبة الخامسة إسيان تويوت كريبيدا غراندي • صوائل الموتنية السادسة اسيارت بيداب تويوتا مع كابينة مزدوجة

• جوائز سترمسيلة ٥٠٠٠ فتدم من الملد يمكن قص هذا الكوبون واستخدامه كقسيمة استراك في المسابقة -----

> الاستواك بالمسايقة سهيل للغابة ١٠ انفطرال هذه الصورة جيدا واستعمل مهاريك وبَقديرتُ لتحديد الموضع الصحيح تنكرة . وصنع استارة × على الصنورة لتحدد الموضع الصحيح للكدة ". ؟ اكمل هذه الجملة بشعار لايزيدعن اكلمات: استعمل زيت شل سوبربلس تمحرتك

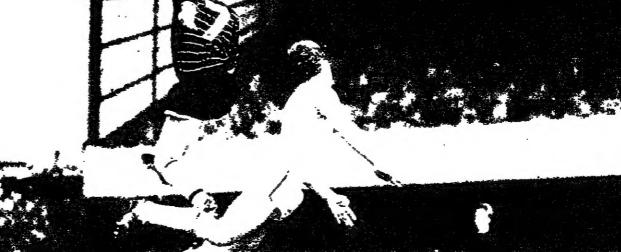
٣. يعكنك الاشتراك في المسابقة اكترمن مرة على أن تكون كل هسيمة استراك مصحوبة بملصق واحدمن منون ريت عشل سهروبلس سعه ٤ تيتر، أي أربعيه ملصقات ما خوذة من علب زيب سند

أوسل عقيمة الاشتراك بالمسابقة مصحوبية بالملصقات إل المنواز التاتيء مسابقة زيوت شل

سهيريلس سعه تيرواحد .

ص ١٠٠٠ المعودية

في حاله تساوي الفائزين في الأجابات المحيصة يتم الاختيار على أضاس اعتسل شعار . كاهتة المشروط متوهرة ليؤمسابقة زيوب سنل





ة رئيس تحرير جريدة اليوم للحس السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد اشارة لما نشر بجريدة اليوم بشأن حلجة مدرسة العتصم بالله ب الابتدائية لمبنى جديد فقد اوضح مدير التعليم بالاحساء بانه تمت موافد حال وزير العارف على بناء مبنى جليد نموذج ٢٨/٢ فصل لهذه الدرسة معد عدادها الطرح حيث ثم اخذ عيثات جسات الترب الموقع المقترح . كما ربها يعض المكيفات وجنز الان حصر الفصول التيكبين

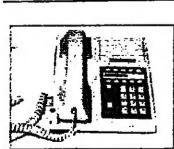
●بالعبلد رقم ٤٩٣٠ في ١٤٠٧/٤/١٣ قرأنا بمزيد من السرور ردا من العلاقات العامة بوزارة المعارف يفيد بأنه تمت موافقة معالي وزير للعارف علي بناء مبني جليد تموذج و٢٨/٢ء بقرية الفضول ليكون مبنى لتوسطة المعتصم بالله . . نأمل ان نقراً آخر

فوائد!! خالد ناصر آل عويد

المتصم بالله ماهو الجديد ؟!

هذه ـالوصلة ـ انتبهوا لخطورتها

● في شارع الصالحية مقابل (القبرة) يوجد وصلة شديسة الانحناء تتوسط الشارع المذكور وتمثل ضررا على فاثدى السيارات وعلى سلامة مركباتهم . . ولاشك ان الستفيد الوحيد من هذه الوصلة هم اصحاب وزش اصلاح السيارات ومصائب قوم عند قوم



هل التكلسة فسي الكيائن او الارقام؟

• اهالي حي النمر بسيهات لازاء يتظرون بصبر وأمل وصول اخدمة الهاتفية وعند مراجعاتهم لادرد الهاتف المختصة يخرجون باجابات مختلفة حيث يعزون عدم وصول المخلعة اما الى الكبائن او الخطوط او الارقام . . عسى المانع يكون خيراً

فريسد عبدات

المدينة المنورة .. على العمري : .

قامت مديرية الشئون الصحية

بمنطقة المدينة المنورة في نطاق خطة

وزارة الصحة لتطبيق براسج

الصحة الاولية بمختلف انحاء

المملكة بانهاء المسح الديموغراني

بمنطقتي العلا وخبير وبعض احباء

ذكر ذلك لـ . اليوم ، مدير عام

الشئون الصحية الدكتور بدر

عبدالعزيز الربيعة وقال بانه تم

الانتهاء ايضا من السبح

الديموغرافي لواحد وعشرين قطاعا

المدينة المنورة.

من مجموع خمسة وثلاثين قطاعا

وقد تم توزيع القطاع الواحد على

اساس وحدات صغيرة بموجب

المعالم الرئيسية والتى تحتويها

الوحدة من مساجد او مدارس او

مصالح حكومية وتلك القطاعات

التر تم الانتهاء منها هي الحرة

الشرقية الحرة الغربية ، الأجابة ..

باب جريل . باب المحيدي

وعيره .. العنابس .. الجرف

العزيزية .. الدعيثة .. البيعة

جبل احد .. الشهداء النصر .

روبرت كولز اخصائى علم نفس

الطفل في جامعة هارفآرد .. ولهذا

فهو ينصبح الوالدان وكل من له

علاقة بتربية الطفل ان يمنحه أذانا

صاغية ليتعرف على ما يشعر الطفل

به او يفكر فيه وفي نفس الوقت على

الراشد ان يدرك انهناك فروقا بين

فهمه للامور وفهم الطقل لها ..

وكذلك في الاولوبيات لدى الطرفين .

الرياض .. محمد اليحيى :

اكد الديوان العام للخُدمة المبنية في

خطاب وجهه مدير عام توظيف غير

السعوبين بالنيوان العام للخدمة

المدنية لجميع الدوائر الحكومية

بالملكة بان المتعاقد الذي يعمل اماما او

مؤننا بمسجد في وزارة الحج والاوقاف

ويؤمن له السكن من الوزارة فانه

لايستحق البدل الذي يصرف له من قبل

وزارة المعارف وطالب الديوان من جميع

الدوائر الحكومية التقيد بذلك وابلاغه

لجميع المتعاقدين لديهم وعلى كل متعاقد

وتهم عافي تفوس وعقول الأطفا

التوقيع على التعميم .

● رئيس ديوان الخدمة

الصيدليات المناوية هذه الليلة في بدن الترقية

● الجبيل صيدلية سعيد شارع جدة ماتف ٢٦١٠٦٩٨ ● الثقبة صيدلية الجزيرة شارع الرياض ملتف ١٦٤٠٠٧٩ • رحيمة صبيلية الميناء شارع رقم ٥ هاتف ٦٦٧٠٣٩٢ • سيهات صبيانية الخليج الشارع العام ماتف ١٦٦١٦٥٨ ● القطيف صيدلية القطيف شارع سوق الخميس هاتف ٨٥٤١٢٣٢ • ابقيق صيدلية الزهراء شارع الملك خالد هاتف ١٦٢٨٣٦ه ● الخبر صيداية ساره الخبر الجنوبية ملتف ٨٦٤١٣٤٨ ● صفوى صيدلية العباس شارع الملك خالد هاتف ١٦٧٠٧٢٨ ● حفر الباطن صيدلية الخليوي شارع مسجد السلام بالقيصومة هاتف

أحهزة المسسانة

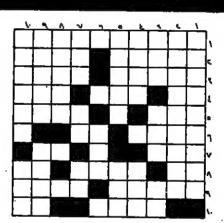
مياه وصرف صنتى الشرقية النمام ٨٣٧٥٧٦ الخبر ٨٢٤٢٩٠_

PA-STA - MIP-PA THIFTH - MATITAM - MITTING. رحيمة ٦٦٧١٦٩٦ ، بليق ٢٦٧١٦٩٦ = ١٣١١٢٦ . الجبيل ٢٦١٢٠٩٢ . القطيف CALLO . VOSTITI - VOSOAN TTY-- 0A. YTTY-A. Hitty

مثور 111-101 منطقة اعمل الإهساء 1747777. ades 1777277.

	_,	الم		يت	Ö	موا
عشساء	مفسرب	200	قلهــر	اشراق	فجس	الـــزمن
A. 37	1.00	T.TT	17.14	0.74	4.11	3
1.7-	\$7	A. 74	0.75	112	4.14	~
A. 77	V F	F.27	17.14	8,70	1.00	7 .
1.71	17	4.1.	4.17	100	4.11	السبه إخ
A, 14	3.70	T-17	11.4-	4.19	7.71	3
1,50	17	A- 2-	0.19	11.77	4.1	الرياس
V.#4	1,70	f1	11.67	1.19	7,18	3 4
1,50	11,	A.B.	4,17	1- 70	A. #1	Ţ,
A. 15	1.45	T - 79	17 1	8.15	47.31	1 4
1.7-	11.11	A- 11	0.15	11.70	A.ST	اسيد اغ
4,07	Y.77	1.47	17,71	2.74	1	3 4- 0
1.4-	17	A+ £1	84	11.19	A.LI	
A 21	9.11	7.41	* 7. 17	8-13	0.70	3
1.50	17	A-IT	4.41	10.00		7
4.11	3.4-	T. T.	175	9.71		أسها
1.50	37.00	A 10	4,14	1-,55	5.50	Ė
6.13	3,74	7.70	17.19	0.7%	1137	جسازان أ
	A. 17 A. 77 A. 77 A. 77 A. 77 A. 77 A. 74 A. 75 A. 75 A. 77 A. 21 A. 77 A.	Sharks Took	Share	Shark	A.TV T.OV T.TT T.TA A.TV	

الكلمات المتقاطعة



ا _ معثل مصدى ٢ _ احد المواد العلمية التي تدرس بالمدارس ـ كالسع ٣ _ مدينة مندية (معكوسة) _ مدينة عراقية (معكوسة). ٤ _ ضمير (معكوسة) _ حرف استثناء _ متشابهة

حرف استفهام (معكوسة)

٢ _ ممثلة كويتية ۲ _ عابر _ کامل _ حب ع ـ رضوا (مبغثرة) ـ مفرد (اوتار) معكوسة

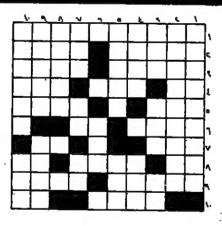
(معكوسة) - الاعليل ٨ _ نهيوا ٩ _ براوغ ـ شهر مجري

● الدمام صيدلية عثمان العكاس شارع الملك هاتف ٨٣٢٣٠٤٦

أعطال الكهرباء 4001272

711-101 | Auftral | Last dan 191-101

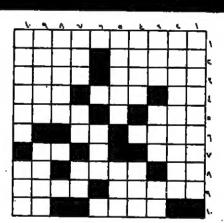
_لاة	_	الص		يت	Ö	موا
داسته	مفسرب	200	قلهــر	اشراق	فج ــر	السزمن
A.3Y	1.00	F.FF	ST. SA	0.74	2.11	31.
1.7-	17,	4.74	4.15	112	4.14	<u> </u>
A.77	4 4	T.27	17.16	8,70	1.07	السية ت
1.71	17	4-6-	4.17	100	4.15	£
AL TE	3.70	T-17	11.4-	4.13	7.71	3
1.77	17,	A. 2 ·	0.19	11.77	41	وريساع
V.84	1,70	7.11	11.67	1.19	7,18	مساد اذ
1.71	17	A. 21	. 17	1- 70	A. 61	<u> </u>
A. 14	1.45	T - 79	17 1	8.15	45.51	1
1.7	17	A- 11	0.15	11.70	A.#T	£
5,89	V.77	1.4T	11,71	0.74	1	تبسوله اذ
1.4-	17	A. £1	94	11.19	A-L1	-
4 11	47.11	7.41	* 7. 17	8.17	8.76	J
1.7-	17	A.IT	4.11	10.00	4,77	1
4.11	3.45	T. T.	17.15	9.71	1.15	1 L 44
1.5	17	4 10	0,74	1-,22	5.00	٤
L Arth	3,5%	7.70	179	9.7%	1/44	جسازان الم
1.70 -	117	4.54	4 71	\$0.05	9.70	٠. (غ



1 _ اسم علم مذكر _ متشايهان

١ _ نادي كرة ايطالي _ مدينة

رة إ			الص	-	ير_	ő	موا
	عشساء	مفسرب	عمسر	ظهــر	اشراق		الـــزمن
	A. 3Y	1.00	T.TT	17.1A	0.74	2.11	3
	1.7-	\$7,	A. 74	4.15	112	4.14	<u>ا</u> ح
2 (0.3)	A. 77	4 4	T.27	17.14	8,70	1.00	J 2
	4.71	17	A-E-	4.17	1-,00	4.15	£
	A. 14	3.70	T-17	11.4-	4.13	7.71	3
	1,5	17	A- 2-	0.19	11.77	41	الريساح
7.7	V.#4	1,70	41	11.67	1.19	7,18	3
	1,50	11,	A.B.	4,17	1- 70	A. 61	<u> </u>
C-124	A. 15	1.45	T - 79	17.15	0.15	4.5	11.
10 0	1.7-	17.44	A-11	4.15	11.70	A.#T	£
	5,87	Y.77	1.47	11,71	4.75	1.00	ت وه د
	1.4-	17	As £5	84	11.18	A-E1	<u> </u>
.4	A 21	9.11	7.41	* 7. 17	0.17	4.76	3
-12 4	1.50	17	A-IT	4.1	1 - · ·	4,77	7
	4.11	3.1-	7.75	175	9.71	1.05	i L anti
	1.55	37,00	A 10	4,14	1-,22	5.00	Ė
	1.655	7,74	7.70	17.19	0.7%	1/44	جسازان ف
	1.7-	17	4.54	4 T.	\$0.05	9.70	٠. ا

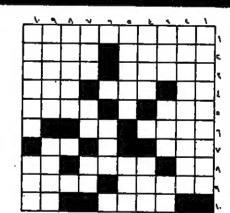


٧ _ مهرب (مفكوسة) - غير خير (معكوسة) . ٨ ـ ضمير (معكوسة) ـ مدينة سعودية (معكوسة) - لمع ٩_ حكاية أو قصة - تاه

٥ _ فراش الطفل (معكوسة) رمن مامی

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هانف ١٤٢٤١٠٠

● الدمام: صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٢٢٦٨٦٥٤ ● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١ ● الدمام : صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحى ماتف ١٩٩٧٤٥٤ ● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر منتف ٨٦٤٥٢٤٨ ● سيهات مسدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ١٧٠٦٨٨ ● القطيف: صبدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٧٤١٥٧٦ ♦ الاحساء : صيدلية الحكمة هاتف ١٨٦٤٩٧٧ه ● الاحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ١٩٧٢٢١٦ه



1 - 3 5 6 5 7 5 3

صبلحا يصل الرياض ١١,٣٨

مساء يصل الرياض ٩.٩ مساء

5 - 1 2 2 2 1 6

يغادر من الدمام ٧٠٣٠ صيلها يصل بقيق ١٩٠٩ صياحا يصل الهفوف ٩٠٢

● يغلار من الرياض ٥٠,٥٠ صباحا يصل الهفوف ١٠,٢٧ صباحا يصل

مغادرة من الدمام ٧٠٣٠ صباحا يصل بقيق ٨،١٩ صباحا يصل الهفوف

مغادرة من الدمام ٤ مساء يصل بقيق ٤٠ .٤ مساء يصل الهفوف ٣٢.٥

● مقادرة من الرياض ٧٠٥٥ صباحاً يصل الهفوف ١٠٠٢٧ صباحاً يصل

مغلارة من الرياض ٢٠,٥ مساء يصل الهفوف ٦,٥٧ مساء يصل بقيق

♦ قطار رقم ١ أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء

● قطار رقم ٢ أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء

اضافي غربا رحلة الصباح يومي الاربعاء والجمعة

● اضافي غربا رحلة المساء يومي الاربعاء والجمعة

● اضافي شرقا رحلة الصباح يومي الاربعاء والجمعة

● اضافي شبرقا رحلة المساء يومي الاربعاء والجمعة

بقيق ١١,١٢ صيلها يصل الدمام ١٢,٣ مساء

٧,٤٢ مساء يصل النعام ٨,٢٣ مساء

بقيق ١١،١٢ صباحا يصل الدمام ١٢٠٣

٩.٢ صباحا يصل الرياض ١١,٣٨ صبلحا

ه _ توفى _ ريال (مبعثرة) .

١٠ _ من الحشرات (مؤنثة) -

١ ـ مدينة مصرية سياحية

ا _ طعام _ حرف موسيقي

يقر عارقام هواهم المشرالات بالمنشفات وبعض الراكز المحه بهنج الثرقة

٣٠ مستشفى الولادة والاطفال

يؤكد البروفسور كاورو ياما موتو

مدرس علم النفس في كلية التربية في جامعة كولورادو انتا في الحقيقة

لانفهم اطفالنا ولانستمع اليهم في

ويشير الدكتور بإماموتو في بحث

اجراه عن التوتر والقلق لدى

الاطفال شمل ١٨١٤ طفلا في

مراحل دراسية مختلفة في ست

بلدان هي الولايات المتحدة وكندا

ومصر وأليابان واستدراليا

والفلبين .. بشير الى ان مخاوف

الاطفال لاتعرف حدودا دولية

ولاتقاقات مختلفة اذ ان تلك

المخاوف متشابهة تجاه نغس القضايا التى طرحت عليهم كما درس الدكتور باماموتو الغروق بين الراشدين والصغار في المقاوف

والضنغوط فوجدها فروقا كبيرة

وليس ما يعتقده الراشد سببا

رئيسيا من شعور الطفل بالضغوط

والتوتر هر السبب نفسه لدى

الطفل .. لان الاولوبيات لدى الطفل

تختلف عن تلك التي في مايوم

الراشد .. فمثلا قد يعتقد الراشد

أن ما يشغل ذهن الطفل هو الوليد

الجديد في حين يكون السبب

كثير من الاحيان .

والمستقى الحسل ٢٦١٢٩٣٠ التراستشفى حفر النافان الجنيد ٧٠ مستعلى الطهران العام يهت مستشفي الإمل بالبمام

١٠ ـ مستشعى الملك فهد بالهفوف ١١٠ _ مُمَعَيْنِفي، المحمة ، النفسية ، الأسام فتركز مكافحة الأسهال

۱۳ - (تحتیز الاقلیمی ۲۱ - ۸۲۲۱۸ ولله الدم ١٣٠٤ ١٨٨ ا عُرُ يَا مُركِنَ مَحْجَنَ صَيحِي مطار ַוְשַּׁבְּלֵהַ אַנִידִיזְיִיאַ عتدالغزيز بالصام ١٩٠٢٢٩٩. ٢٠ يا الركن الاقليمي الراقية المسود والتعلومات ٢٤٤٤٨ ١٧٠ يَعْيَادُهُ مَكَافِحَةُ التَّدِجُّيْنِ بِالدَّمَامِ ۱۸۲۲۵ میتشنقی القطیف المرکزی ۱۸۶۰ میتشنقی القطیف المرکزی ۱۵۵۵۰ میتشنقی

20-7-20 20-62 21-64 21-24 2-21-20 2-11-7 2-11-26 2-11-7

وصــول الوات

الرياس الرياس الرياس الرياض الرياض الرياض الرياض الرياض مليا الرياض مليا الرياض الريا الرياض الريا الرياض الريان الرياض الرياض الرياض الريان الرياض الرياض الرياض الرياض الرياض الرياض الرياض الرياض الريان الرياض الرياض الرياض الرياض الرياض الرياض الريان الرياض الرياض الريان الران الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريا الريان الريا الريا الران الريا الارا

الا أن الحضار نمط قديم ولم يكن مثاك البديل في السابق اما الان وبعد از. توفر البييل فقد اصبح نادرا الا انه بمتاز عن الشبك الحديدي بالجمال والبساطة والستر فهو يحجب نظر الاطفال حتى لاتغريهم الثمار الناضجة والخضار ألطازجة بانتهاك حرمة البستان وقطع ماسهل قطعه ووجب



واشد المان الجاهزة

حسب الطلب ويأنسب الأسعار

الربياض: ت ٢٢٢٢ ٤٤٨] الدوبياطل: ت ٤٤٨ ٢٢٢٢ الخبير: ت ١٩٥٧ ٢١٢٧ ٨/ ٢١٦٧ للكس ٤٠٨٠/٨ لأشكو. السيرمحود تشوع

كتب _ فؤاد نصر الله : طقل وطفلة بلعبان في الرمل ويستمتعان بالتراب ويغرسان براءتهما فيه .. سعادتهما باللعب شغلتهما عن تقسيهما .. فكل واحب راح بلعب بالطريقة التي تروق له وكانه يؤدي عملا شاغلا نفسه به ومندمجا فيه

اما السعف الذي خلفهما فهو حضار ، سياج ، بستان من سعف النخيل اليابس .. وهو الستخدم في تسوير البسائين سابقاً .. اما الآن فقد لجأ معظم الفلاحين الى الشبك الحديد لتسوير بساتينهم

اما الطفلان فغارقان في لجة اللعب الطفل جالس على الارض يمسك بعصم



الحقيقي هو صديق له في المدرسة

ويعتقد الدكتور بإماموتو ان

الوالدين ليسوا وحدهم الذين قد

يسيئون فهم ما يعتلج في نفوس

الاطفال وعقولهم .. بل يشترك في

وكثيرا ما يسارع الوالدان الى

اصدار قرارات لطفلهم لاعتقادهم

بانها الامثل له .. كما يقول الدكتور

ذلك المعلمون والخيراء .

• طفل وطفلة مصنع البيداء للإلبسة الجاهزة بالكويت

صغيرة ويرسم بها على التراب املا جديدا باسما .. اما الطفلة فهي واقفة تحمل معها انبوبا بلاستيكيا وتنظر بامعان الى ذرات التراب وتستكشف السر الذي يختبيء تحتُّ هذاَّ الترابِ . اللحظات تمر والطفيلان يكبران ويكبران .. اللحظات تمر والانسان يكبر ويكبر دون ان يشعر . ولكن العمل هو الذي يجعل الانسان يشعر بالوقت . وتظل اللحظات تمرحتى بلتفت هذان الطفلان بإن الزمن قد تحرك وبانهما قد كبرا وعليهما از بواجها

> معنوع قبول الكتسب وهدانا لكتبات الدارس من سنات احسة

> > الرياض محمد البحيي

الواقع بحلاوته ومرارته وان ينفضا

عنهما غبار الطفولة الناعم

اكد معالى وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر على جميع المناطق التعليمية بالملكة عدم قبول ابة كتب مدايا لكتبات المدارس من جهات اجنبية الا بعد عرضها على ادارة التعليم لاخذ الموافقة عليها اما الكتب المقدنة للمكتبات كهدايا من المدرسين والطلاب والامالي والجهات الحكومية فتعرض كامل بياناتها مع طحق واف عن كل كتاب على مدير مركز الثوجيه التابع لادارة التعليم اذا كانت المنطقة بها مراكز توجيه تتبع له المدرسة وذلك لإخذ الموافقة على صلاحية الكتب تبل ايداعها بمكتبة المدرسة وطالب معاليه الامتمام بذلك والتقيد به من تعبل

■ الشباب محمود عباشور ه منصور الدوسري الجمعان من منسوبي مرور

الشرقية تمت ترقيته الى رتبة وكيل رقيب . تهانينا .

⊯السيد/ منصور مهنا

الدوسري عاد مؤخرا من مكة

المكرمة بعد ان ادى مناسك

🖝 المهندس/ احمد سليمان وموسى الحربي تم زفافه يوم الخميس الماضّى على كريمة السيد/ حسن عبدالرحمن

و مصود عاشور

إلى تجسار الجسملة وتحلات النوفوتيد

• تشكيلة كنيرة مر مراس المحجبات

• مؤديلات صيفية جديدة للملابس لسأنة • فسّاسّان ماكسي وبشانيل. قاييرات، فمضأن



افعثتره محتازة
 بالوات رائعترا

إدارة المصنع: منطقت صبحان في الكونيت. هانف ٢٦٦٤٤١ ٨٤٢١٦٤٤ / ٤٧١٦٢٤٤ ٢٦٩٥٢٦ - ص.ب ٨٩٠٤١ الصغاة. الريزاليريدي 13062 فلكس ٢٧٢٦ قمصية - فاكسملي ١٦٦٢٤٠

. ١٢ ـ عسير للتجارة

١٢ _ كهرباء الجنوبية

١٦ .. كثرباء دومة الجندل

١٤ _ كيرباء تنوك .

١٧ _ كهرباء تيمله . .

١٨ ـ كهرباء حقل .

14 ہے کہرہاء رفضہ

حركة تداول الأمنهم لنوم السحت

١٢/١٠/٨٠٤هـ المواقق ٢٨/٥/٨٨٩١م

عدد الصاقات عبية

الاسهم المتعاولة

125-21

ه ۱ ـ کهرباء عرغر

بعشارة: التقلسات الاقتصادسة همية تنويع القاعدة الاقتصادية

الرياض ـ واس ـ نود امين عام مجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدات يعقوب بشارة بالتخطيط والبرمجة التنموية في دول مجلس التعاون والتي تهدف الي ايجاد فاعدة اقتصادية متنوعة نقى الإقتصاد

مخاطر الاعتماد على سلعة واحدة واكد امين عام مجلس التعاون في كلمة له تصدرت العدد الثالث من النشرة الاقتصادية التي تصدرها الإمانة العامة للمجلس اكد ان الساحة الدولية تعانى من سلبيات القضايا الاقتصادية التي خلفتها السنوات الماضعة مثل الخفاض معدلات النمو واسعار السلع الاولية وسعر صرف الدولار ازاء العملات الرئيسية وازمة المديونية التي تعانى منها دول العالم

واوضح بشارة ان هذد التقلبات تعزز الاهداف التنموية التي قام عليها التخطيط التنموي بدول مجلس

كما تحتوي النشرة الاقتصابية للامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية والتى تصدر بصفة سنوية على اربعة اجزاء يتحدث الجزء الاول عن التطورات الاقتصادية العامة على المستوى العالمي وعلى مستوى دول أما الجزء النائى فيشتعل على

بمحالات نشاط المنظمة.

واستراتيجيات التنسة

التحديات الراهنة والمتمثلة ق

التعرف على فرص الاستثمار وكيفية

تجاوز الخلل في مسيرة التصنيع

التطورات المالية في دول مجلس التعاون في الايرادات العامة والانفاق العام وتطورات القاعدة النقدية وهيكل السيولة المحلية وتطوراتها وراس المأل والاحتياطي والودائع المصرفية والموجودات والائتمان وتوزيعه حسب القطاعلت الإقتصادية

التجارة الخارجية من حيث التركيب السلعى للتجارة الخارجية لدول المجلس وموازين المدفوعات سواء الجاري او التجاري. ويحتوي الجزء الرابع والاخير على تطورات اساسية مننوعة مثل السكان والابدى العاملة والتعليم والصحة والمواصلات والبريد والهاتف والكهرباء والمياه

قضايا هامة حول تحرية التصنيع بالمنطقة يطرحها

والمشاركة الفعالة في تطوير التجربة الدمام - عبدالله الغشري -نقام بمبنى الغرفة التجارية والتخلص من جوانب القصور فيها الصناعية للمنطقة الشرقية مساء غد ه _ دور منظمة الخليج للاستشارات الاثنين محاضرة بعنوان ، التصنيع الصناعية وعلاقتها بالقطاع الخاص كمدخل نحو التنمية الشاملة .. ٦ ـ السياسات المطلوبة لتطوير مناخ وقد وجهت دعوات نرجال الاعمال الاستتمار الصناعي. والصناعة والجامعات والمهتمين

وسيعقب المحاضرة حوار مفتوح تتاح فيه الفرص للمناقشة الهادفة. وسوف يستعرض المحاضر العصد وتجدر الاشارة الى ان منظمة الخليج من الموضوعات الهامة ذات الصلّة للاستشارات الصناعية التي تأسست بقضابا الصناعة ف ضوء المقاهيم عام ١٩٧٦ ومقرها مدينة الدوحة بدولة الحديثة للتنمية نذكر منها ما يلي: قطر تضع في عضوبتها كلا من الملكة ١ ـ واقع الاقتصاد في الخليسج العربية السعودية ودولة البحرين ودولة الامارات العبربية المتحددة ٢ ـ مدخل التصنيع كوسيلة تنموية والجمهورية العراقية وسلطنة عمان ٣ ـ تجربة التصنيع وماتم انجازه ودولة قطر ودولة الكويت.

وتهدف المنظمة الى تحقيق التعاون والتنسيق الصناعي بين الدول الاعضاء

المسزاد الأول: هسزاد المونع الانع الانع الانع المزارة إلى الم

1917/1/ ١٥/ ١٥/ ١٥/ ١٥/ ١٥/ ١٥/ ١٥ و ١٩٨٨/٦/١ و ١٩٨٨/٦/١

إمحطة الخنيني لنانزا

في المرمزمازدا المحول بلكيكو موقع باحة مزالات السويلي

غ ف من مرئيسية عزف من مفردة - عزف جلوس

غرف طُعُلُ أِنَان مطبخ - مكتبات - أَثَاث مكتبح

نَنُوع يِشْمَل على آلان تضوير مستندات ماركة يلوتا ٢٥٠ وأجهزة معالجة كلمات كمبيوتر وغيره .

لمزميم من المعلومات الاتصال : المجبيل:

فلامات مرسیس وتنگرماء

• تميلة دون رأس/تناكر

بورسلات على عجلات ع فدمًا

🐞 سيارات راس مرسيس وقولفو

مرونن عجلات

وبورتبلادنےعادیتے

المملكة العربية إسعوديّ را لجبيل -ا متدادشارع جدةً ، أيام الإثنيين ، الشلاثاء ، الأربعار

المنزاد الثاني: منزاد القصيع في مدينة عنيزة

الزاهرة - المسلكة العربية السعودية - عنيزه - طربيق بربيدة

خلال أيام الإثنين، الثلاثاء الأربعاء ٢٠، ٢٩ / ١٤٠٨ و ١١١١ ١٤٠٨ه

سيارات وخلالحات ومواد

• بامياة متنوعه ت

بیلی آب میمی متنوعة

سیارات إسعاف اسلات عرق

سیارات تشجیم/سیارات دنش

سیارات صالون دموکس مشغر

دانتون ـ توبومًا حموصنے

إبراهيم السويلي - زهيرا كملوحي - هاتف ٢١٩٦١.٨٢٤. تلكس ١١٣٤ من ٧٥٠ الجبيل ٢١٩٥١

عنيزة: حاتم الزامك - هاتف ٢٥١٠.٢٠١ /٢١٠.٢٠١ مدي ٢٥٤ - عنيزه

نوبوتا ١٩٠١] ﴿ السَّاسَةِ الْعَبِي لِمَانِهَ الْعَبِي لِمَانِهَ الْعَبِي لِمَانِهُ الْعَبِي لِمَانِهُ الْعَبِي

الموافقة ٦٣ ، ١٤ ، ١٥ / ٦ / ١٩٨٨ شركة الكهطاموضع المزاد المدينة الملاهي

معدات ومواد

ستاريع المطارات

• كرنات هدروليكية

بدوزرات/ ولوادر

باك هول ، نوركليفت

• ربسامیات رحفارات

• محركات كعرماست

• صناعظات هواد

• أصنواد! نارة

• خلاطات أسمنت

• ماكينات لحام • بوكلينات

لاتنسوا موعدكم مع السويلي

۱۲۲ صف*قة وشملت عدداً ا*كبر من وقد انعكس هذا الوضع على مؤشر معدل النداول الذي ارتفع بمقدار ٢٠٠٨ نقطة ، بتقيماً من ٧٠٦٠ الي ٩٠٦٨ نقطة.. ادُ تقدم هذا المؤشر في قطاعي

البنوك والاستنت . وتراجع في بقية قطاعات السوق .. وفي قطاع الاسمنت ويتحدث الجزء الثالث عن تطورات جاء اكبر ارتفاع المؤشر (٥٥٠٠٧) نقطة) اذ قفرُ معهُ هذا القطاع من المركزُ الاخبر الى المركز الأول .. اما اكسر انخفاض لهذا المؤشر فقد كان ﴿ القطاع الزراعي الذي تراجع فيه بعقدار ٢٠٠٥ اما مؤشر الاسعار فقد تراجع بمقدار

٣٨. • نقطة ، منخمضاً بدلك من ١٠٧.٤٨ نقطة الى ١٠٧.١٠ نقاط.. وقد الخفض المؤشر في كل قطاعات السوق باستتناء قطاع الاسمنت .. وكان اكبر انخفاض له في قطاع البنوك (: ۲.۹ نقطة)

اعداد/حسن العبندي

تقدمت حاكة السوق . عندما تداول

المستتمرون عددا اكبر من الاسيم خلال

هذا الاسبوع .. فقد بلغ حجم القداول

٢٦٥.٣٤٥ سنهما تمت من خلال ٢٨٤

صفقة وشملت ٣٢ نسركة فقط .. في حين

اما في الفترة السابقة ، فلم يتعد حجم

التداول ٢٠٧.١ الف سهم تمت خلال

بلغت قيمتها زهاء ٤٠٤٤ مليون ريال

• الحركة العامة للسوق

على الصعيد العام لحركة السوق جاء ترتيب القطاعات كما يلي: الاسمنت _ الصناعى _ الكهرباء _ البنوك مالخدمات مالزراعي وهي مفص*لة فيما* يلى ·

 اولا . قطام الاسمئت . قفز هذا القطاع مرة اخرى من المركز الاخير الى مركز الصدارة عندما تداول المستثمرون ۱۲٤.۳۲۸ سیماً من اسهمه ، بلغت نسبتها ١ ، ٤٧ ٪ من حجم التداول الكل بالسوق ، وبقيمة قدرها زهاء ٨,١ مليون ريال .. وقد شعل التداول بالقطاع اسهم كل شركاته العاملة باستثناء شركات اسمنت الدمام، الجنوب، وينبع، وقد تصدرت الحركة بهذا القطاع شركة الاسمئت السعودى البحرينى التى استحوذت على اكثر من نصف الاسيم المتداولة بالقطاع. اذ تم تـداول 117.۸۷۵ سيماً من اسهديا عندما

 ثالثا قطاع الكهرباء سلعقا .. فقد تم تداول ۲۱٫۵۳۵ سهما بلغت نسبتها ٨.١٪ من المجموع وبقيمة بلغت قرابة ٢٠١ مليون ريال .. وقد شمل التداول بهذا القطاع اسهم ثلاث شركات فقط، مى كهرباء الوسطى ، كهرباء الغربية ، وكهرباء الشرقية .. وفي الصدارة ، جاءت الاولى

اسعار العملات النحويل

Y3-5

الدواز الاديكي

الجنيد الاسترليس

الماليك الإلكي

مؤشر معدل التداول			مؤشـــر الاسعـــار		
الفرق	الاسبوع الماضي	الاسبوع الحالي	الاسبوع الفرق الماضي	الاسبو ع الحالي	القطاع
+ ۷۰ر٤	£7ر <i>ه</i> ا	11,71	۱۲۱ر۲۱+ £۴ر۲	11/42	البنوك
7-7-	9,42	٧,٧٠	٨٠ر١١٤- ١٢٤را	117,22	الصناعي
+ ٧٠ر٥٥	ممر و ١		۳۰ر۱۰ + ۱۰۴ره		
- ٨٠را	57.	المعرا	1-19-1701	٠٧ ر٧٩	الخدمات
1-1-1	27,70	A01.1	۶۰۷ - ۹۷۶£	94,50	الكهرباء
- ٥٠٠٦	٣٥٥٥	435	۱۸۲ - ۷۷ و ۱	1.4,00	الزراعي
77.4+	٠, ٢,٧	4,74	۸۶ر۱۰۷- ۲۸ر۰	1۰۷٫۱۰	السوق

ارتفع متوسط سعر السهم فيها من دستوى 17 الى 15 ريالا .

ىمقدار ١٩.*٥ نقطة*.

المركز الثانى بعد ان كان في مركز الصدارة . فقد تم تداول ١٥٠٥ . ٦٩ سهماً من اسهم هذا القطاع ، بلغت نسبتها ٢٦.٣٪ من المجموع . وبقيمة بلغت زهاء ٦٠٣ طيون ريال .. وقد شمل التداول بهذا القطاع اسهم اربع شركات فقط . هي . سايك ، التصنيع ، الدوائية والغاز .. وفي مقدمتها جاءت كما هي العادة . سابك . التي سيطرت على نحو ٧٠٪ من حركة هذا القطاع . عندما تم تداول ۸۰۲۸۰ سهماً من استهمها، وانخفض متوسط سعر سهمها بمقدار ريال واحد ليصل الى ١٠٤ ريالات .. وفي الشركات الاخرى ، انخفض السعر ﴿ واحدة . ارتفع في واحدة وبقي مستقرأ في واحدة اخرى . على صعيد مؤشري الاسعار ومعدل التداول . انخفض الاول بعقدار 1.72 تقطة في حين الحُقصُ الثاني بمقدار ٢٠٠٦ نقطة .. اذ تراجع مؤشر الاسعار من ١١٤،٠٨ نقطة الى \$\$.117 نقطة ، أما مؤشر معدل التداول فقد تراجع من ٩٠٧٦ نقطة الى

1.7524	7.772	الدك السويسري
1.5245		القرت الفريسي
		اللبرة الإبطائية
	_	الز البلغي
1 4577	1.4421	الجلدر الهولندي
1.4a37	1.55	التوكر السنطاوي
7.175	7 12	النولار الكدي
T753	4!	الدواز الإستوالي
4. * 25*	4.2-	الجب القرص
447		26 24 54
	11	الشأن الكينى
1.3555	140-	سرو طبيني
*****	·. 717-	شأى بعسادي
		ڪوڻ سويدي
1.5.69		كون نوبجي
	1=	بسك تابلانو
.1.415		درث بلجبكي
_	_	لبرة لسابية
_	155	جبيه مصري
_	1 4.	ديدا. اربعي
4,-1588	*. •TA	دراخية بويقية
*****	_	وب انونين
. 1945		وبه عنه
		ونية سريةنظ
*.1715	_	رونيه سريدت تکا شجشيش
*.1121**		
*. *1775T	.,7.3.	وبيه بالسنفية
15.7631	17.55	نسا کاسی
t'aus	1.1-	نبا نوسی
1. 470.	4.5-	لبار يتلى شاوبي
4,4417	4.45	ببل بحربني
7,1557	1.75	ربال عملني
-, 1747	.,1.0	ليرة سورية
1-11175	1-17-	درهم اماريتي
1	13.18-	ربال فطوي
1.23444	47	ن ده مغربي
1.11111		نية نيكية
	-	
14-4		روبيه عوريتوس
*,aval	.,217.	دون داسدکي
*,*1715	77.0	سرتا المفية
3 A777	_	جب ايلنز
_	T#£+	ربال بنني شفاق
_	-8-	جنبة سوراني
_	174	يعبار كرافي

• و جدول مؤشري السوق (حسب تقديرات اليوم)

الفرق	الاسبوع الماضي	الإسبوع الحالي	الاسبوع الفرق الماضي	الاسبوع الحالي	<u>تطاع</u>
+ ۷۰رځ	£7ر <i>ه</i> ا	11,11	۲٫۹٤+۱۲۱٫۲۸	11/22	بنوك
7, 47 -	9,42		٨٠ر١١٤- ١٢٤را		
+ ۲۰ر۵۵	عمر و ا	۲۶٫۹۲	٣٠ر١٠ + ١٠١٠ ١٠١٥		
- ٨٠را	7,7.	المعرا	_		خدمات
1.0.8-	17,70	المصورة ا	۶۰۷ - ۹۷٫2£		كهرباء
- ٥٠ر٢	2000		۱۲ر۱- ۷۷ر۰		زراعى
75-4+	٠, ٢,٧	1,14	۸۶ر۱۰۷- ۱۸ر۰	١٠٧/١٠	سوق

استمها بلغت نسبتها زماء ٩٩٪ من

حجم التداول بالقطاع .. وقد ارتفع

متوسط سعر السهم فيها بمبلغ ريال

واحد ليصل الى ١٤٣ ريالا .. اما في

التسركتين الإخرتين فقد ارتفع السعر في

وقد تراجع مؤشر الاسعار بالقطاع

بمقدار طفيف بلغ ٠٠٠٠ نقطة (مرّ

\$ 4.17 الى ٩٧.٣٧ نقطة) اما مؤشر

معدل التداول فقد تراجع بمقدار

١٠٠٠٧ نقاط، منخفضاً بذلك من

مستوى ١٦٠٦٥ نقطة الى ١٥٠٨١

جاء بنكُ القاهرةُ السعودي الذي سيطرُ

على نحو ٤٧٪ من حجم التداول بالقطاع

عندما تم تداول ٨٠٩٧١ سهماً من

اسپمه .. وقد انخفض متوسط سعر

السهم فيه بعبلغ ٣٤ ريالًا ليصل الى

١٧٦ ريالًا .. اما في البنوك الاخرى فقد

اربعة بنوك اخرى .. وقد انعكس هذا

الوضع على مؤشر الاسعار الـذى

انخفض بمقدار ۲٬۹۵ نقطة زمن

٢١, ٢١ نقطة الى ١١٨.٤٤ نقطة إ ..

١٥,٢٤ نقطة للي ١٩,٢١ نقطة

♦ خامساً • قطاع الخدمات والمرافق

توصيات وقرارات مهمة في ختام دورتها

الحادية والعشرين تهدف الى تطوير

التعاون والعمل المشترك بين شركات

الطيران العربية كما اعلنت معارضتها

التي يصدر عن محركاتها ضجيج.

وابلغ اللواء عدنان الجابي مدير عام

مؤسسة الخطوط الجوية السورية

الصحفيين في ختام اعمال هذه الدورة

التي استمرت ثلاثة ايام في دمشق

وشأرك فيها رؤساء واعضاء مجالس

ادارات ومديرون في شركات الطيران

العربية قوله ان المؤتمرين اتخذوا توصيات ، تتعلق بتطوير اسس العمل

العربي المشترك والموحد بما يعود بالفائدة على شركات الطيران العربية

سواء بالنسبة الى الخطوط في الداخل او

من حيث تعاملها مع الشركات العالمية

وقال أن المؤتمرين أوصوا بالإجماع

ايضا ، بمعارضة الشركات العربية

للطيران بشدة للقرارات الصادرة عن منظمة (اياتا) فيما يخص الحظر الذي

فرضته حيال طائرات الضجيج من الفثة

الاولى وطلبوا الى المندوبين العرب في هذه المنظمة تقديم هذا الاعتراض

ومناقشته في اجتماعات (اياتا) التي

ستعقد في سويسرا في اواخر العام

واشار اللواء الجابي الى ان فرارات

(ایاتا) هذه ، لن تخدم سوی الشرکات

العالمية الاحتكارية ولم تأخذ بعين

الاعتبار مصالح الشركات الصغيرة

وقال أن مجالس الطيران الأوربية

وخطط تطويرها وبرامج تشغيلها ..

والامريكية قد انخذت قرارا بعدم السماح للجيل الاول من الطائرات مثل

بوینج ۷۰۷ ودی سی ۸ بالعدل عند

نهاية العام الحالي وكذلك منع الحيل

الثاني من الطائرات مثل البوينج ٧٢٧

عند نهاية عام ١٩٩٢ نظرا للضجيح

الذي تسبيه محركات هذد الطائرات

وفيما يتعلق بالتعاون والتعامل المشترك

بين شركأت الطيران العربية قال اللواء الجابي لقد اتفق على تطوير هذا

التعاوز في مجالات تدريب واعداد

الكوادر الفنية والتجارية والهندسية

وكافة الاختصاصات الاخرى بنا يحقق

واحدة . وانخفض في الإخرى .

رابعاً . قطاع البنوك :

وفي الشركات الاخرى . ارتفع السعر في (٣) شركات. وبقى مستقراً في واحدة اخرى .. وقد أنعكس هذا الوضع على مؤشر الاسعار الذي ارتفع في هذا القطاع فقط، من مستوى ١٠٣٠٠٠ نقطة آلي ١٠٨٠٢٢ نقطة . اي

اما مؤشر معدل التداول فقد ارتفع ايضاً . ويمقدار ٧٠ . ٥٥ نقطة . متقدماً من ١٠.٨٥ نقطة الى ٢٥,٩٢ نقطة.

• ثانياً القطاع الصناعي: تراجع هذا القطاع قليلاً ليجيء في

البحري (قديم) في الصدارة بالقطاع . اذ تم تداول ٥٠٠٠ من اسهمها عندما استقر متوسط سعر السهم فيها عند مستوى ٦٥ ريالًا ، وفي الشركات الإخسرى، ارتفع السعسر في ثلاث شركات . انخفض في واحدة وبقي مستقرا في واحدة اخرى . على صعيد مؤشري الإسعار ومعدل

الى مركزه الخامس عندما تداولت

السوق من اسهمه ۱۵٬۰۷۰ سهماً بلغت

نسبتها ٧٠٤٪ . ويقيمة ١٠٣٣ طيون

ريال .. وقد شمل التداول بالقطاع اسهم

كل الشركات العاملة به باستثناء

شركتي العقارية . وعسير للتجارة ..

وفي الشركات النشطة حاءت النقل

تداول الاسهم السعودية للفترة من ١٠/٦ الى ١١/١٠٨١٩٠٠

أسمنت مع تقدم حركم السوق

٢ ـ البنك المنعودي الامريكي .

٣ ـ سافكــو . .

<u> 2 ـ الصافـــى</u> .

7 ـ الزيسوت .

٧ ـ الجيس الإطلية .

٨ ـ اسعيت الدمام .

١٠ ـ اسمنت بنبع .

و فطساع البلسواء .

ـــ الريــــافر

بنسك الجزيييسوة

سك الاستنب

السعيسودي البريطانيس

ه القطـــاءِ الصَّاعـــي .

المعاقسسي العربيسة

الزيسسوت والبحب

تصنيسع الوطني

ه قطـاء السملـــت ،

الإسمئست العربيسة

استنبست الدمس

الاسمئت اليحريذ

السنىسودي الكويتسسي

وقطاع الخيصات والمرافق

التقل البحري زفعيسه إ

تنظر البحري رجنيسد إ

خدمستان التيسسارات

و فطباع الكاورشاء ،

اء العربيسة

النفسسل الخماء

لغسسار والتصنيسسع

السعسودي الهولف

٩ ـ اسمئت الجنوب .

التداول . انخفض الاول بمقدار ١٠٢١ تقطة في حين تراجع النائي بعقدار ١٠٠٨ نقطة ، فقد تراجع مؤشر الاسعار من ۹۹٬۰۱ نقطة الى ۹۷٬۷۰ نقطة في حين انخفض مؤشر معدل التداول من ٢٠٦٠ نقطة إلى ١٠٥٢ نقطة .

● سادساً : القطاع الزراعى : تراجع هذا القطاع كثيراً .. فبعد كونه في المركز الثاني، جاء هذا الاسبوع في المركز الاخبر .. فلم يتم تداول الا زهاء ١٤٠٧ الف سيم من اسهمه . لم تتعد نسبتها ٥٠٦٪ من المجموع . بلغت قيمتها ١٠٧ مليون ريال فقط. وقد شمل التداول بالقطاع اسبهم كل شركاته دون استثناء، وفي

تقدم ايضاً هذا القطاع عندما تداول مقدمتها جاءت ، القصيع الزراعية ، المستثمرون به ١٩٠٠٩١ سهماً من التي استقر سعر السهم فيها في متوسطة اسهمه ، بلغت نسبتها ٧٠٢٪ وبقيمة عند ۲۲ ریالًا عندما تم تداول ۷٬۲۲۰ بلغت ٤ ملايين ريال .. وقد شمل سهماً من اسهمها .. كذلك استقر السعر و شركة اخرى وارتفع في شركتين التداول بهذا القطاع اسهم كل البنوك باستثناء بنك الرياض والبنك السعودي وانخفض في شركتين اخرتين . الامريكي .. وفي المقدمة بهذا القطاع

على صعيد مؤشري حركة السوق الخفض مؤشر الإسعار من ١٠٩.٨٢ نقطة الى ١٠٩٠٠ نقطة (بمقدار ٧٧٠٠ نقطة) في حين تراجع مؤشر معدل التداول بمُقدار ٥٠٠٥ نقطة (من ٥٠٥٠ نقطة الى ٢٠٤٨ نقطة).

• الشيركة الإكثر نشياطاً كانت سيلك هي اكثر شركات السوق نشاطاً . حسب ارتفع السعر في ٣ منها . وانخفض في عدد الاسيم المتداولة . فقد تم تداول ٨,٢٨٠ سيما من اسيمها بلغت نسبتها ١٨٠٣٪ من المجموع .. وقد انخفض متوسط سعر السهم من مستوی ۱۰۵ الی ۱۰۵ ریالات اما مؤشر معدل التداول فقد تقدم بعقدار ٤٠٠٧ نقاط، مرتفعاً من مستوى

 الشركات غير النسطة . الشركات التالية لم يتم تداول اي من اسهمها خلال الاسبوع

تراجع هذا القطاع من المركز الثالث

قرارات وتوصيات هامة لـ « اكـو »

الاكتفاء الذاتي والاستغناء عز دمشق ـ رويتر ـ اتخذت الجمعية العمومية للاتحاد الخبرات الإجنبية. العربى للثقل الجوي (اكو) سلسلة

واعلن أن المؤتمرين اتفقوا على انشاء شركة ، التعويل العربية ، لتعنى بشراء واستنجار طانرات لحسلب البلدان العربية وتم تشكيل لجنة من تلاث شركات عربية برئاسة الامين العام الشديدة لقرار المنظمة الدولية للطيران للاتحاد العربى للنقل الجوي للتفاوض المدني ، اياتا ، فرض حظر على الطائرات مع بيوتات مالية عربية. وستعقد اول اجتماعاتها في النامن من يونيو القادم في

ه القطعاء الزرانسي .

سل الزراهـ سوف الزرائب

● اجمالي عدد الاسهم التداولة هذا اليوم - ١٤٤٤، سهما وتمثل ١١٠ شركة اجمألي قيمة الأسهم المتداولة هذا اليوم · ١٥٥٠ و١٤٠٤ رمالا . اجمألى عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم ١٨١٠ صفقة

دادعاله ا دون حدد أدني أو تحفظ أو حجز

أيام ١٤،١٣،١٢ ييونيه ١٩٨٨م الموافقة ٢٠،٢٩،٢٨ شوال ١٤٠٨ه الساعة ٨ صباحًا

لشركة بكنل العريبية السعودية للمعدات بالجسيل

رافعات على عجلات ، رافعات شاحتة ، رافعات هيدروليكية ،جرارات مجنزرة ، نوادر على عجلات ضواغط هواء ، لوادر اشياول ، رافعات شوكية ، مولدات كهرباء ، ماكينات لحام ، شاحنات ، وانيتات، تريلات، قطع غيار، وموادمخنلفة.

الذوسكري للمكزاد العكلني سالم عبد المحسن الدوسري المزاد العلني

عدات ٦٢٩٦٣ - ١- ١- المقرالريسيي : الرماض المربيع ١٤٠٩ مربيع ١٤٠٩ مربيع ١٩٥٢ مربيع ١٩٥٢ المفلكة أتعرب السعودية

= ۱۳۹۷ ۸۹۸ (۲۰) - وفي المساء ت (۱۱۹ ۸۵۷ ۲۰ تلكس ٨٧٢١٤٥ سلدكو - الانصال: يق ميى. مور تون





تسعى بعض المنظمات المسوهة في العالم الى تأصيل اسياب الفرقة في مجتمعات العالم الثالث، وتلحا لتحقيق هذه الغابة الى عدة اساليب قد تبدو في ظأهرها الرحمة لكن في باطنها العذاب. لانها في النهاية تحقق تلك الاهداف التي تؤدي الى تشتيت المجتمعات وتحويلها الى فرق متناحرة حتى يصبح ابناء المجتمع الواحد اعداء لايربطهم هدف ولاتجمعهم غاية .

قد تتبنى تلك المنظمات بعض الفثات او الاحراب التي لا يكون الهدف من تبنیها سوی ان تنسلخ من جسد المجتمع لتشكل عقبة في طريق نموه، هتى إذا اصبح هذا الكيان الصغير متقردا في توجهاته واعماله تم السعى الحثيث لتفتيته الى اجزاء يسهل السيطرة عليها والتلاعب بمصيرها. وهذه عودة الى تلك السياسة التى تبناها الاستعمار وهي سياسة - فرق تسد ، لأن السيطرة على المجتمعات لن .تكون سهلة مالم تتحول تلك المجتمعات الى اقليات صغيرة لاتملك من امرها شيئا، ولاتستطيع الناثير على سير

وليست التكتلات الصغيرة وحدها هى الاسطوب المتبع لتحقيق الفرقة والتناحر في المجتمع الواخد، بل هناك اساليب اخرى لاتقل خطورة عن ذلك، منها بث الإشاعات المغرضة للتشكيك في القناعات السائدة في أي مجتمع، وحبك الدسائس للاساءة لولاة الامر، ومثل هذه الاشاعات والدسائس قد لاتنطل على من يعى اسبابها واهدافها، لكنها بالنسبة لعامة الناس قد تنطل على معضهم، فتؤخذ كحقائق مسلم بها مع انها لا تصمد على محك الواقع، وتتلاشي عندما ينظر اليها بعين الحقيقة، ومجرد حدوث الاختلاف حولها هو في حد ذاته هدف يمكن ان يؤدي الى النتيجة نفسها من الفرقة والتطاحن بين افراد المجتمع

ان اعداء الامة لاهدف لهم سوى ان تظل هذه الامة في مؤخرة الركب الحضاري . ومادام الاستعمار قد خرج من الباب فليس امامه غير الدخول من النافذة و باساليب مختلفة، احيانا بخلق الكيانات الصغيرة، وتبنى الفئات او الطوائف الصغيرة، واحيانا بالدسائس والمؤامرات، واحيانا بالغزو الفكرى الذي يمكن عن طريقه تسريب كل الافكار الهدامة ذات الصبغة العدوانية والتي تشترك في الهدف مع الوسائل الاخرى في أصبعاف الامة، وتأخير مسيرتها وشدها الى الخلف يقوة متناهية .

والتامر على دول العالم الثالث لا حدولًا له سواء ماهو معلن او ماهو خفي حتى لو ادى ذلك الى تخريب المؤسسات الاقليمية والدولية التي انشئت لحماية مصالح دول العالم الثالث. وكثيرا ماتعرضت تلك المؤسسات الى شتى انواع الاحباط، وجوبهت بالقرارات الظالمة التي حدث من فاعليتها وقلصت دورها في التاثير على مجرى الاحداث .

ومثل هذه التحديات لا يمكن ان تواجه باى قرار رسمى ولكنها تواجه عادة بنمو الوعى الذي سيقف سدا منيعا في وجه محاولات الاساءة للامة. وهي محاولات تقف وراءها امكانيات رهبية توضح حجم المؤامرة التى نتعرض لها العالم الثالث .. والتي تهدف للي أن يظل تابعا للدول الغنية

1

Jist.

and the

ونمو الوعى لايتحقق الافي ظل المناخ الجرحيث تعالج كل القضايا بمنتهى الصراحة. وحيث لايضطر احد الى اللجوء لاسلوب النعامة التي تخفي وجهها في الرمال . فحرية الفكر هي التعبير الخقيقي عن نمو الوعي الذي يمكن أن يحمى الناس من الوقوع في تصل تلك الدسائس والموامرات. وتلك الإخطار التي تهدد امن وسلامة محتمعات الدول النامية .

الوعى هو السلاح الامثل لمحاربة قلك الإخطار وهي اخطار لا يمكن الإستيهائة مها ماي حال من الاحوال



الغزو الثقافي مثل الغزو العسكرى له اساليب ووسائل متعددة، فالعسكريون يعتمدون في عملهم على اسلحة متنوعة منها الطيران والدبايات والصواريخ والمدافع والاسلحة البحرية المختلفة، وكذلك يفعل الغزو الثقافي، فهو الضا يعتمد على اسلحة

وسوف نقف هنا امام مايمكن ان نسميه بالاساليب الناعمة للغزو الثقافي الذي تتعرض له الامة العربية.

والتضامن والتماسك والاستمرار الحضاري

بين العرب ، والعقيدة واللغة اعتمدت عليهما

أيضًا الكثير من حركات المقاومة للاستعمار

وخاصة في المغرب العربي.. لقد ساهم قراء

القرأن العظام هؤلاء في تحقيق هذه الانجازات

الكبيرة ، ولكن ، الطاهر بن جلون ، لايجد في

نفسه صورة لقارئي القرأز الا هذه الصور

البائسة التي يصورها في روايته ، وهذه الصور

بالطبع لاتخلو من صدق ، ولكنه صدق خاضه

للكثير من التزوير والتشوية لان بؤس تارى،

القرأن هو بؤس اجتماعي خلقته الظروف

السيئة التي تم فرضها على المجتمع العربي

عدة قرون ، وليس لهذا البؤس علاقة بالقرأن

هذا مجرد تموذج من نماذج ثلك الروايات

التي يكتبها بعض العرب في الغرب . ويروجون

بها لما يدعو المتعصبون الكارهون المعادون

للامة العربية ، من ان هذه الامة امة متخلفة

وهي امة تمثل خطراً على الحضارة الحديثة ،

ولذلك يجب مقاومتها والحذر منها ومساندة

اعدائها الذبن يمثلون الحضارة الغربية خج

وقد وقع في يدي وأنا استعد لانهاء هذا

المقال دراسة قيمة للكاتب العربى المغربي

احمد عبدالسلام البقالي ، نشرها في مجلة

الشرق - السعودية بتاريخ ۳۰ ابريل

١٩٨٨م ، واستأذن القارىء الكريم في انهاء

مقالى بنقل فقرة من هذه الدراسة الهامة

للكاتب المغربي الفاضل في تعليقه على رواية

ليلة القدر « للطاهر بن جاون .. يقول

الاستاذ احمد عبدالسلام البقالي في وعي

واحساس عميق بخطورة هذا اللون من الادب

هل یاتری کان الطاهر بن جلون بنال

الجائزة الفرنسية لو كان قد كتب روايته عن

عائلة مغربية مهاجرة في فرنسا وما تعانيه على

ايدي العنصريين من اضطهاد عدا

الاضطهاد الذي قد ينتهى احيانا بذبح عائلة

بأسرها في غياب الزوج الكادح ؟ . هل كان

ينال الجائزة لو كتب روايته عن كبار السن من

الأباء والامهات بقرنسا المذين يهجرهم

ابناؤهم في دور العجازة ؟

او عن عشرات الالاف من مدمني الخمر ،

الشراب الاول في قرنسا ؟ أو عن السبعة الأف

فرنسي الذين اعتنقوا الجنسية الالمانية في اول

يوم فتح فيه الالمان باريس ، في الحرب العالمية

تم يقول الاستاذ احمد عبد السلام البتالي

قصة الكاتب المغربي - ادريس شرايبي .

الذي كان يكتب متله بالفرنسية في الاربعينات.

فقد كتب • الشرايبي ، ررايته ، الماضي

البسيط ، التي كانت عبارة عن سيرة ذائيةً

تحامل فيها على المجتمع المغربي وصورة من

أبشع صوره ، وخصوصاً أيام تعلمه القران

بالكتأب بمدينة ، فاس - وكيف كان المعلم

قاسياً على الاطفال الابرياء . وكيف كان جو

الكتاب كنيبأ يسود فيه الانحراف الجسي

والتخلف الاجتماعي ، وقد اعطت غذه الرواية

انذاك ذخيرة سياسية حية لليدين العنصرى

الاستعماري الفرنسي الذي كان يطالب بتمديد

فترة الحماية ، للمغرب ، بحجة أن فرنسا لم

تتم رسالتها الحضارية بعد ﴿ المنطقة . .

هذه صورة للاساليب الناعمة من الغزو

الثقافي ضد العرب، وذلك باستخدام ابناء

العرب انفسهم ليقدموا - وقوداً - يؤيد وجهة

النظر التي ثقول اننا متخلفون وخطرون على

الحضارة ، عما يزيد من قوة البراهين والدلائل

على ضرورة شر الحرب علينا في كانة

ولنا عودة في الاسابيع القادمة الى رواية

ه ليلة القدر ، للطاهر بن جلون .. وذلك بعد

الانتهاء من مناقشة الطواهر الرنيسية للغزو

الطاهر بن جلون يعرف جيدا

التانية سنة ١٩٤٠م٠٠

حقى ولو توفرت فيه قيمة ففية عالية

الكريم نفسه ويقراءته وتعليمه

تمثيل مثل اسرائيل.

ومن هذه الاساليب الناعمة تشجيع الاعمال الادبية التي تدين المجتمع العربي وتكشف عما غيه من مظاهر التخلف والضعف والتمزق، فالأعمال الادبية التي تصور المجتمع العربي على هذه الصورة تلقى الترحيب الواسع في الغرب، ويسعى الفربيون الى ترجعة هذه الاعمال الى لغاتهم المختلفة. ، ويجدون في ذلك ما يسائدهم في خططهم ضد الامة العربية ، فعندما يقرأ الرأي العام العالى نماذج ادبية عربية مترجمة الى اللغات الاجنبية ، وليس فيها من صورة للمجتمع العربي الا مايوهي بتغشى الجهل والقسوة والتخلف وانهيار العلاقات الانسانية وسيادة الغرائز في التعامل بين الناس .. عندما يقرأ الغربيون ادبأ عربياً مترجماً إلى لغاتهم ليس فيه سوى هذه الصور المتخلفة ، فاتهم يزدادون اقتناعاً ويقيناً بأن العرب اليستحقون شيئاً من الحياة المقدمة الرفيعة ، وانهم اهل لكي يتفوق عليهم الغرب ويفرض سيادته ، ومثل هذه الصور تتحول بشكل طبيعي ائى مسائدة قوية لدعوى اسرائيل بانهآ مجتمع حضاري متقدم يعيش في وسط غاية من التخلف العربي ، وأن على الغرب ان يساند التقدم ضد التخلف او اسْرائيل ضد العرب،

واذكر هنا مستشرقا انجليزيا كان يتردد كثيرا على مصر والبلاد العربية منذ الاربعينات وما زال يتردد علينا الى اليوم ، وهو مستشرق يجيد العربية وكان يعمل في الاربعينات مدرساً للإدب الانجليزي في جامعة القاهرة ، جامعة فؤاد الاول أنذاك ، وقد لعب هذا المستشرق دوراً واسعاً في ترجمة كلي من النماذج

الإدبية العربية الى الانجليزية ، ولاشك انه كأن يختار احياناً بعض النماذج الادبية الرفيعة من بين الانتاج العربي للعاصر ، ولكنه كان حريصاً على الدوام ان يدس بين هذه الاعمال الجيدة نعاذج اخرى ذات دلالة خاصة ، ومن ذلك انه اختار كاتبة قصة مصرية متوسطة الموهبة ، واتصل بها واظهر لها حماساً شديداً ، حتى انتهى الامر باعلان اسلامه وعقد زواج بينهما لم يعش طويلًا .

وظل خلال فترة العلاقة بينهما يقنعها بأهمية الكتابة التي تعبر عن والتحرر الجنسي و الجرىء . فكتبت عدداً من القصص التي تصور مفهوم هذا المستشرق للفن ، وقام الستشرق بترجمة هذه المصوعة الى الانجليزية ، وتصرف في النص فاضاف اليه اشياء من عنده ، لم تعترض عليها الكاتبة الإصلية ، وصدرت تلك المجموعة من القصص العربية في ترجمة انجليزية ، لتقدم للرأى العام الانجليزي صورة مما يمكن ان نسميه الانحلال العربي ، في مجتمعات شرقية يسيطر عليها الجنس في كل سلوكها وعلاقاتها الانسانية ، وكانت الصورة التي تقدمها هذه المجموعة القصصية للمجتمع العربي وخاصة في مصر صورة بالغة القبح ، ومع ذلك فقد نجحت المجموعة في ترجمتها الانجليزية وحققت الهدف المنشود من ورائها ، وهو تشويه صورة الانسان العربي المصري من خلال قصص مصرية كتبتها امراة عانت من هذه الاوضاع المتخلفة وعبرت عنها وصورتها في قصصها المنتلقة.

والطريف أن المستشرق قام بنطليق زوجته المصرية بعد أن حققت له ما أراد وقدمت وشيقة ادبية ، عن التخلف العربي ، وبعد ان قام بنشر المجموعة التي نجحت في الغرب نجاحاً ملموساً ، قتم توزيعها على نطاق واسع ، وحققت ارباحاً طبية .

ونعود الى الوراء قليلا لنجد أن هذه الصورة نفسها قد تحققت في عدد من النماذج الاخرى ، فمنذ سنوات صدرت رواية للكاتب المغربي محمد شكري هي رواية والخبز الحاني ، وصدرت ترجمة لها بالفرنسية ، ولعل النص الغرنسي قد صدر قبل صدور النص العربي ، ولقيت هذه الرواية رواجاً واسعاً في فرنسا ونجحت نجاحاً كبيراً ، واصبح اسم محمد شكري موضع الاهتمام الكبير في الصحف الفرنسية وبين قراء فرنسا والحقيقة

ان دراسته لاتخلو من فصول تدل على موهبة الكاتب واصالته الفنية ، ولكن هذه الموهبة المقيقية غرقت في مستنقع من التصوير السلبى الملء بالفضائح ومظاهر النقص والتخلف وسيطرة الغرائز بغير حساب على احداث الرواية وشخصياتها المختلفة ، مما يعطى في النهاية صورة بالغة الانحطاط للمجتمع العربي والانسان العربي ، وقد قدمت

هذه الرواية مادة جيدة لدعوة اليمين المتعصب والتي ظهرت في اواخر السبعينات واوائل الثمانينات . ومشتعلة الى الان في فرنسا بزعامة مجان ماري لوبين م . واساس هذه الدعوة العنصرية يقوم عنى طرد العرب المهاجرين والمقيمين في فرنسا ومعظمهم من أبناء المغرب العربي ، وتقوم هذه الدعوةعلى اساس ان هؤلاء العرب عنصر متخلف يؤدي الى تدهور المجتمع الفرنسي المتحضر ، فوجود هؤلاء العرب بما في شخصيتهم من انحرافات وسلبيات وخضوع عنيف للغرائز والشهوات هو من اسباب ازمة المجتمع الغرنسي ، وأن تتحرر فرنسا من ازمتها إلا بطرد هؤلاء العرب ، ولو ادى الامر الى استخدام العنف في تحقيق هذا الهدف ، ولعل من المفيد ان نقول ان من كبار الدعاة الى هذه الفكرة نفسها .. فكرة تدهور فرنسا بسبب الماجرين اليها من. العالم الثالث وعلى رأسهم الاقلية العربية الوافدة من المغرب على وجه الخصوص .. على رأس الذين كانوا ينادون بهذه الفكرة . ويؤصلونها ويعطون لها ابعادأ فلسفية ليقى شتراوس ، ، وشتراوس ، بالناسبة ، هو

يقة ، المفكر اليهودي الفرنسي الكبير ، كلود احد و اعلام و المذهب و البنيوي و الذي انتشر اخيراً بين الدارسين والباحثين العرب ، وليس المجال هنا هو مجال مناقشة البنبوية ، مالها وما عليها ، ولكنها اشارة لابد منها لكي نعرف الاساس العنصري غير الانساني الذي تقوم عليه بعض الفلسفات الغربية الحديثة المعادية لانسان العالم الثالث ، والانسان العربي في مقدمة ابناء هذا العالم الثالث ، بل ان الانسان العربى هو اكثر ابناء العالم الثالث تعرضا للسخط والكراهية ، لانه يملك من الامكانيات المعنوية والمادية ، ويملك قدرة على تحدي الحضارة الغربية في وجهها العدواني الذي تمثله اسرائيل .. المهم هذا أن نسجل هذه الحقيقة وهي أن أحد زعماء ، البنوية ، وهو شتراوس هو في نفس الوقت زعيم عنصري معاد للعرب ولسائر الاجناس البشرية التي تنتمي الى العالم الثالث ، وارجو ان يضع البنيويون العرب واصحاب النية الحسنة منهم على وجه الخصوص هذه الحقيقة امامهم،

وهم يدرسون مختلف جوانب النظرية البنوية

واعلامها ، مع التأكيد مرة اخرى على أن

البنيوية تحتاج الى مناقشة موضوعية مختلفة

تماماً عما نحن بصدده الان من حديث عن

ونعود الى اصل الموضوع لنقول ان رواية

الغزو الثقافي .

و الخبر الحافي و الكاتب المغربي محمد شكري قد لقيت رواجاً هائلاً في نصبها الفرنسي ، ومع اننى ابرىء الكاتب العربي من كل نبة سيئة . فهو صاحب موهبة لاشك فيها ، كما انه يوحى _ في كتابته _ بالبراءة ونقاء النفس ، الا أن ذلك لا يمنع من استغلال روايته التي اعطت صورة بالغة القبح للمجتمع العربي والانسان العربي ، فمما لاشك فيه أن مثل هذه الرواية قد ساعدت ه المتعصبين ه الفرنسيين على اثبات صحة نظريتهم من ان المتخلفين العرب اهم خطر على الحضارة الغربية المتقدمة ، ولاشك أن أمتداد هذه الفكرة مي أن العرب المتخلقين انما يحاربون اسرائيل ممثلة الحضارة الغربية في الشرق. الاسيء الا لكراهية العرب للتقذم، والحضارة، وتعبيرهم عن التخلف الانساني الذي يمثلونه، بدليل هذا الادب الذي يكتبه ابناؤهم من امثال القصاصة المسرية التي اعطت في مجموعتها القصمسية صورة ، زاعقة ، لتخلف المرأة العربية وخضوعها لميتمع لاتحكمه الا الغرائز الجامعة ، وبدليل هذه الرواية التي كتبها محمد شكري ، والتي تقدم صورة اخرى بالغة السوء للتمزقات التي تحكم المجتمع العربي والانسان العربي .

رجاء النقاش

على ان هناك نموذجاً حديثاً احر لما يكتبه أدباء عرب ويستخدمه الغربيون بصورة واضحة وفادحة ضد العرب، هذا النموذج يتمثل في رواية ، ليلة القدر ، التي كتبها الرواني المغربي الكبير ، الطاهر بن جلون ، بالفرنسية ، وترجمها الى العربية الاستاذ ء محمد الشركي ء .

هذه الرواية نالت اخيراً اكبر جائزة ادبية معروفة في فرنسا وهي جائزة ، جونكور ، والتي تعتبر من الجوائز الادبية العالمية الكبرى، ورواية ، الطاهر بن جلون ، تستحق مناقش تفصيلية لقيمتها الغنية والفكرية ارجو أن أعود اليها في مقال أخر ، ولكنتي اكتفى هنا بالاشارة الى مايتصل بموضوع الغزو الثقائي، نقد نجمت هذه الرواية في فرنسا نجاحاً مدوياً ، واصبح كاتبها من اعلام الادباء المعروفين في فرنسا . وربما في اوروبا كلها ، والرواية تقوم في تفاصيلها الكثيرة المختلفة على تقديم صورة بالغة السوء للمجتمع العربى والانسان العربي ، سواء في عقائده وتقاليده المختلفة ، او في علاقاته الانسانية ، او في تجاربه التي يسيطر عليها _ كما تصور الرواية أن الشخصية العربية تقوم على عدم الايمان بأي شيء، والاندفاع الى ممارسة الشيوات والغرائز بصورة بدائية قاسية ، كما تصور الرواية وضعا غير انساني للمرأة في المجتمع العربي . فني مقهورة ومسحوقة من الرجل ، وهي كَائن انساني من الدرجة التالثة ، ليس لها من حقوق الانسان شيء . ثم تمثل الرواية بصور متيرة السخرية حول كل مايتصل بالحياة الدينية للعرب . مثل صلاة الجنازة عند المسلمين، والتي صورها الكاتب في صورة خاطئة واقام فذه الصورة على السخرية والتشويه ، ومثل تصوير الرواية لقارئي القرأن في مختلف الصور الهزاية غير الواقعية ، فواحد من هؤلاء القراء جاهل اعسى ، وواحد أخر يعرض نفسه على الأخرين - بصورة بانسة -لن كان بحاجة الى من يقرأ القرأن على قبور اهله ، فيو مستعد لذلك، وكأن قراءة القرأن ليست لها وظيفة اخرى غير هذه الوظيفة المثيرة للشفقة والحزن ، وكان قراء القران البؤساء هزلاء لايعود بؤسهم - اصلا - الى سوء الاوضاع الاجتماعية التي ساهم الاستعمار الغربي في خلقها مساهمة كبيرة على مدى قرنين

و، الطاهر بن جلون ، ليس في وجدانه ابدا . ان قراءة القران قد خلقت نماذج انسانية رفيعة في المجتمع العربي، مثل محمد رفعت ومصطفى اسماعيل وعلي محمود والشعشاعي وغيرهم من الشخصيات العظيمة في تعكيرها وسلوكها وثقافتها الرعيعة وتأنيرها الواسع على المجتمعات العربية والاسلامية.. لقد حقق هؤلاء القراء العظماء تأتيرا بالغ القيعة والاعمية في النفس العربية والاسلامية . وساهم هؤلاء القراء العظام في تحضير المجتمع العربي وتنويره وتاكيد نقته بنعسه ويعقانده الاصيلة . وقد حقق هؤلاء القراء كل ذلك باصواتهم الجميلة جمالا فانقاء وبايعانهم العظيم الذي ملا تقوسهم وقلوبهم ، وبارتفاع مستوى ادانهم في ثلاوة ايات القرأن الكريم . واستطاع هؤلاء القراء ان يساهموا في انحازات عالية الشان منها ندعيم العقيدة واللغة اللتين يستند عليهما الشعور بالوحدة

التضامن واللقاءات العربية

سعى المملكة المتواصل لتنقية الاجواء العربية لم يرتبط بمناسبة معينة، وذلك لقناعة المسؤولين السعوديين بأهمية التضامن العربى ودورد في ضمان الكرامة العربية والنصر لكل قضابا العرب وباقتراب موعد القمة العربية الطارئة في الجرائر تتكثف الجهود لتنقية الاجواء العربية مز جميع القيادات العربية المخلصة وفي مقدمتها القيادة

السعودية التي تسعى لضمان نجاح اي لفاء عربى أن الكيان العربي الكبير لن يحقق أهدافه. ولن تكون له كلعته النافذة في العالم. اذا لم يتحقق التضامن العربي المنشود والذي سعت المملكة لتحقيقه لانه الوسيلة الوحيدة التي يضمن للعرب النجاح في كل

مساعيهم الرامية لضمان حقوقهم وللقيام بدورهم في المجتمع الدولي. ولاشك ان التحديات التي تتعرض ليا الامة العربية هي تحديات شرسة ومن جهات عرفت بعدائها التقليدي للعرب، وبالنالي لايمكن تحاهل هذا العداء. عل لاعد عن التعامل معه بالجزم والحكمة وهما صختان كانتا دوما من اهم ملامح السياسة السعودية ذات الثوابت

لقد ظل التضامن ولايزال غاية نبيلة تسعى كل الجبود المخلصة لتحقيقها، وفي هذا الإطار كانت الجهود السعودية لتحقيق الوفاق العربي . وكانت اللقاءات الدائمة بين خادم الحرمين الشريفين واخوانه من القادة

الراسخة والتي تستمد جذورها من التوجيه الالهي

لقد نجح مؤتمر عمان لان التضامن العربي قد حقق خطوات عملية وواثقة. وهاهو مؤتمر الجزائر يتعقد في طروف مفعمة بالتفاؤل، بعد كل هذه الجهود التي تبذلها الغيادات العربية لتحقيق التضامن العربى المنشود وكلما اقترب العرب من التضامن جاعت نتائح لقاءاتهم خيرا لاوطانهم. وخيرا لمواطنيهم وبمثل هذه الروح والمعنويات العالية يمكن ان بنجح اي لقاء عربي





اين نحن من هذا العالم؟

العرب، ولا اعني باين مكان امتهم . أن المكان الحغراق معلوم لنا ولغيرنا من شعوب العالم. ولعله معلوم لغيرنا اكثر منا ١٠٠ السؤال أنن عن امة العرب وحضارتها ابن هي من عالم اليوم ٬ مامكانتها من حضارة العصر أصحيح مايقال عنا اننا نستهلك الحضارة

ولانصنعها او حتى نشارك في صنعها " ما الحضارة وهل يعكن استهلاكها هذه النساؤلات وغيرها من قبيلها. دارت ومازالت

ان العقل العربي. في عصرنا هذا. يقف مدهوشا بين قوتين جاذبتين كل منهما في قوة الاخرى . قوة الماضي متعثلة في تراث حضاري هانل. هو في حقيقته صانع الشخصية العربية . وقود الحاضر متعللة في واقع الضعف والتمزق والتخلف واستجداء العالم والتقنية من الأخرين . وتلك هي الدوافع القاهرة لاحداث التساؤلات الدائرة في الإذهان

ان الإجابات المبسطة التي تناسب المقام، ربعا لاتناسب الدقة اليقينية التي تتطلبها حقيقة الحضارة وجوهرها ولكنها على اية حال يمكن ان

واول التساؤلات التي تلح في طلب الاجابة سؤال ما الحضارة " وبالإجابة عنه يسهل تحديد تكاننا بين الامم في عالم اليوم. ويتضح ما اذا كنا

ان للحضارة عناصر جوهرية تقوم عليها فان وان تخلفت في المدنية والتقنية، وهذا الوصف لا عفيها من أن تأخذ باسباب التعدن والتقنية وأن تسبق فيهما . لان الحضارة من شانها ان تدفع المنسوبين البيا الى السبق والتفوق، لامن اجل

اول هذه العناصر الايمان بان الانسان حر لايخضع في حياته كلها الالخالقه عز وجل وهذا الخضوع لايكون باكراد يسلط عليه من خارج ذاته. بل بدوافع فطرية فيه وريما في بعض الحالات يحتاج الى اثارة هذه الفطرة وتركينها. لا الى تغييرها

وهذا العنصر يعد اهم مقومات الحضارة وهو احد القاسس الهامة التي تقاس بها مستويات الامم في عظم الحضارة فبقدر ايمان افراد الامة بحرية الأنسال. ويقدر النظر أليه والتعامل معه على ان حر

ونحن في وطننا الإسلامي نؤمن بهذا العنصر المانا عقائديالان الحرية في اصل العقيدة الدينية مي قدر الإنسان الذي تميز به عن كل المخلوقات سواد . أنه بارادته حر مختار، وبقدر أرادت الحرد

واختياره الحر يكون مستولا عما يفعل هذا العنصر. في راينا. من اهم الدوافع الى الابداع في تستى مجالات الحياد فما العناصر الاخرى التي تقوم عليها الحضارة الصحيحة

اين نحن من هذا العالم " اعني بنحن امة

تدور. في الأهان الكثيرين من ابناء امتنا

واول ما نطلبه من العقل العربي المعاصر ان يخرج من هذد الدائرة الضبقة التي وضع نفسه فيها. دائرة التساؤلات المدهوشة التي حصر نفسه وجهدد فيها زمنا طويلا، ان يخرج منها الى عالم النور والحركة والعمل والتفاعل مع العصر

ولكي يخرج من هذه الدائرة عليه از يجيب بدقة عن كل التساؤلات التي ثواجهه تغى باهم اغراض الاجابة

نستهلك حضارة العصر ام نشارك في صفعها " وجدت في انه انكن ان توصف بانها بتحضرة حتى

الذات فحسب بل ومز اجل الحضارة نعسها

او تسرها على الخضوع لشيء هو ضدها

تكول درجة الانة من التحضر

الثقافي ضد العقل العربي

حجر زراعى داخلي على منطقة القطيف بمنع خروج فسائل نخيل التمر والزينة من منافذها

تدريب المزارعين للتعرف على اليرقات التي تمثل الطور الضار في القضاء على النخلة الحية

> تبذل هيئة الرى والصرف بالاحساء جهودا مضاعفة للقضاء على حشرة سوسة النخيل الحمراء التي غرت نخيل منطقة القطيف مؤخرا.. ونظرا لما لهذه الحسرة من خطورة على النخلة التي تعد احدى الثروات الزراعية الهامة الني يجب الحفاظ عليها واحد مصادر الغذاء الهامة بهذه المنطقة كان لابد من القيام بعمل الدراسات اللازمة والاستعانة بالخيراء الزراعمان بالملكة للقضاء على هذه الحشرة الخطرة.

> ولما للنخلة من اهمية كبيرة في حياتنا حيث كرمها الله سبحانه وتعالى وذكرها في محكم ابات الذكر الحكيم في اثنتين وعشرين أبة.. وبما ان النمر بمتاز بقيمته الغذائية العالية حيث تحتوي المائة جرام منه تقريبا على ٦٥ طيجراما من الكالسيوم و٧٣ مليجراما من الغوسفور و١٠٥ مليجرام من الحديد ويمكنها ان نعطى ٢٥٣ سعرا حراريا كما ثبت انه مصدر طيب لغيتامين (١) ومصدر لا باس به لفيتامين (ب) علاوة على امكانية حفظه لاكثر من سنة دون ان يفقد شيئا من خواصه الغذائية الجيدة ويعتبر التمر طعام الفقع وحلوى الفنى وزاد المسافر. فقد قام الدكتور محمد انيس احمد نجيب اخصاني امراض النبات الارشادي بعشروع هيئة الري والصرف بالاحساء بعمل دراسة الهدف منها تدريب المزارعين على مكافحة الحشرة وطرق التعرف عليها والاضرار التي تسببها وكذلك طرق القضاء عليها

تفصيليا وجودها في الهند وسريلانكا

وبورما وتايلاند واندونيسيا وغينيا

هذه الحشرة كافة خُطيرة في الهند

وسريلانكا وبورما واندونيسيا والظبين

أوانها تدمر حوالي ٥٪ من نخيل جوز

الهند الاقل من ١٠ سنوات عمرا كما ذكر

البكر ١٩٧٢م هذد الحشرة تحت اسم

خنفساء النخيل الهندية وانها خطيرة

كما ان البعض يؤكد وجود سوسة

وتهاجم سوسة النخيل الحمراء

النخيل الحمراء في العراق والبعض

نخيل التمر ونخيل جوز الهند والعديد

من انواع نخيل الزينة واشباد النخيل

متل نخيل جزر الكناري ونخيل السلجو

ونخيل بالميرا ونخيل الاريقة والنخيل

السكري ونخيل ذيل السمكة ونخيل

التودية. كما سجل أن هذه الحشرة

الاخر يؤكد عدم وجودها

كما اشار فرولش رودوالد الى اهمية

الحمراء المندية

يقول الدكتور محمد نجيب ان حشرة سوسة النخيل الحمراء قد غرت منطقة القطيف حديثا وقد ادت هذه الحشرة الى موت العديد من اشجار نخيل التمر وبعض أنواع من أشجار نخيل الزينة وذلك نتيجة الغدرة التدميرية المرتفعة لهذه الحشرة وملاءمة الظروف البيئية

والاسم العلمي لهذه الحسرة هو على نخيل التمر في البنجاب والباكستان رينكو فورس فريوجينس وهى تتبع فوق عائلة كركليوندي (السوس) والتي تتبع بدورها رتبة كليوبترا (غمدية

وتنتقر حشرة سوسة النخيل الحمراء في قارة اسيا الكيرى ومنطقة محدودة في قارة استراليا وقد ذكر محمد شريف واقبال وجيه (١٩٨٢م) ان منشنا هذد العشرة في التسجيل يرجع الى

وذكر ويجنر وجود هذه الحشرة في اسيا واستراليا والفلبين واضاف ليفر تحفر بصورة نادرة في سوق نبات الالود



(الصبار) والكاذي (شجر استواني سنوات ومن ذلك تكنن خطورة الحشرة نحيل الساق) وقصب السكر. على الزراعات الحديثة.

اضرارها الاقتصادية

من العذراء الى خارج النخلة. تهاجم النخيل صغيرة السن حتى ١٠

تمثل يرقات هذه الحشرة الطور تبدا مكافحة حشرة سوسة النخيل الحمراء عند ملاحظة اعراض الاصلية والتى في الغالب يصعب ملاحظتها عبكرا حيث ان مظهر النخلة المصابة لا يختلف عن تلك السليمة في بداية الاصابة. وتقلل برقات الحشرة تلتهم في انسجة الجذع الحية وهي عبارة عن الحرم الوعائية (وسائل نقل الماه والاملاح والغذاء) محدثة انفاقا في جميع الاتجاهات دون امكانية التمييز بين النخلة المصابة والسليعة حتى تصل شدة الإصابة لدرجة ان انسجة النخلة تفرز عصارة لزجة ذات رانحة عند فلهور هذه الاعراض السابقة

ومن الجدير بالذَّكر ان الحسرة تبدا خطوات المكافحة المتكاملة والتي

الاصسابة

تشتمل على عدة طرق تتوقف على شدة

الضار للنخيل. حيث تحفر البرقات داخل الجذع (الساق) وتعمل انفاقا في جمبع الاتجاهات ملتهمة كميات كبيرة من الانسجة الداخلية الحية. انتاء تغذيتها الشرهة كما ينتج سائل صمغى قدر ذو رائحة نفاذة يسيل على الجذع من املكن التغذية يصلحب ذلك ضعف وأصغرار للسعف في راس النخلة واذا لم تعالج هذه الحالة فان مصيرها الموت، وبتطور الاصابة تعيل النخلة المصابة للانحناء او تنكسر ثم تموت ويقتصر ضرر طور الحسرات الكاملة على تعزيق انسجة الساق عند خروجها

تقسيم المكافحة المتكلملة كما يلي اولا . المكافحة الطبيعية . املوب الكافجة وهذه تتوقف على مجموعة مز

انبعت الهيئة ممثلة في قسم الارشاد العوامل الطبيعية التي تحد من انتشار الزراعي بالإحساء والقطيف اسلوب المكافحة المتكاملة والاستعانة بالخيرات الافة دون تدخل الانسأن وتلك العوامل السابقة في الدول التي توجد بها هذه كما يلي : الحشرة مع تنفيذ بحث تطبيقي لتقييم ١ _ عوامل مناخية (حرارة _ رطوبة _ كفاءة عشرة مبيدات لمكافحة هذه

ه ـ المكافحة الكيميائية يستعمل فيها

مواد كيميائية سامة تسمى مبيدات

ويمكن تلخيص طرق المكافحة فيما

حرصا من الهيثة على باقى زراعات

النحيل بالملكة من انتقال حشرة سوسة

النخيل الحمراء اليها اوصت بتطبيق

نظام الحجر الزراعي الداخلي على منطقة

القطيف بمنع خروج فسأنل نخيل التمر

او نخيل الزينة من منافذ القطيف

الاربعة الى خارجها ورفعت بذلك

وتمثل قوانين الحجر الزراعي حلجزا

صناعيا اقامه الإنسان ضد الافات

النباتية بعد ان زال تاثير الموانع

الطبيعية مثل الجبال والصحاري

والمحيطات وذلك بتوفر وسائل النقل

الحديثة مثل السقن والطائرات وغيره

ويمكن تقسيم تلك القوانين والاجراءات

اجمالا الى مجموعتين.. حجر زراعي

للجوات المختصة.

١ ـ المكافحة التشريعية ·

الرياح ـ الضوء ـ الامطار ـ الضغط الجوي).

٢ _ عوامل طبوغرافية . (صحاري ـ جبال - بحار - محيطات - نوع التربة) ٣ - اعداد حيوية . (مفترسات ـ طفيليات - مسبيات امراض).

الإصابة للنخلة.

ومن الجدير بالذكر ان الملكة كانت

خالبة من الإصابة بهذه الحشرة الى عهد

قريب ولكن غزت الحضرة نخيل الملكة

مز جهة الشرق وفي الغالب عن طريق

فسائل نَحْيِل الزينة حيث يصعب على.

هذه الحشرة الانتقال من املكن تو احدها

القريبة (الباكستان والهند) الى داخل

الملكة بالطيران العادى الحشرة. من

ذلك تظهر اهمية الحجر الزراعي لحماية

مزروعات الملكة من اخطار الحشرات

والامراض وخلافه. وبصفة عامة يمكن

• نائيا الكافحة التطبيقية وهذه بديهيا لا تقضى قضاء تاما على الافات بل ينجو منها بعض افراد تعاود نشاطها وتكاثرها وتنقسم الى ما بلي ١ ـ المكافحة الميكانيكية . (بدوية ـ مصاند - حواجز - ازالة العائل -

التسخين والتبريد) ٢ _ المكافحة الزراعية (خدمة _ ميعاد الزراعة والتقاوي _ التسميد _ دورد -الاعسّاب _ الريّ _ اصناف مقاومة _

٣ _ المكافحة التشريعية (حجر رُراعي خارجی وداخلی). المكافحة الحيوية. (تطفل ـ افتراس

كاعل، حجر زراعي تنظيمي. ● الحجر الزراعي الكامل النباتات التى تقع تحته يمنع ا ـ القضاء على العائل تزال اشجار النخيل المصابة بشدة دخولها للبلاد كليا ويضرض وتقطع الى أجزاء وتوضع في حفر عسقة

محاصيل نباتية تصاب في مناطق ويصب عليها الديزل ثم تحرق ويردم رُراعتها بافات خاصة ذات خطورة على عليها بعد اكتمال حرقها حتى لا تكون الدول المحجور عليها. وأن هذه الإفات يصعب التاكد من عدم وجودها مصدرا لإصبابة النباتات السليمة. وتفيد والنباتات القادمة من بلك البلاد. الحجر الزراعي التنظيمي :

النباتات التي تقع تحته يصرح بدخول بعض النباتات او اجراثها داخل المنطقة المحجور عليها بعد معاملتها او بدون. وقد تحجز النباتات او اجزائها في منطقة منعزلة نفترة محدودة تكون فيها تحت المراقبة للتلكد من خلوها من الافات الزراعية وتعمل لذلك محطات او حدائق عزل تزرع فيها تلك النياتات.

🗷 الحجر الزراعي الداخلي: رغم الدقة التي تتبع عادة في تنفيذ قوانين الحجر الزراعي الدوثي لمنع دخول الافات القادمة من دول اجنبية. الا أن بعض الافات قد تجد وسيلة تمر بها الى داخل الدولة، لذلك تصدر قوانين الحجر الزراعي الداخل لعدم انتقال الافات التي مخلت الدولة الى باقي اجزائها لتقليل الخسائر الناتجة عز ذلك. وبذلك يمكن اعتبار قواذين الحجر على نطاق واسع للحد من تكنتر الافات الزراعي الداخل بمثلبة خط الدفاع الثالث ضد هذه الإفات.

تهيء جذع النخلة للاصابة بحشرة سوسة النخيل الحمراء ولذلك فاز مكافحة حشرة حفار العذوق يعتبر ف حد ذاته خطوة من خطوات مكافحة سوسة النخيل الحمراء. ٣ ـ المكافحة الحيوية . يقصد بها العمل على تشجيع واكتار الاعداء الطبيعية للافات والموجودة معها في نفس البيئة او استيراد نك الإعداء ومحاولة اقلمتها محنيا ونشرها

وعموما يستنزم استخدام اهد الاعداء الحيوية وقتا وجهدا ومنابرة

قبل الحصول على نتائج مرضية

هذه الطريقة في الاقلال من انتشار

ومن الجدير بالذكر ان حشرة حفار

العذوق (القارض) ينجنب طورها الكامل

(جعل) بشدة الى المصائد الضوئية

ولفك فانه جاري حاليا التوعية لنشر

استعمالها في البساتين التي بها مصدر

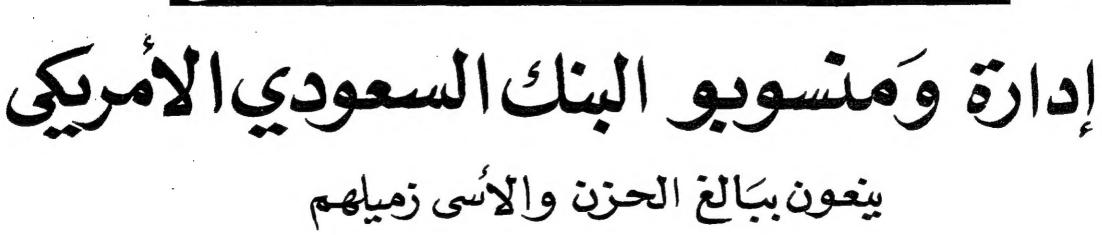
كهربائي حيث ان حشرة حفار العذوق

ب ـ مصلئد جنب الحشرات

الاصابة وتقليل بؤرها

٢ ـ المكافحة المكانيكية





حسف الحالاولك

وَيَتِقَدِّمون لِلْ السَرَةِ الفِقيد يَخَالصِ العَكَالَةِ وَكِيسانُكُونِ اللهَ أن يله مَهُم الصِّبَيرَ وَالسلوان

الناله ولات إلى المناه ود

. التراث عبر عز حياتنا في زمن ماضي مشترك معنا في التعبير عن الحياد ،

الاحسد ١٤ شوال ١٤٠٨هـ ٢٩ مايسو ١٩٨٨م السعيد ٢٢٤٥٠



ايها الموج المتلاطم، بقع الزيت الغافية على

الرمالُ الزاحفة على القرم، الطحالب، الحشائش وتوالد الاسماك الاصداف القابعة في القاع ، الاسماك التي اختبأت والتي هربت والتي ستهرب ، زرقة الماء التي تحولت الى غموض ، الملوحة التي انفصلت عن الماء ، اللآلي، التي هـربت من محارهـا واستقرت في أحضـانُ ه الطواشين ، لتجد طريقها الى اسواق بومباي . . ه بنت فوز ، " الراقصة فوق القرابين الممروغة بالطين الحقائب المجرورة المحملة بالمسك، البخور، التوابل، والحرير الفينيقيون، البرتغاليون والبدايات الاولى والسفائن . الابوام . القواسم،. القرصنة، ورحمة بن جابر، " واستغاثات البطون الجائعة في السواحل . اسماك الفرش المتوحشة الاتية على صوت المكاثن والمحركات الكبيرة .

 ارفق به ، ارفق به وحیدا عشق البحر تغنی به ردد كل ما سمعه منهم لم يكن يعرف المعاني التي يرددها هو العاشق الذي لايفك الحروف؟ ايهًا العشق الذي لاينتهي ، ايها الروح التي صعدت الى البرق ، ابيها الغواص الذي تشرب الحلو من المَالَح أَيِّهَا الزبد لاتخرج من الموج ، سيذبل خريف العمر ويتهاوى الجسد الاسمر قرب موجة مهاجرة ، ارفق به ارفق به g .

كن جِبلا أمام الربح الصفراء ، كن ، قصاراً ، في البحر تتكسر تحته الآمواج وخط عليه النوارس . لاتهوي لا احد يستطيع حمل جسدك الى اليابسة ، لاتياس أنت من قهرت الرياح وحملت تعب الليالي وجوع البحارة ، انت من جابُّ هذا الخليج من غير

أَنَّا لِيَسِيُّ مِنْهُمُ وَلِيْسِتِ يَالَسًا ، كُلِّ قطرةُ بُمِنَ مُشْبِعَةً بِاللَّلُوحَةِ جُسِّدِي ، تَخْرَسَتُ ، بِاللَّاحَةِ وبني عليه ونو ، البحر طلاؤه على جسدى شعر رأسي وجسدي تحول الى اصفر لامكان لشيب الحياة في شعري

هاكم هذه رائحة عطري من السمك قَفُوا بَرْ. لاتهربوا ! وتعودوا على عطري هذه كل ثروتي اد سنبوك ، هل فهمتم ؟ ولكن انت اول المنهزمين، واول المتفاعسين

واول من طرد ، ربعه ، لتأتي بحقنة هنود هزلاء الاجساد لايقفون امام واحد من بحارتك هل اخذتك موجة الجشع؟ , لماذا لم تكن مخلصًا لهؤلاء الفقراء .

ُ لا ، أَنَا لَمُ آكن كذلك ، هم هكذا انظروا لهم الان يلبسون ويركبون سيارات با اشكال مختلفة ، انظروا الل بيوتهم وبيتي هذا لم يتغير، لاتزال فيه رائحة الذاكرة .

لا . . ايها ۽ النواخذة ۽ يارحالة العشق هجرتك كحلمات العشق، وهجرك القمر، واختبأت ن عنك النساء في الاشرعة ، ونادتك الاسماك وعزتك سلحفاة الجزر.

تلذذ فالنقود ترقص بين يديك ، ترقصها كها كنت ترقص اوراق اللعب معهم على نسمات الربح الباردة . 1 يا أياما خلت وتبقى أنت أسيرا فوق الماء . تسايق بعمرك طيور البحر المهاجرة لِلبحث عن العشق والنساء والمرافىء البعيدة . أنا لست من العشاق المخدوعين ، بغنج "النساء ، إذا أول العاشقين ، أول الباحثين عن الشمس في الافق الغريق أول روح تناسخت بحب الموج والاسماك واللؤلؤ .

آنا اول من رأى مدنا تبني فوق الماء ؟ اول من و رأى موجا يتلألا بأنوار غريبة ، اول من رأى سمكا بطول الشوارع يسكن قرب المدن ، لم اكن ناكرا

الكنّ كلهم رأوًا كل شيء ورحلوا ، لم يبق معي

FMG2500EK



أحد حتى ساعدي الايمن ذاك الذي بقي على لوح وسط البحر ، ترعرع هنا ورحل . المال ، الورق كلها كانت هناك تتوسد الارصفة كنا نرى من هنا الإوراق تتطاير على الرمال ، اي نتيض عدًا وسمكُ يهجر ويسكن اليابسة و .

ملف اوراقي تثبت ملكيتي لهذا ۽ السنبوك ، . ـ طيب ضعه هنا وقل لي .

تفضّل با أستاد .

على محمد حسن ابن النوخذة : حج محمد ، ويلقبوني بالنوخذة على وبعضهم يسميني و الكابتن ؛ ـ طيب كم عمرك ، قصدي كم سنة وانت تدخل

البحر او تمتهن شغلة البحر؟ لا اعرف بالتحديد عمري ؟ ولكن كل ما اعرفه منذ ان رأت عيناي النور رأشا هذا البحر .؟ وأشك أن ابي وأمى رحمهم الله تزوجوا في

ـ طيب هلي سبق وان اقترضت سلفا من جهات

لا هذه اول مرة فكل ما تملك يأتي من البحر ويذهب الى البحر ، قد تصحنا بعضهم بأن نتعاون ونجعل لنا و صندوق ۽ يجل ازمتنا وقت الضيق لم

نسمع كلامهم ولم نقهمه وهاهي الايام . . ـ كم عدد بحارتك يانوخلة على ؟ كل الناس هنا ، بحارق ؟ كلهم امتهنوا البحر تحت يدنا كلهم عشقوا من عشقنا ، كلهم تغنوا باهازيجنا قصدي كل الناس هنا و دشوا معي البحر، لكن الآن معى عشرة هنود اذن أفهم الله عدد بحارتك وعشرة هنود و نعم .

_ طيب ما سبب الثغرة او الفتحة التي في سنبوكك ؟ والله لا اعلم اصعقني الخبر اتأني احد البحارة الى البيت وقال لي هذا ماحصل وهم لايعلمون السبب وبعضهم يقول وبلكته وهذا فيه ما يشوف يمكن يكون فيه تلفزيون . . ولا اعرف ماهو وهذه

اول مرة تحصل نا في البحر . ـ قصدك سمكة كبيرة . . (. . . .) ؟ لأ . . ' الاسماك لاتعمل هكذا ، ولا اعرف . .

حوار الرؤية

اناثان نوبار بالعربية

صدر في بغداد عن دار المامون للترجمة والنشر كشاب محوار الرؤية ، لناثان نوبار ترجمة فخري خليل ومراجعة جبرا ابراهيم جبرا وهو مدخل الى تنوق الفن والتجربة الجمالية ويتضمن مقدمة وتسعة فصول تعالج مواضيع النذوق الفنى والتجربة الجمالية واللغة البصرية وحوار الرؤية

ويرى المؤلف ان التمهيد للتذوق الفئى يجب ان يبدأ بمحاولة الغاء حاجز سوء الفهم والهوى المسبق الكامن في نفس المشاهد غير الملم وعليه أن يعثر على الخيط الموصل بين فنون الماضي وفنون هذا العصر وان يوفر له عرضا منطقا وصحيحا لطبيعة الفنون البصرية يساعد على ازالة حالة الارتباك والشك لديه تجاه مهمة الرسام

والنحات المعاصر. وقال أن الحلجة الى أرساء قاعدة لفهم الفنون البصرية وقبولها يتطلب أن تعالج الفصول الاولى من الكتاب ، المشكلات التجريدية المتعلقة بتذوق الفن . واضاف الجزء الثاني من الكتاب مخصص للكشف عن لغة الغنون البصرية فقدمت للقاريء التنويع في المحتوى

كتابان جديدان

والشكل للفنون البصرية عبر والعمل الفنى من ناحية اخرى والطرف الثالث اي الناقد أو

والمشاهد حوار هو حوار الرؤية جاد للفنون المرئية ويتصدى لشرحها ومعالجاته تتضمن مشكلات الجمال والشكل والمضمون في السرسم والنحت وطبيعية التشخيص والتجريد في الفن في

البعدين وفي الابعاد الثلاثة

صدر في بيروث عن مؤسسة الابحاث العربية كثاب ، المقاومة المدنية

للدكتور عبدالهادى خلف وهو يتضمن

عرضا ومناقشة لظاهرة العمل

الجماهيري واستخدامها كاسلوب

نضالي في ضوء مستجدات البحث

العلمي واخر عن شفا عمرو فسطاط

السلطان ح الدين الايوبي للدكتور

وفي الاول مداخلة في نظرية النزاع

وفصل حول استخدامات العمل

الجماهيري واخر حول مفهوم هذا

العمل وثالث حول المقاومة المدنية

واشكالية العنف واللاعنف ويحث في

الاستراتيجية والتكتيك واخر حول

ويعرض الكتاب المؤثرات الفكرية

المختلفة التي ساهمت في أعطاء العمل

الجماهيري مضامينه الراهنة ومنها

فلسفة اللاعثف وتجارب النضال

المطلبي للطبقة العاملة وانعكاسات نمو

ابراهيم فريد الدر .

ممارسة المقاومة المدنية

ورأى ان التذوق الفني هوحوار رؤية بين المشاهد والعمل الفني الذي امامه . حوار يتطلب محاورا ملما مدركا ومتجاوبا من ناحية

المدرس انما يكون وسيطا لتقديم المحاور الى العمل واعداده لتذوقه ويحاول هذا الكتاب ان يطرح طريقة للتفكير والتامل في الفن تعين المشاهد على ان يكون اكتشافاته الجمالية الخاصة وان يمتلك التجربة الجماليةما بساعده في اكتساب رؤيةشخصية ومباشرة بحيث يقوم بين العمل الفنى وفي اسلوب متميز بالوضوح ومدعوم بعشرات الصور يعرض المؤلف وهو فئان واستاذ جامعى المعضيلات الحمالية والتقنية المعقدة التي هي الإساس في اي فهم

الامينون لما درسود من كتب ومراجع طيلة فترات دراسانيم العلباء ان غالبيتهم ـ مع الاسف ـ لم يخرجواً عن اطار تقمص دور المسجل الذي حفظ بدقة ماتعبته ووضع نصب عينيه بينة استعلات ليتوم بتلقينا للاجبال الجريدة في الندريس أو الوفليفة في كل موقع بقومون فيه ان التخصيص لأبعنى المفظ واعادة دورة الاسطوانة ولكنه بعنى الاستفادة من الكم المعرفي المكتسب ومن تم محاولة الإضافة الي هذا الكم اما بالاداء الكيفي الافضل وأما يتكييف النظرية العلمية مع واقعنا واما ماضافة جديدة لهذا الحقل او ذاك سواء كان حفلا طبيا ام مندسيا ام عمليا ام

. رغم قسودً الجديث المراعل الدكائرة الذين لم يضيفوا حرفا واحدا او مفهوما واحدا الى حقول تخصصاتهم منذ تخرجهم، ورغم مايراد من انتسعال بالتجارة وكسب المال والتكالب على الوظائف الادارية هنا وهناك الا انه

صباح التعبُّ اللَّذِيدُ ابِهَا ٱلَّائِحَ قَلْبَ للعلم وعينيه على الحياة. ويديه على ادات فعك وتفاعله مع ضمورة تطوير وتنعية مجتمعه ووطنه صباح الخبر ايها النعاذج الجميلة في مختلف الحفول والتخصيصات الذين جعلوا مزمخصصاتهم فقولا تقذفنا بالورد والبلسم وصحو النبار

حسباح الخير - رغم اننا لم تعضكم بعد المجيط المعافي الدي تعارسون ابداعكم من خلاله - ذلك المحيط المتسوق لاسباماتكم في تطوره وازدعاره

بلادنا والني لعاجز عن استدعانها في مقالة خيذد ولكن المناسبة نصندعي ان اخصص هذا السطر للدكتور سعيد السريحي الذي هصل على النكتورات مؤخرا وعم أن قد كان دكتورا بفعك الأدبى التي قبل المحسول عليها ومنذ زمن طويل مفافرد يدي له بالتيننة الحارة لاجتبازه العقبات ومعارك الغيار. واهلا يه في ساحة الابداع والعطاء مجردا من اترية الرحلة التقويلة. وطالعا من تعب البلاد المر. والاعلا في معارج استنبات ملاسح واقعما الخصبة بالحركة والعطاء والتمين

صدر عن دار الشيئون الثقافية العامة في بغداد الجزء الثانى من كتاب ، لَباب الاداب ، لابي منْصور عبدائلك بر محمد الثعالبي تحقيق الدكئور قحطان رشيد صالح وفيه بحث في عيون الاشعار واحاسنها وفصوصها وفرائدها

والمؤلف جعل الكتاب مشتملا على لب اللب وناظر العين وسويداء القلب ونقش الفص ونكثة العلق والمختص من الامثال السائرة والمعاني النادرة والإثفاظ الفاخرة في الفنون المتغايرة . لشجرة الشعراء وامراء الكلام الحر من لدن امريء القيس ومن يليسه من فحسول الاسلاميين الىحساد المحدثين والمولدين الى افراد العصريين.

> 0 **جو امت**ی " ﴿ - بِنْتَ فُونَ ، مِنَ الاسماق الاستقورية لدى الغواصين في المليح بقال ابنها ترسل نارا من همها وتقلب القوارب الصغيرة - ٢ - رحمة بن جابر عن النجح رواد المحر الذي عرفته البحار علل ساحل الدمام وبنى له فلعة وتحصن فيها ، وفرض سيادته على سلمل الخليج ، كان بسيطا ﴿ ملبسه وعاداته وحيدما يخرج للبحر له يكن

بعقور اي غريب لز يعيرُه عن بحارته وي حدام بين سعنه وسفر

خصومه رای نفسه مهزوما فقام بنسف وحرق سفته وهلڅ دو

ـ طيب الاوراق لم تكتمل وتثبت ذلك ، سننظر في

يا استاذ هذا الصيف آت وانا وسنبوكي على

اليابسة ، هل رأيت اسماكا تعيش خارج تجارها .

البنايات العالية ، زجاج النوافذ العاكسة الماسكة بخيوط الشمس المكاتب الوفيرة ، هواء

البرد يقضى على الحرارة الساخطة ، لنمتص حيات

العرق السَّاكنة في الجسد الاسم يتأمل جسده

المتخثر في الشوارع ويا اشرعتى المنشورة

على حبال الدروب ، ياسفني التي رست على رمال

السنين ، ستقترب البر من البحر ليأخذاني وجها

اذهب؟ الى اين ستذهب ، الهموم وحدها تخطو

بمِكث في بيته طويلا امام جهاز التلفزيون ينابع

أسياطيل تمخر الخليج ، بوارج ، فرقاطات ،

يَعدق مليا هنا وهناك يبحث في الزرقة ، في

كاسحات سفن كبيرة، وجوه متعددة تستمتع

بدف، الشمس، لكن ليس بوجوه البحارة.

الغاضب بالسكون فيثقله النشيج .

وبحارته . ١٨١٨ د

باهتمام نشرات الاحبار وهي تنشر صورا كثيرة

تشرق به الشمس وتغرب به الدموع ، .

بك الى حيث هي تريده.

أهذا هو البحر؟

الزبد في الموج!

بتوهج وهو يغادر البناية الى اين . . ؟

ملفك ونلتقيك مرة اخرى .

- طيب سنبذل قصاري جهدنا.

الجزء الثائم من لباب الاداب للثعالبي

حسن دعبل



داختل العدد

الاسسية الشعرية في نادي الترجي

● عن الاسبية الشعرية في المحرين ● قصة قصيرة ـ عبارك الرواء ● حوار عن المسرح التونسي

الوجه الاول

على الدسينسي

الم وا

حينما تخصص الامم جزءا مهما من مواردها وطاقاتها لتطوير قدرات ابغائها المتعوقين في مختلف حقول العلم والمعرفة فانها لاتقوم بذلك ـ نظريا على الأقل ـ من أجل سواد عبني فلان أو علان أو للتناهي أمام الأمد الأخرى بقسيفساء لوهة عدد الدكاترد في مقدمة الصورة. وانعا تعارس ذلك بوعى تأضح تطبح من نتانجه الى تعبيق التخصص في هذا الحفل او ذاك ومن تم الابتكار والتطوير لهذد المعربة تطبيقا على سحيطها الذي يعينس سبه

ولقد كانت محصلة نتانج شيادة البكالوريوس بقياسا نسه فريدا الاختيار المتفوقين لمواصلة دراساتيد العلياء اضافة بالطبع الرحالات اخرى لاتخضع لبذا الشرط ولكن هدا المقياس انبت عدم ملاعمته كشرط وهبد وذلك لانه لم يقرق بين المتخرج المتفوق معتمدا على حفظه المواد المفررة وبين الأشر الذي زاوج بين الاستيعاب وملكة الابدآع في هذا الحقل المحدد

كم تكتورا يقيم بينناء انهم بالمنات ولكن ملاا قدم لنا هؤلاء الحفظة

يتبغى في الصورة بريق للعديد من المبدعين في مختلف الحقول. ويبلى لنا من تخلق لها الغلوف الإكلابمية العلمية الملائمة لقدراتها وطموحاتها وان تشجع مبادراتيا على الخلق و الابتكار والحوار الحر وان تعتجها مساحة من الحرية المسنوك تلبق بالحرم الجامعي وبالاجواء الاكاديمية التي لايمكن لها النَّمِيزُ والتَّمَلِيلُ السَّلِيمِ لان طَاهِرةَ أو معضلة الا بالحوار الواضيح

ولعل من الفلوافي المؤلمة مانكسية من محاصرة ليعض المبدعين في وظائفهم الادارية او في تخصيصاتهم الاكاديمية. وكانتا بذلك نود ان فري هؤلاء المبدعين وقد تخلوا عن تسيرهم وهموسهم واخاصبه لحقولهم المعرضية لقدعوهم بعد ذلك للافقداء بالكعرة ممل يرول ال معارسة المهلة العلمية مجرد وسيلة تعقمهم الوقيقة أو المركز أو الجاه أو المادة. وليست موقعا يؤدون من خلاله رسالة حضارية ومهنة انساسية نبيلة

الوجسه الثائسي

صباح الفير ايباً الدكتور

صباح الخج ابها الدكتور

واز الاصابع لتعيض بالعديدين الرموز المبدعة ي مختلف القمصصات ي

الحركة العمالية المناهضة لسباق الجاهليان ومن يتلوهم من المخضرمين وهلم جرا الى اعبان تقترب الصور اكثر فاكثر . . يتلاطم الموج اما كتاب . شفا عمرو . فسطاط

السلطان صلاح الدين الايوبى للدكتور ابراهيم فريد الدر فاحاطة ببلد جمعل جليل من الجليل الادنى اراد الكاتب من خلالها تقديم شهادة ايمان ومحبة لمكان فيه جذوري ونشاتي وعاثلتي كما اردته توعية وجوابا لاصدقاعكثيرا ماسالوني

عن شفا عمرو والكتاب في اربعة عشر بابا تتناول اسم شفا عمرو وموقعها واراضيها ومكانتها في سجلات الرحالة اللذين زاروها وبحث في اثارها ثم باب في الحياة هناك اضافة الى ذكر للعظماء والمدراء في شفا عمرو ثم بحث في التربة والتربية والفردوس المفقود ومواضيع

بفلط ومزج السهل، بوفت أقا،

Varrantv شمان مخالي لسسنة

من تاريخ الشيراء م توفيهل الديد من الاصاف

FMG2500EK فرامة لحم ديلوكس • عرك ذات فَوِة • 60 واط مع فيطاعات حادة من

 عصورات الزيدة بالمساء أن محقق أوقات الصباع المزدحمة.
 وقد أوتومائك النفادات المساعدة المناسات المردحمة. قَتَدَّاآَوْتُومائِيكُ للنفايات ليسهُولة التَّنْظيف.
 ٣ تأتِيه كاسازجاجيا سعة ٥٠ ٧ مليلة وزجاجة

FHM20E خفاقة يدوية عملية

سهان الأستعمال ، تشغيل بيد واحسدة .
 متخب اسرعات على متبض الحمل لأجل الخلط ;
 والهرس والمفتق . ﴿ زِرْلَعْمِل الْغَلَاثُ لِشَعِيل التّغليف .
 جرزة تضرين عملية من البلاستيك .



الفؤلا الفراك المن الدم السرعة . الفؤلا الفراك المن الدي . جوة الحمال المعواست شفران كتلفة الإجاء الفراانا عمواليسط والفشن. اختيالتيا المتكيرياء ١٢٧/ - ؟؟ فغلت. F\$J2800MBK عصَّانة /خلَّاطَة عملية

ضفيرة. ♦ اختياراتيار الكهرباء ١٢٧/٢٠١فولت



الخبر هالفُّ ٢٦٥/٤/٣٦٥/١٠ م ١٩٨٨ الرَّواضُّ الملياء الشارع العام ، هائت ٢٢٥٥/١٦ حددة : مكن باعشس التجاري ، شارع العسب هانتف ٤٧٤/١٥١١/١٠٠٠ ١٥١/٥٢/١٥١١

د . ابراهيم غلوم : تأتي هذه الأمسية في ظل اجواء عباركة ليوزق الارض الع

المالية المالية

قضايا الواقع قد تكون موجودة

في اطار الغموض وقد تكون

موجودة في اطار الوضوح

النع الجمه وعن طع الأسال في الأمس الشعرة لأسوا الأدباء والكتاب في البحين ؟ إلى

التحريل - عبدالة العباسي :

حست اسرة الادباء والكتاب في دولة البحرين مؤخرا امسية شعرية شارك فيها عدد من الشعراء من يَّبُمُ السَّاعُرِ عَلَوِي الهَاشِمِي وَعَلَي عَبِدَاللّهِ خَلَيْفَةً وَقَاسِمَ حَدَادَ وَفُورُيّةَ السندي . : الله الإمسية الدكتور ابراهيم غلوم من اعضاء الاسرة حيث قال: في بداية تقديمه لهم: والمناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناء والكتاب واعتقد انها • عدد حميه المثقفين في هذا البلد الطبيب ، تأتى هذه الامسية الشعرية في ظل هده الاجواء المباركة 💉 🦠 من العربية المحتلة في فلسطين. 🍵 🍗

واسقيت من دمك الوردة الذابلة

سينفض من حولك السامرون

وترميك بالطوب من جيلها السابلة

تؤلب من كل صوب عليك الضفادع

وتمضي العواصف تعضى ويبقى النخيل واننى قصيدته بقوله

سوى ال تكون المهرج في لعبة سافلة

مع الشاعرة

فوزية المندي

بعد الشاعر على خليفة قدمت

الشاعرة البحرينية فوزية السندي هي

الاخرى ثلاث قصائد والشاعرة لها حتم

الان مجموعتان شعربتان. الاولى

يكون نادرا

ونورد بضعة ابيات من قصيدتها

الاوان التي بعنوان (احتفالات الجسد)

ربما، قتل تسريل في شقوق الخوف

حيث تقول في بدايتها .

هذه نار تغضيج العلالة

في احتمالات الرماد

ربما صوت راجع

قبل ان بحرثها الموت

او تحثوا لجسارة الطوفان

من جميم الماتم

اللهيء للعرس

لا تشيق في حضور الجناز

بهذا الزمان الردىء

كان الذي ليس يجدي

وقاومت بالصدق وجه الحياة الكذوب

- ودنت الطبقة تهجس بها منذ سرسة والماسية الاخرى التي _ __ بيا وبحر نبدا هذه ويهجرك الاقربون س البود في اسود الادباء والمستعديد ووار وسيعية اقامتها اسرة والمحادي في المنظيم عام ١٩١٠م فتغدو اسيرا لقيل وقال مدد جميورا عريضا للحركة وبيقى السؤال السؤال عنه لا للم تبضت بالبحرين ثم للذا يهز جنون العواصف سعف النخط ر م مسان النعرية التي تواصل -- سبدد وبي جمهرة المهتمين عدفه وله تنقطع هذه الله الراسوت هذه الإسوق عالم المالية معلنها تتوقف المداد الشعرية الشعرية ا . - ١ - ا عند تدفق الشعر او وتنبت من نزفها سنطة المن المندر للا. قطعت الحركة ســـ با دراد العدية لحلال هذاه تغلله وهرا بالحجاد بواصطبون ارامها في المامة العربية وفي اقعة الع الدالى والي اللهم بالوا أسمعة

سن فليفة يكنف Cal & 2 2 Market

۔ تعاوف علی عبدات

المراجع والأبن الصواري أساف سرفي واعجازاهم للسباخ ــــ 'دنعاق کان علی خار السائد لكل منهم . قدم حدر هجرات منويا وكما كبيرا من رم عد ال مرابد يعند التوغل في اعداد الله الدرجة من قبل لكنه ا ما الأحادي الت**الثة تجاوب** ـــ مث دائت بالفعل واحدة راخد رحير قصانده واكثر صدقا ار بدی عبرف علیا بدرك از ســـ ، كسف ضنا عن جرح قديم عه: دم يعض در زيلانه في ... لقايمة جدا فرضن فالما علما للملاف عدث بيته وبيتهم شد تالب المعمى عز خطه الفكرى

على هذا المنوال تقريبا تاتي معظم قصاندها فهي ككثير مز الشعراء تتجه بعمق الى الرمز وعلى الجمهور ان يركز

والشاعر الدكتور علوي الهاشمى وهو رئيس اسرة الدياء والكتاب قدم هتى الاز مجموعتين تمعربتين هما (س اين يجيء الحسن: ﴿ وَالسَّانِيَّةُ (العصافع وظل الشجرة) وله دراسة تقدية حول الشبعر العربى المعاصم نعم . غير أن الرجال تظل على صدقها وكتابات كتبرد متناترة منا وهناك في الصحف والحلات الادبية وقد قدم د . علمي كزملائه تلاث قصائد وهي مر اشعارد التي قالبا بعد

ديواسه السابقين والقصيدة الاولى کانت بعنوان . صحب ان اری ، والثانية بعنواز . فارس المستحيل، والثالثة بعنوان ، عيون جبية . . والدهنور علوي حذا حذو زميله على عبدانه خليفة حيث كانت قصيدتاد

بعنواز (استفاقات) والتانية بعنوان الاولى والتانية بهما كم مز الرمل. وقد قرا مقطعين بنيا الاول كان بعنواز (الوصية) يقول في المقدمة : انهض من قبر اللحظة واصرخ في وجه ز... العصر

انى علمتك يا ولدي علمتمك منذ نعوضة احزانك لفة العصياز علمتك لا تخف السبف الخانف أو يخدعك بريق التيجان از اوصيتك با ولدي اوصيتك لا سلطان عليك سوى سلطان التبعر ولا تسكن جنبيك هوى اني علمتك يا ولدي اشتباء لا تنسى

وهذه ابدات من المقطوعة الثانية (لعيون بهية) بعنوان (مهرجان الدم)

في هيئة بسر ينقض

مع علوى الماشبي

(هل اری ما حولي .. هل اصف ما والشاعرة فوزية السندي معظم اشتعارها من النوع المنثور او الشبعر الحر والتزامها بالقافية والعروض يكاد اصرح في وجه سلاحفة الإزمار

كان في المهرجان وحيدا وحيدا وكان ألمكان كان متسعا بين عينيه

ضيقا متل سم الخياط واحلم . كانت فلسطين وثنتا لقلبي وكان هواها ، هوى عالقا بالنياط وخاته حب قديم وعدت بنية يوما به فمز ذا سیحرمنی من لقاها ويسرق خطع دمى من دروب هواها كان في المهرجان وحيدا

وفي ساعة الرمل كان الزمان هية حبة يتقاطر كالنيل ما كف طرفة لحظ عن

كان مثار ابي الهول معتمرا صعته الحجري الوقور مقعياً باسطا بين كفيه في حاشية ملقيا بالسؤال الخطير

يعشي على اربع تحت سقف الرياح تم ينبض عند الصباح كقامة رمح وفي نعش رجليه خارقة

مع قاسم هداد

وكان خنام الغنرة الشعرية قصيدنان للشاعر قاسم حداد وهما: . عزلة الملكات . والثانية - مقاطع من الوردة

والمعروف ان قاسم عداد بعد ديوانه الاول البسارة. بدأ يتوغل اكثر في الومز ويتحرر اكثر من القافية والعروضر حثى اصبحت اشعاره في دواوينه الاخر كادت تكوز شعرا حرا ونورد بضعة ابيات من قصيدته الاولى (عزلة الملكات) حيث يقول فيها

> اشيدها حجرا حجرا واستنفر الجبوش لتبدأ الهجوم وحدى استعدى شبهية القتال استعدى شهبة القتال في شجاعة الإعداء نجل الإلمة ويحسنوا التصويب ابعث بكثب التحديات

ابنى القلعة من حولي

• د . محمد ديب : هل من الممكن ان يكون الشعر

شعرا بدون موسيقي في حالة توافر عناصر أخرى؟

الحقيقى

لاينفصل

• قاسم حداد: من الصعب جدا حصر التجارب

الشعرية بحسب التحولات السياسية في الوطن العربي

ولا سعادً الى أخر القصيدة ..

تعودنا دائما ان تكون كمية الإسثلة لاي محاضر او متحدث كبيرة لا يستوعب الوقت الإجامة عليها كلها وكاز في اعتقادي از هذا سيحدث ايضا ق هذه الاسسية . بل كنت اتوقع ان الأسئلة تحتاج الى ساعات وساعات . ولكن الغريب أن اكثر من عشر بقائق مضت ومدير الامسية بدعو من يريد الاستلة من الجمهور والجمهور صامت لا بسال لا مشافية ولا بالكتابة ، ثم بعد جهد جهيد قام عدد قليل جدا بطرح اسئلة اشبه بملاحظات لا تحتاج الى يرجع الى ان الاسطلة حول الشعر الحديث والشعر الحر لا تخرج عن كونها مكررة وتقليدية اما الاخروز

اييلة الجمعور

أسنيه تفلحة الغواية

امقت الإسلحة اللاحظات والاسنلة لا لحسر الحرب ليس نذي جئود ونورد هنا جانبا بن هذه الملاحظات

والاستلة محاولين اختصارها وجاءت الملاحظة الاولى من د . محمد دبيب الاستاذ بجامعة البحرين حيث قال ● القضية التى اثيرها اليوم قضية الوزن فاذا ضناع الوزن وعوض الشاعر عنه بخاصية فنية معينة كان يستعمل المنورة مثلاً أو يستعمل لونا من توظيف اللغة توظيفا شعريا خاصا فالد يكتمل الشكل آلشعرى ولكن الشاعر اذا عدم الموسيقي والصورة الشعربية واللغة الفنية الموحية مثل الجبل التالث من الشعراء عندما فتحت له مصاريع التجرية الشعرية واعمدة الصحف اصبح يرمى كلاماً في الملاحق الإسبية كل سبوع يسميها شعرا وليست من الشعر في شيء فهل من المكن لن يكون الشعر شعرا بدون موسيقي في حالة

توافر عناصر اخری له " هذا جزء من حلاحظة د . ديب حيث علق علیها د . ابراهیم غلوم مدیر الامسية يقوله السؤال يتضمن

مستقيل الشعر العربي

الارنؤطي الاستاذ بجامعة البحرين حيث سال • ما مستقبل الشعر في الوطن العربي علىا بان نكسة ١٩٦٧ شكلت منعطفاً

كبيرا في الادب والقن وهل ستشهد السنوات القادمة ازدهارا في الغنون وقد لجاب على السؤال التاعر قاسم

📲 من الصعوبة جدا حصر النجارب الشعرية بحسب القحولات السباسية مثل نكبة فلسطين فهذا التحولات لم يكنَّ لها تأثير عبيق على الحركة الشعرية لان كل الظاهرات الشعرية التى ظهرت عبر الحركة الشعرية العربية التي برزت قبل النكسة هم الذين ظلوا ينشدون الشعر القومي معدها فبالتالي هذا الحدث التاريخي لم يؤثر بصورة ساشرة على الحركة

وعلى سبيل المثال ايضا ما بسمى بظاهرة شعراء الجنوب وهد شباب من الشعراء الجدد في جدوب لبناني طرحهم الاعلاد العربى باعتبارهم حركة شعرية متكاملة ولها مظاهر وعلامات لكن هذا الكلام الإن غير قابل للامساك اذ لا يعكن ان نضع معيارا قطعيا بان هذه الإصوات تمثل بالفعل حركة شعرية او مؤثرا جذريا في الحركة الشعرية العربية وردا على سؤال للفاقد يوسف

• في السؤال تداخل كون هناك ما يسبي بالغموض هذا شيء والشيء الثاني كوز مناك ابتعاد عن قضايا الواقع للتى كانت مطروحة في السبعينات أبيدان شيئان مختلفان فقضايا الواقع قد تكون موجودة في اطار الغموض وقد تكون موجودة في اطار الوضوح وقد لا تكون موجودة في اطار الوضوح فاظا اعتقد ان الذي حصل ليس انفصالا عن قضايا الواقع فقضايا الواقع ما زالت تؤرق الشاعر بدليل ابنا هنا البوم نود ان نقابل الجديور ونقول ما لدينا من هموم شعرية . فالذي حدث تطور الإداة الفنية من ١٩٧٠ الى اليوم طبس من الطبيعي أن نظل اللغة وطريقة

وكان العبؤال الثاني من الدكتور انور والإداب ؟ حداد فقال: الشعرية .

لثقافتي للتواضعة السؤال المعبر الحمدان اجاب الدكتور علىوي

تأكدمن كل ذلك بنفسيك اليوم عند ربياريّك لصالات عرض فولشو" في الملكة من فولشو استثمار مصمون .

جدة نكل مريز كانت (۱۹۰۷ مرده ده الكتاب الكت





العام الفائت للأمريكيين الماحثين عن المتانة القوة . الفخامة والامان. في المنان . الفخامة والامان .

قولقو vorvo

الشاعر ؛ هل يعيش في فلك وحدد " ليس لذلك الشاعر يعيش الهموم بطريقة

مختلفة حسب اختلاف شروط الواقع والصورة التي وصل اليها للتعبير عن همومه الأن وهناك اثبياء كثبرة كثيرة مازالت متلابسة ، الجمهو، منصرف عنها . انا في اعتفادي ان هذه الامور يجب ان ناخذها بحذر لار الشاعر الحقيقي لا يستطيع از ينفصل عن معومه الواقعية . ولان الشاعر ادا انقصل عن الواقع لن يستطيع از يقنعنا بالغموض الذي يدعى عليه

المعالجة والتناول والرمور وجنبع

عناصر الاداة والتعبير الفنى على النشو

الذي خانت عليه منذ عشرين سنة والا

قلثاً آنتا امة لا تكبر وتقلل على ما هر

وبالنسبة للشق الثلني وهو الهعود

في الواقعية التي يعيشها الاديب انا

اعتقد ائه حتى الهموم نفسها الواقعية

اختلفت . اين هفوم السبعينات عند

الناس الان بدلت الامور تختلف

وتتغير كل شيء يختلف ويريدوز

للشاعر ان لا يُختلف ابن يعيش

التراث في شعر عىلى خليفىة

وينتهى امرد كشاعر

👁 اين يقع التراث في شعر الشاعر على عبدات خليفة خاصة في الفترة الاخيرة ولا نقصد التراث الخاص بالخليج بل التراث الغربي بشكل علم 🗷 في تصوري از موضوع الترات الشعبي انا لم انشخل به في الفترة الاخبرة والما كنت منشغلا به منذ أولئل السبعينات وريما ببدو ذلك

وأضها من اعمال قمت بها ولكر لم يغدر لها 11. تنشر ومنها جمع مصوص س الموال الشعبي في منطقة الخليج بسكل علم وفي الحقيقة ان السؤال لا يعكر الاجابة عليه بهذه السهولة ولاز السؤال ليس اين يقع التراث فيما مكتب ولكن الاصح ان نسال ابن يقع النراث

وي تصوري بالسبة الوضوع القراث الشعبي وهيما اكتب احس التراث الشعبى بالتحديد والنراث العربى العصبيح بكتبه الترانية العربقة المعروفة هو اساس النقافة التي تربيبا عليها والتى درسناها واطلعنا عليها فهدا النراث كامن وراء خل عبارة وال تنايا كل كلمة نكتبها وهو المكور الاول

ويظل السؤال المحير هو الدا ند يتحمس الجمهور لطرح الاستلة ومثر يعنى هذا ان اسرة الادباء الني استطاعت ان تحلق قاعدة عريضة لها مر الجمهور في امسيتها الاولى في ٣ يداير ١٩٧٠م لم تُعد فلارة على استبعاب تطور الجمهور الفكرى وبالتالي عانها لو استمرت على هذا الشكل قد تعظ جمهورها بالفعل لم كان التخوف من د ابراهيم غلوم مدبر الامسية الدى اعتلا بشكل عفوي از يجرح السائل او المتحدث منلما فعله في هده الامسية حين علق على سؤال د . ديب وفال

كعادة الدكنور ديب هو بسال وهو يجلوب عموما بازال العموض يحبط بهذا الموضوع تعلعا مثل عموهن انسعار عدد من شعراء اسرة الإدماء والتنبي نستك الأذال. بحر المتنضب

فى فسؤادد

اقفر مضجيعية

حصين بعتم

بطيته

وكان تقديم الإستاذ نصرانه اشارة

الى نظرة الشعراء الرومانسيين الى هم

الشاعر ومعابشته للقصيدة كما لدى

خانعة القصائد كانت ـ لك كما انت ،

وُهند القصيدة التي تتحدث عن

الانتفاضية البطولية للشبعب

الفلسطيني تنقلنا بلغتها الثي تدور

عل مصطلح العصر الجديد ذلك

المصطلح الذي يتكون في وعينا يوميا.

حيث اصبحت الحجارة اشجارا، واداة

، كتابة. ونارا ذات وهج. وسندا في

الحصار ونقيضه وموطى ترخي عليه

الاجنحة. وتسينا نفتنح به حياتنا

باقلب لو ان الفتى حجر لاسبلت

واتيت مختضا بانحاء الحجاءة

للذين مضوا بنادتهم وانزع من رحيق

بالبها الزمز النؤوم فعجى

باأيها الزمن البذي كفي

أهدى لعاشقتي فلاندها، وارابع

يابيها الزمر الردىء الا انحنيت لقد

ونرتقيه .. بيتدا القصيدة

الإحبابع في دمي

الغمر محبرتي

وينهيها

واكنب بالحجارة

جماعة. ابولو. ومحدود على طه

الإفسق

ال احواء الشعر الاندلسي

الجبوص

واستفسرد

اليسراع

نسورد

لعلى الدمينى

كتب/غسان الخنيزي: لم يكن هناك ماهو غير اعتبادي في فاعة المعهد المهني بالقطيف تلك الليلة. فعند الدخول ألى القاعة التي تعوينا الذهاب اليها لحضور النشاطأت المنبرية لنادي الترجي. ومن بعيد. سوف تشدنا المنصة الصغيرة المغدورة

بقوة الدهشة الى الاسراع في اتخاذ مجلس مناسب استعدادا للحدث ماكان غير اعتبادي هو ان حدث تلك اللبلة ، ٢٦ رمضان ، هو الشعر ، بل ماكل غير اعتبادي. ليس الشعر كنص مكتوب، بل الشعر على طبيعته، القصيدة كما اطلقها التباعر عل تباكلتها الاولى ، قلك التجارب الصوتية، الصور التخبيلية. الإفكار والعواطف مقروءة

باقصى مايعكن من الحميمية .

بالأضواء وسنجد انفسنا مدفوعين

وعندما يلقى كل شاعر قصيدته، فلن ماامامنا ليس شعرا يقال وحسب، بل امامنا فنا مشهديا عناصره القصيدة نفسوا. الالقاء. ندرة الصوت، والعاطفة فيه، والاستغلال الذكي لحركة الأيدي الايماءات . ولن نبالم اذا اللنا اننا سنكون امام عالم من الإشارات كما بطرحها القائلون بالسيميولوجيا وحسينا في نلك النجارب الجديدة في مصاهبة القاء القصائد يعروض ايمائية أو راقصة أو تمثيلية كما هو الخال مع قصائد البياتي وادونيس التي يتم تقديمها كوريوغرافيا .

والعناصر الإخرى المرافقة للقصيدة انتاء الإلقاء أقد تكون العوامل المساعدة على انجاح هذه العملية المشهنية او العكس وفي امسيتنا كان ذلك واضحا في تفاوت اسأليب الالقاء لدى الشعراء دع عنك ان بعض التصالاد كان لشكلها الخَّارِجِي وَأَيْقَاعِهَا الخَّارِجِي دُورِ كَبِيرٍ فِي تحديد مدى تجاحها كنصوص قابلة للالقاء ضمل امسية شعرية .

مع ثوارد الجمهور إلى القاعة، كنا تلمح اعضاء اللجنة الثقافية بالنادي وهم يستقبلون الجمهور والشعراء المشاركين على الدميني، محمد عبيد الحربي، محمد الدميني، وعليل خزام، ومبدر الإمسية الإستاذ محمد رضا نصر

كلمة اللجنة الثقافية يتادى الترجى حددت الى هد كبير اطار الامسية ومذاقها العام . مؤكدة على سعى الحركة الشعرية الجديدة في بالإبنا الى الاستحبوال عبل نبض الحياد والعصر ارتباطها بالواقع وتجاوزها لليومي والعادي .. ويحثها عن عوالم جديدة واراض بكر مستندة الى التراث

والواقع المعاش نحو الاجمل والاعمق في رؤية الإنسان والحياد وق تقديمه للشعراء. اشار محمد رضا نصى أك الي طبيعة النصوص الجبيدة التى تصدم ذاكرتنا والازمة الثقافية للناحمة عن ارتهان دانقتنا بالاطر الجمالية التقليدية. مُؤكبا على ان

الخطاب الشعري الجبيد مو الأمل

دانما أفي ماينخة أبه الشاعر الحقيقي

ويضعنا على الواب الستقل كان على الدميني: هو اول شعراء الإمسية وخاتمهم أبثرا الشعر بقصيدة و الأشياد ، وانهاد مقصيدته ، لك كما النُّن ، وإن أكانت قصائد عَلَى الدميني مثل قصائد شعرائنا الإخرين، فقد تكون هناك اعتبارات محددة لدى الاستاذ نصر إنه في ادارته للأسسة. تلك الإدارة الموفقة الذي ارتات الابتعاد عز التعليق النقدي في سبيل التمهيد الموجز

التجربة الشعرية الجديدة بصورة الأ ان مايميز قصائد على الدميني على غيرها بَلك الليلة، هي ابتعادها الجلي عن الخطاب الفردي وانحيازها الكامل الى الخطاب الجماعي قصيدة الإشباء، بلغتها المزدانة بالتاريخ تقدم لنا عوالم مزدحمة

وغير المباشر للنُصُوصُ، الذي يسعى الى

ان يترك الجمهور امكانية معليشة

(بين كفي تتحل اشباهك الازلية مشاهن للمبيئة اعتاقها وبَهِبِي أَرْجِي قَلُوصِكُ فِي النَّهِرِ،

بالبشر، بالناس وضجيجهم .. على هذه

ابيض عمار الشبيه لتأتلف الطير في جانحيك ويختلف القوم فيك عشية .) إهناك مايشيه المنتدى، أو السوق

الْجِمِعِ الْعُقْيِرِ: 'الْلَّيْنَةُ . مثالك ايضا التوفز الذي يلون العلاقات بين عناصر القصيدة الشبيه، الجمع، وذاكرة الشَّاعر ذاتَّه: . قَامَ بَيْنُ الْحَرَائِقَ بِيحِثُ عَنْ غَيْرِهَا ويشير الى الأخرين

قمت بين الحدائق اغبسل الوانه واشير ألى الإخرين , a a a. بن كفي يعدو/وأعدو الجاهر بالاسم في باب مكة

بأايها الثاس

باليها الناس

هل جامكم قبس اراييم .. تَهَارا يُسِيرِ وَتَتَبِعِهِ القلك .. وبالقائه للجميل بوصل لنا على العربي والاسلامي والمؤروث الشعبي الدميني اشارات تتفوق على مليمكننا

الحصول عليه لدى قراءة النص محمد عبيد الحربي يسعى تاسيس رؤية لئية جديدة عبر قصيدة النتر .. مكذا فكر الاستاذ محمد رضا نصر ّ لشي. وجنا نستمع الي قصيدة · اللوحة السابعة ، تص مركب يحمل انساقا من العلاقات المتداخلة بين مقاطع تعتمد اللغة المكثفة, الدقيقة. والموجزة ندخلها هكذا

> *ر بعد قلیل* نستوي في الشكوك الندية مااستوينا في الارض بعد قلبل

نستوي.) وبالشكوك الندبة تبخل القطع الناني الذي ينضمن تناصا مع بيت اشاعر حامل مو البوتصر البراق عبرت بقومي البصر انسزف ماءه

وهل بنزار البصر بالدوم سازف: ثم ثاتى التداعيات قإلها والرمضاء سياجه قالها. واستراح

وبحن تركض من رمضاء لرمضاء نقيم بلادا على اقدامها ونخب للأخرى كي لاتتبتم) وعبر تصوير بالمتاهة والجنب ننتهى الى ولاشاعر الا العصر او الشعر أو أم التهلكة ،

المقطع التالث يعنوان المدرسة بيتدا كنا حداثق في الصف ينابيع خيال:. كما كواكب بهجة ومجار .،

ه حتى جاء معلم الشحوب : . #3 قفوا هبية

ولجلسوا على شوكة الرهبة ثم ريدوا الخوف بصوت جل منتقى ، ويتضمن المقطع الخامس التداعى الاساسي. إلى القصيدة حيث نستمع الى حوار داخل حدون أب اسلك واسترجاعات تعتمد عاى العناصر المتواجدة في القاطع الإخسري من المترسة، العنصراء، والبهجة

البدوية _ واضلا الى ذاكرتنا الحماعية منتهبا الى الانتصار والإعلان عن التفكن : . زنخيرني الوعول جب*البا*

أما شند من جيلهن ارتفيد ۽ وهذه القصيدة بمقاطعها الستة وعنوانيا ، اللوحة السابعة ، توجي الي

تداخل الإجراء بالصورة الكلية والعلاقة الركبة بينها وقد لانستطيع من خلال جو الأمسية الامساك بهذا القدر من الإستيعاب لجسالمات

كلما نضدت فالها وقلبي على فخاخ فتحت لي متلدف الاحتشام

تاهت ديا توانه اللبل ونتا اطفو ببطه ناري فوق جداول

قينته بالرمضاء لتكثف ملح كهوفنا أر الدفن للمداون. افة وفكاك

لإند له من صبر كصبر الصاغة لدى كل من الكلتب والمتلقى على حد سواء، تصل الى رؤية جمالية طليعية تعتمد عل مضزون تقافي وابداعي بتواصل و، التجارب الخديدة على مستوي العالم العربى منها تجارب الشاعر الفليعطيني سليم بركات في، اسرى بتقاسمون الكنوز ،

وبخترع علاقات جديدة في لغتنا الشعرية. فإن عادل خزام بكتشف تلك العلاقات . وعبر خطاب حميم نستمع الى صور جنيدة كل الجدة وال قصيدته . وسخ الوقت الاول مناك اعلان فوي عر ذات الشاعر . لانعرف الدخان وقت بهد؛ مز. يكور

فلا يستقيم لي فلك ولايقذفني الليل بالقلق الذريم أسا كاتنات الوقت صلى وامنحيني ثلاثة كنوز ائتي. ورغم قمي .. نطقت ومازال بقربي هجر

قصيبته الاخرير ، الوريث ، مترعة ، بالقلق الذي يتناوب التاثع على خطاب

قصيدة الحربي الثلنية بعنوان - هي الاستردُّ وانا تلجهاً . تطرح علينا معا اسأسيا هو هم اللغة والتجريب بحو ابداع علاقات جبيدة بين المعردات والصطلحات اللغوية معتزلا بذلك اللغة للنمطية والساندة طقوسا

اقتنت ارخسل يبيها ومرنت سجادة عينى

واولجت خزائن ولهي في حوانبت

والقبط الزخرف بالإبنوس، ببعث

وعير هذه الإبيات المسوكة باتقار

واذا ملكان محمد عبيد الحربي بيدع

وهكذا لأتمر ناهبتي جبال ولاتزال ناصية في الشرق بعبدة

في بحيرات الكلام ، والشاعر هنا ليس مؤلف القصيدة وحسب، بل هو ۔ کما بصف بوریس ياسترناك الشاعر ف. ماياكوفسكي . موضوع الغنانية ذاتها مواجها العالم يضمر المتكلم.

الوريث، الفرد. الفانب، أو المغيب وبين التماعر العراقي سدكون بولص، محافظا طعولتنا وعفويتنا والتوقعات

خطاب الجماعة ومز مقاطعها يأتسيخ المتسلقين على قبة الليل هذا نبار الحباة واخرج عن عويك الابيض

سترى رجالا يكنسون دم الحياء براري تحج لها الرياح كل ساعة اشبلحا تهز الميود بعنف خفى ندر بصا نهز ابوابا كثيرة . 0000

(نحز المساعل التي لاثرى في الحرب هو الوسام المرقط بنداء الليب) عدر هذد اللغة السلسة بدخلنا علاا خزام في مناخات بكر واصقاعه الجديدة بسرعة لايعطينا فسحة لكي نستريح عبر رؤية منفردة لم نتعود عليها بالقاكيد

محمد الدميني قرا مجموعة من القصائد القصيرة التي كلنت خروجا جميلا عن طول القصائد الأخري. عبر قصائد نتريه تحمل خطابا شعريا مكتملا بنور الواقع ويجشته لعبته الفنية ابه تجاوز كلّ اشكال التزوية اللقوي والإيقاعي، واصلا بنا الى اللحظة السعرية المالعدة التي لايمندها شيء سوى داتبا، نفسها يعد قصيدة - اول الأرض احب الدم ، الله يحمد الدميني قصيدته

هذى مقاطع عنوا يعكن للُعين التي . من الكري .. تقوب أن ترى دعك من النجمة أن غامت ومز صديق لم برك ومن فالثمة معنة علم تواك

التانية بعنوان ساد العجيمة .

دعك من الرمل الذي يطفو عن الجبين ومر بشب قاك الطفا. الدى لم نفتح العبيين ومن حديقا الملاك ، 2000 . فائت سيد يري

يمكن لك أن تطرد البعوض وان نذوق الرائحة وان ترى الشعر على الحسد كالافق معصوبا عل جبل يمكن لك لكتك المحبط هادرإ يلا شواطىء

بهذا القامل بصارينا مجاد اليستي الى أعمق هواجدانا وقلقنا وباخذنا محمد ألدميني الي حافة المضامرة الشعرية التي نضمع النص عاريا امام العالم فيو اما شعرا أولا شي: .. وهما هو ذأت الشعر مصولا الم الفجارب الحديدة ﴿ قصابية النَّتِر أَمَا أَدِي

• على الدميني



● حسن السبع

في ذات الوقت على القواصل الإكبر مع حبيور الإبسية . وفي قصيدة ، شوال المدوية. العتيبي .. ذلك الذي يذيق الشمس صبرد .. بنادیه

> عمر طاعر في الضيك مز. شمس الى صيف الى شىبىن شىتاد اصبح البوم كما اول يوم من زمان الشركة انه، او وجبه عجل زمان بسرق الطفل من الحضين وياقيه على هدى الظهيرة

هو ذا بومك باشوال

هو ذا عمرك باشوال المنس ، وأمار .. وعرق اد .. ياتبوال تو از له قجرا صقيرا ..

نم القى محمد قصيبتين من مجموعته ، سنايل في متجدر .. تلك القصائد القصيرة التي تمتلك. بلغتها المُغتوجة، سطوت قوية تستحول على المتلقى . اولهما قصيدة ورشة ازهار، وقصيدة ، سيرة ، ولنت ﴿ حضن ينبوع وها ننذا من حضته اسيل

اقدام وبنادق وتماثم توجئني فتى المنزل الكبير الرباد يحرسون المتحدر. والإرانك والا الجرع خيبة القياصرة مز كابوسك الوحيد .. بااماد

الق كان يسكننا إلى المساء هذا نرى سيرتنا الغردية ُر الجماعية. يهدم العتمة الحالكة نرى الإصطدام الذي لابد منه بين

• محمد الدبيني تصبر القصائد خيزا تصير الصداقة كذرا 0000 ياصديقى مامصدر الضوء هذا تسسان ربدا الشعن ربعا الحلم ريما لوز عينيك ادا النقاس اجتدد القصيدة الثانية ، الشاعر ، تاخذن بايقاعها الذي لاننجو من سلطته التي

> The state of the s ● محمد نصہ اش

والخبيات وامال المرحلة. وهنا بذكرنا محمد الدميئي بصيحة ف مايكوفسكي

ء الشاك رانعة اماد قلبه على النار اخبري اختبه اله الإيمال مكانا يذهب اليه قصاب حسر السبع كانت بقاجاة الادسية حتى قدمه الآستاذ نصر أنه من بين الجمهور. باعتباره ببدع نصوصنا تخالف النصوص التى قدمها شعراء الإسبية الإ ان حسن السبع اكد باسلوبه الرشيق والملء بالمرح انه ليس في تعارض مع القصيدة الجديدة وأنهه يكتب القصيدة الموزونة و العمودية والتفعيلة وقصيدة النثر. دون از يغضل و حدة عد الاخرى بيذا التعبير الرقيق لاي اللأليء تفهاز لوَلُوْدُ لَاتَصَبِيكُ فِي القَلْبِ زَانِكُمْ ﴿ نَعُمْ قصيدة لاتصبيك وتسطو عليك كاذبة

قصيدتان موزونتان القاهما حسر السبع هما، التفاتة الى التواني الحية و الشاعر . قصيدتان كان لهما حضورا قويا عبررته الانقاء التي انارت القاعة وجعلتنا نسبح في أجواء جديدة. مفاجنة. بنا الخطاب الرنان والايقاع الموسيقى الذي يتسرب الي النفس والشفافية التي تولد ذلك النوع مز النشوة التي يقول عنها سكسبع إنها لاتتحقق الأ بالتانق والسيوالة والإيقاع الذهبي للشعر وقصيدته النفاتة الى التوانى

الحية . تتواصل بصورة ذكية مع الإمسية ذاتها

ابن عمي سيكون زوجا لي . . وامي ابضا تساعدهم بكلماتها المعسولة يخاصة عندما يزورنا اقاربنا فهي لايهدأ لها بال ولاخاطر الا اذًا قائت: ال ابنتي وسارة و ستكون

واسى مازالت تطلى كلامها المعهود

بالسره التي على وجهي . . صحيح منزن . . معتدل القامة . . أوجهه - نعم يا أماه . . والسؤال الذي يحيرني . . كيف اسبر - سوف يزورنا عمك وزوجته . .

منسكان بالعادات والتقاليد.

من نصيب محمد .

دنا السرح •

اغداره العميقة ؟ يواصل مسرح الارص عطلة بالكانياته المتعتلة في ثلاثه اشياء ا ـ الايعلز والتمكن مر المهنة

افكنره . . تقَيل جدا . . هو وكلتة عسى . لا افكو فيه أبدا . ولا الرهر سواسية . . لا احد يستطيع الخبرة اي انتباه . ما السر إذا ؟ قلبي الدخول ألى اعماقه السحيقة . . الله ترتفع دفاته . بل يكاد يحرج من عيط بدون قاع . . والابحار فيه صدّري وتنصح الحشرجة في بعني الضياع الأكيد . ﴿ وَلَمْ اذْكُرْ يَوْمُا ۚ كَالَّامِي ۗ شَيْءٌ غُرِّبِ فَعَالًا . . هَالَ ما أنه ابدي مشاعره تجاه احد . . انه الحبه ؟ . . أذكر صديفني نورة عندما

سذ طفيرلتي والاخرون يقولون ال يسيطر على عواطفه ويكبلها باغلال

امِ لا احبه . . كيف احبه ولا اعرفه - سنوات . . نعم سبع . . كفيلة ان مِانَ لا أراه الا من خلف الشياك او ﴿ لايتغير . . . انه رجل هاديء الطباع .. دسارة . سارة . .

اجلس معه واتحدث اليه . . ولو

ابن عمي أنسال غريب في عدما اسمع اسم محمد ابن

الخجل والحياء وسأرتجف . . ولن

حسن . . كل مواصفات الشباب -سأخرج مع جارتنا أم ه جسوم ه مــــرجودة . لكن الـــذي يورقني اطنهي بعض المأكولات الحُنيفة . كدت اقدل وعمد أيصاء لكن فأبي وأمي لا يوافقان على ان. سبقتي وفالت الدي في خاطري . أحسست بدوار غريب فاجأني وصعت سترة على وجهى ، فهم عندم قالت امي سبروربا محمد . . لا اعرف السبب الذي يجعلني اتأتر

رمَّلية . وللاسف انني خاضعة خضوع الناقة لحاديها . سواء أكانت تريحني اولا تريحني .

من فولاذ وخاصة اذا اجتمع مع اننی ارید الجلوس معه _ کارثه _ والتحدث اليه . لكن ماذا اقول له . . سيحسر وحهى من شدة استطيع ان اعبر عن شيء امامه ، فلساني لن يطأوعني كالممثلات فمنذ زمن ليس بالقصير وانا ا اكلمه . اذكر ذلك اليوم الذي كلمته فيه . . حينها كان حمري في الرابعة عشرة . ، والان مضت سيع

طوال حياتي وانا راضية بتقارير أهلى واقاربي . . راضية ايضا بكل ما يقدمونه من اكل وشرب خاضعة لاوامر أبي وأمي . . الاوامر التي لو نزلت على جبل لرأيته متصدعا بل متحولاً ال حبيات

العائلة وتواجدت كل الفتيات .

تغير كل شيء . . تعمير الذي

قالت لى : الحشرجة تنتج بسبب الحوف او الحياء المفرط ، او انك تحبينه ۽ ر ولكنني لا احب ولست بحائفة . . ومن من استحى من مي . . أبي . . آه . . أه ههه .

مضت على زيارة ابن عمى واهله

لم يشطرق عمي الى موضوح الزواج . الهي مأزالت في هواجسها ووسأوسها ليل نهار . . حتى انني اصبحت اتخیل این عمی فعلا هو زوجي . . احلامي لايعتَدل نسقيها الا بُوجوه في داكرتي . . اتخيله يكلمني ويضحك ويلعب معي . . الكن كل هذه احلام او نشوة شباب بل هي احلام يقطة . ۗ الحقيقة خْتَلَفُ تَمَامًا . . مَاذَا فَعَلَ ؟ عَمَلَى اصبح بين بين ؟ عواطفي تنحآز اليه . ، ما اتعسها من عواطف ومشاعر . . ميانة للحب والهوي . . اما تفكيري . . هذا الذي يبنعد عنه مسافات ومسافات . . احترت . . اوافق ام لا اوافق؟ . . افكاره وتصرفاته التي اسمع عنها من أمي رأبي . . لاتنطبق على افكاري وكلِّ شيء يُغالف واقعي حتى في طريقة الكُّلام والمعاملة . . هو هجة متطورة ليس فيها التواءات متل فجتي مازالت متكسرة وملنوية من جرآء عدم الاختلاط وعدم القراءة . . دانها اسأل نفسي . . عل ستعم الالفة بيننا بعد مُضي الوقت ؟ ولا اجد حلا هٰذا السؤال فأنام وإنا

والبعية تتراكا ا مبارك بز الرواء

اسحت في فضاء نصى متعدد الدلالات

نور الدين الورغي مدير مسرح الأرض:

* رأس المال العربي لرفع التحدي مطالب بتشجيع المبدع ليعطي أكثر

تونس/اليوم/أحمد عامر:

ماائفك مسرخ الأرض بتونس يسجل حضوره من خلال جودة الاعمال التي يقودها والتي تقمين بخاصتين مما الالتصاق المتين بالارض والريف والانسبان هذا على مستوى الممون اما عالنسسة للشكل وهنا تكمن الخامسة الثائبة حيث أن كل الإعمال التي قدمتها المجموعة لاتتجاوز المثلين الاثنين وفي اغلب الحالات ممثلة واحدة ومي ناجبة الورغي الني تحصلت على جائزة لحسن معتلة في الدورة المنقضية لايام قرطاج المسرحية عن مسرحية ، ترية بلعسل ، ،

وحتى نقترب اكثر فاكثر من هذه الجموعة وهي تنتمي الى القطاع الخاص فقد اجرينا حوارا مع الرجل رقم واحد فيها وهو الاستلا الفتان نور الدين الورغي المؤسسُ والوَّلف والمخرج ق البدء حدثنا عن توجهات

الفرقة فقال: _ يبحث سرح الأرض في فضاء نصي متعدد الدلالات لم يعلم التعرض له في المسرّح التوسيّ خاصة وهو النص المنبق عن الريف وتكوناته فهو يبحث عن ايقاعات جديدة على سنتوى اللفظ والصور الشعرية والتركيب

الدرامي وهي مكونات متوفرة في

ريف يمثل في تونس اكثر من ٨٠

بالمانة من سكان البلاد اي جرء هام

من الثقافة الوطنية في تونس عجزء

مسرحيات مثل أفجرية المنوار

يها بلادنا وفرت بها ايضا جل اقطار الوطن العربي المرحلة التاريخية مي مرحلة الخمسينات الميلابية مده الرحلة - الداكنة الثى تحركت فيها دماء كل ٠٠٠ عربي ُ من المحيط الى الخليج . . . - المسجية تحكى قصبة حى بمدينة في شمال تونس يوجد على

باطنيا ولكن في الفاهر لاتشويها - شائعة ﴿ قَصْنَهُ حَبِّ امْرَاهُ وَشَابُ عَادَ ﴿ *

باسمائها فنقول وقع قمغه بثقافات . القشور التي تجبر وترغم المواطن العربي على التنكر لهويته العربية وفي هذا يستعين مسرح الارض بعلماء اجتماع أالاجتماع التأسي وسوسيولوجيا الإلسنية لليحث عن طرق تعنير جديدة تنبغ من المخزون الثقاق للريف الثونسي .. الأوراسية .وقد اعطت فند التجارب

> الكتلوس و محبة رفان و وه ترية بالعسل ، واخيرا السرحية التي نحن بصدد انجازها ۽ حيق ۽ وهي وال كانت استمرارية تطورية على مستوى البناء فبي تقطع مع الشخصيات اذ تتعجور احداثها ﴿ حول امرادَ تعيش في مدينة تقارجح بين الريف والحضاره وفي تاريخ يتارجح مو ايضا بين رؤية ضبابية سوداوية ولخرى مليئة بالامل والتمني .. المرحلة التاريخية مرحلة من لخطر الراحل التي مرت

وقع تهديشه او لنبدى الاشياء

مُقْرِيَّةٍ مِنْ تُكِنَّةُ الْجِيوِسُ القرنسية رُمَنَ الْإِسْبِتَعْمَارِ .. العلاقة عدائية

. الفردي ا ولم لا للسرح الغردي؟ الفنون المسرحية اذ يتطلب قدرات

-قصة جامدة بل مسرحية متكاطة وأبعاده النفسية والمالية

والإحتماعية . المنرح القردي بالنسنة لتا

الصيئية، قصة فتاة تائرت الى حد الجنون بحرب الجزائر . اسلوب للسرحيية شاعرى ألايقاع، سردي الشكل تنبعث موسيقاه من باطن الريف وهذا يمترج ريف شمالنا الغربي بريف المغرب العربي وابقاعاته الجبلية

الماذا التركيس على للسوح

قد يقول بعضهم ان منتجي المسرح الفردي ترجسيون، وهل منك مبدع لم تصبه الترجسية في . المسرح الفردي من اصعب.

خارقة للعادة في التمثيل وقدرات ماتلة في الإشراج وادارة المثل الذي بجسمه يكتب في الفضاء ويفلاد ويخلق فضاءات جزئية. فضاءات تفسية، فضاءات حسية وكل فضاء يعتارُ بليقاع خاص، وكل ابقاع سواء على مستوى النص او الحركة أو الإضاءة أو الموسيقي يكوث ابقاعا عاما والمسرح الفردي لايعنى كما شاهدنا في بعضر المحاولات وقوف ممثل ليقص علينا يشعر المتفرج وكانها مجموعة شخصيات متميزة لكل منها حركيته

لايعنو ثقة امكاميات مادية وانما هو انود معتوها من حرب الهند شكل عسار لايد من تقديمه للمتغرج التونسي او العربي في شكك الفعى الراقي. الشخل الذي يشعر فيه التقيل بتلاثة اشياء هامة هي. ا ـ قوة التمثيل وقدرته على شد

٢ - قدرة التوضيب التقني وقدرته على مسايرة التوافق الرمني للمسرحية . ٣ ـ قدرة المخرج على ادارة للمثل ودلء كافة الغضاء واحتيار الصور والدلالات الني يستطيع المتفرج

قرانتها بسهولة مل تمكنتم من خلق جميور ىت*عانى*ف معكم : ـ مسرح الإرض يامكانياته الخاصة ج*دا وبدون اعانة اي* كان خاض غمار تجربة عسيرة جدا تتطلب ابحاثا علمية طويلة النفس وباهظة

التكاليف . لقد وجد المتغرج التونسي نفسه في تجرية نسرح الارض وذلك في التنو من عمل وكثلك المتفرج العربي خلال ايام فرطاج المسرحية حيث السنا تعاطفا كبيرا ورغبة في الاطلاع عن كثب على تجربتنا من الزملاء الاتسقاء في الخليح العربي وفي مصر وكذلك السنيغال ● ألى حد الإن لم تحل مشكلة

تسويق المسرح في البلاد العربية فدا هو رايك في هذه المسكلة ـ المسرح صورة قبل كل شيء اللغة في للسرح لغة الدلالة ــ لغة تحرك الجسد في الفضاء. لغة الكون

لغة الإيقاع .. لغه نركيب السرحية واعادت تركيبها . النص ائن يعتبر جزءا ضنيلا من كل هذه المكونات كيف نسوق

لابد من خَلق سوق داخلته اولا . ـ لابد دن اعتبار المهرجاسات المسرحية العربية مرصة للبيع والنسويق والاسيار كيف نستطيع مجابهة المد التقافي الصنهومي اذا لم يتحرك راس المال العربى لتمويل الابداعات الغثية هذا سؤال اطرحه رغم انی اعرفالجواب سلفا في انتظار للك

٢ ـ زوجه سنك تينت عن وعي وعن دراية صيدا الانتاج من اجل الرفع بن بسنوى بسرهنا العربي ٣ ـ بچموعة اصدفاء يسجعونا بحرارة كلابهم وصدق بضاعرهم وهدا شيء كقه

مرت الايام والشهور والسنون

بالكدر . . فيدأت اشك في نفسي . . وكتلة من الهموم تجتمع في قنبي ، وشحات وهواجس تلعب في ذَاكرتي . . هل احب ابن عمى ؟ معرفة تنمة . . فهو لايزورنا دائيا . . .

عدة شهور . . وفي خلال هذه المدة

مثقلة بالهموم والافكار المتضاربة.

يكتبها اليوم: علال احمد صادق

وطن .. معلق بالعجارة

🛮 الجمعة

و متقلبا كأوضاعنا العربية و ...

البحر يهاجم الشاطيء فيغرقه لكنه

مايليث فيتحسر متحسرا .. الحجر

أين أنت باسيدتي؟ المكان

بيحث عن وجهينا .. الاطفال

يأسيدة الزمان، الاطفال تنادينا،

نشاركها فرحها اليومي في عصرها ــ

السحابات العظام تحجب نورك

عنى ، أعرف بانك مناك خلف

السحاب بعينين لامعتين . السماء

باقون هم يصنعون من عظام

ويبتون بعظام شهدائهم متاريس

تعطر حجرا من سجيل.

🗆 وعلى هامش الاسبوع

موتاهم الحساء للجائمين .

ه الاطفال والحجارة ،

يهجم والدماء كالسيول تهجم .

عزيزي «البحر» المدلل!!

وتمضي الايام

عندما تتهيأ شمسنا السمراء للشروق تدب الحياة في الطيور فتغرد من اعشاشها فرحا وسرورا بمولد هذا البوم الجديد وترى الازهار وقد تفتقت عن اكمامها ومالت غصونها عنى النافذة تطرقها مستأذنة بالدخول وكأنها تلقى على تحية الصباح وكأنها تقول كل يوم وأنت بخير ثم هاهى الامواج تقدم مسرعة نحو الشاطيء فترتطم بالصخرة وتعود خائبة منهزمة وكأنها قد خسرت المعركة فتزمجر بكل قوة ثم تذهب وتعود وقد استجمعت قواها لتصطدم بهذه الصخرة العنيدة مرة اخرى فتتحطم .. هنا .. ترتسم على شفاه البحر ابتسامة النصر .. ويجلجل يضحكته ذات الصدى الميز وتنقلها الموجات عبر الأثبر لتصل الى مسمعى فأطرب فرحا لهذه الانشودة الجميلة ثم تمر الثواني والدقائق وهاهى الشمس تشرق

وترسل اشعتها الذهبية وخيوط نورها الدافئة من النافذة تعبث بشعري المتماوج على كتفى تدعوني للنهوض والاستمتاع بتلك الساعات المتبقية في حديقة غناء او في الشرقة . وبالفعل لبيت نداءها وقبلت دعوتها ورافقتها الى الشرفة للتمتع بمنظر هذا البحر ذي اللون الأزرق الفتان وبلك السماء الصافية الزرقاء .. وهنا اتساءل : من الذي وهب لوثه للآخر اهو البحر المعطاء ذو الجود والكرم هو من جاد بلونه على السماء ليهيها الجمال أم ان العرببة التي امتازت بالكرم الفياض يتردد في ذاكرتي كلما رأيت البحر وكأنهما يتعانقان منذ التقيا بعد فراق طويل سبحان خالقهما .

عطاء العمر البديد

كيف نحسب عمرنا في هذه الحياة .. هل نحسبه بالسنوات السابقة التي مرت من ايامنا .. بما قضيناه فيها لحظات واوقات .. ام هل نحسب عمرنا .. بالايام السعيدة والحزينة .. التي مرت بنا .. تحيطنا بالسعادة لحظة وبالحزن لحظة ام هل نحسب عمرنا .. بادوات الحياة الحقيقية النجاح الذي وصلنا اليه .. العمل الخير الذي قدمناه .. والعطاء الكبير

كثيرون من الناس يحسبون عمرهم بمولدهم على هذه الحياة يغض النظر عما فعلوه فيها من خير او شر .. او ماحصدوه منها من توفيق أو فشل .

الذي بعزيمتنا صنعناه .

.31

41

واعتقد ان هذا خطأ لأن عمرنا الحقيقي يبدأ من أعمالنا وافعالنا وسلوكنا وتصرفاتنا وكثيرون عاشوا في هذه الحياة وإعطامم الله العمر المديد فيلغوا الستين والسبعين ولكن دون ان يحسوا او يشعروا بقيمة العمر والأيام لم يحققوا تفوقا او نجاحا ودون ان يقدموا لانفسهم او لغيرهم خيرا او نفعا .. دون ان يسجل التاريخ في صفحاته البيضاء اسماءهم او يخلدهم الناس

تمضى الايام لدى البعض سريعة لايحسون فيها فالامس واليوم والغد كلها عندهم سواسيه .. اسماء المسميات واحدة لافرق بينها . لاشك أن هؤلاء مهما بلغوا من العمر تأتى حصيلة الإيام والتجارب

نسيأن المدخن اشعال سيجارة

اما الضار من هذا النسيان

الذى قد لايعمد اليه ان تمثلي،

الملاعب والشوارع بابنائنا الطلبة

الاعزاء بعد انتهاء دوامهم المدرسي

وان يقضوا الليل امام التلفزيون

حتى يغيهم النعاس فينامون دون

استذكار او ترثيب لدروس البوم

القادم ويدخل المدرسون الى

القصول الدراسية فاذا بهم

يفاجأون بطالب لايجيك الاجاية

وأخرنسي دفترا وثالثا احضر دروس

الامس ثم يعود هؤلاء الطلاب الي

بيوتهم والاسف بادعلى محياهم

ويسألهم اولياء امورهم عن السبب

فادًا بهم يفاجأون بانهم نسوا في

الليلة الماضية سؤال ابنائهم عن

واجباتهم المدرسية بالامس اخوتى

الاحبة لعل في هذه الامثلة البسيطة

عبرة ولنتأمل في كثير من مثل هذا .

صقر الدوسري

جامعة الملك فيصل

الصباح الباكر وليتهم جميعا

اعتقادی نافع .

ينسونها عامدين .

وهب الله الانسان نعما كثيرة لاتعد ولاتحصى ولكنني احببت ان نعمل الفكر في واحدة من هذه النعم العظيمة الاوهى نعمة النسيان هذه الخاصة التي أرجدها الخالق لحكمة الهية عظيمة جهلها من جهلها وعلمها من علمها .

صلة دائمة بالأعمال التي تعود

اما النوع الأخر من النسيان والذي قد لايعمد اليه وهو في

سماءنا الحسناء ذات الملامح منذ القدم .. قد جادت بلونها البهي على البحر لتهيه جمال المحيا وحسن الملاّمح أهو؟ أم؟ لاأدري .. سؤال والسماء يلتقيان هناك في الأفق اللامحدود بلا حواجز او حدود .. عندهم قليلة تستطيع ان نحسب عمرنا .. بعطاءاتنا في الحياة ويما قدمنا ومايمكن ان نقدم لانفسنا

> السعادة والحزن اننا مخطئون لان الحياة لن تمنح عمرنا سعادة دائمة .. ولن تجلب له احزانا مستمرة .. ففي احيان كثيرة نضع نحن سعادتنا ونضمع نحن تعاستنا .. لذلك فعمرك ملك يدك .. بارادتك ان تمضيه فيما يحقق لك السعادة والنجاح .. وبعريمتك تقضيه بما يرسم البسمة على شفامك عندما تحسب عمرك لايجب ان ترجع الى تاريخ ميلادك بل ارجع الى تاريخ اعمالك .. ماقدمته على مده الحياة من اشياء يمكن ان تبرزك وتجعلك كبيرا في عيون من حواك ولاتحسب عمرك بورقه وقلم تذكر فيها ايامك السابقة لكن احسبها على ارض الحياة من خلال نفسك والناس والمجتمع وماقدمت

وللغير من انتصارات ونجاحات ..

بمجهوداتنا التي تبرز من خلال

اعمالنا بنظرة حب ورضا ناخذها

اما اذا حسبنا عمرنا بأيام

من عيون الناس .

تعلم .. وتعود على ان تحسب عمرك بماأخذت من هذه الحياة ويما اعطيت لهذه الحياة ولاتفتخر انك ابن الثلاثين والاربعين .. وانت لاتملك لاعلما ولامعرفة .

سامي أحمد الجاسم

مدينة العيون

« النسان » ا

ومن منا لايرد على فكره نسيان

عامدا او غير عامد وهو سلاح ذو حدین بمعنی انه نافع وضار . ولنتأمل ايها الاعزاء بعضا من الامثلة البسيطة اما النافع ان يعمد الانسان نسيان اساءة الغير له خاصة ان كانوا من القربين والاحباب وهذا تصرف حميد جالب للتألف بين الناس مبعد للتباغض مجدد للعلاقات الاخوية الطبية . اما السيء من النسيان المتعمد فعله أن ينسى الانسان أن لخالقه عز وجل واجبات لابد من القيام بها وان والديه ربياه ليجنوا حصاد زرعهم وان الامة تتطلع الى رجال فكرهم متيقظ دائما لكي يكونوا على

سأكتب اسمك بفتات الصخر . سأكتبه بذرات الرمال الذهبية . وادونه يأوراق الشجر المتناثرة . سأسجله في قاع البدر. واطويه في اعماق الانهار .. ولاتسلني أين الحروف التي

منه*ا* يتكون . فحروفه لن تجدها في قواميس

فالاتجهد نفسك بالبحث فالمحاولات جميعها مكتوب عليها الفشل الذريع .

لاتقل: كيف ولماذا ؟ لأن ذاك هو المجهول الذي لاأعلم مايخبىء لنا بين جنباته .. سأهرع للغاب سائلا عن ذاك المجهول الذي لم يأت ،

وعن ذاك الشعاع الذي لايكاد يرى الا من نقطة ضيقة . سأمضى للحدائق النضرة وأهمس لكل زهرة لتبوح لي

بم*الدیها ۔* مجهول انت بإمجهول . متى يتلاشى الغموض الذي

متى تنقشع الغيوم السوداء لتتضيع لنا المعالم . هذا هو السؤال الذي انتظر

هنا شكرت الشمس التي وينظرة الى البحر وجدته فاغرا ايقطتني من غفلتي لأرى جمال فاه لابتلاع قرص الشمس رويدا .. الطبيعة الخلاب وسحرها الفتان رويدا .. حتى يهضمه جيدا واخذت عهدا على نفسى الا يمريوم فلايصاب بعسر الهضم .. حتى من الأيام المقبلة الا وقد متعت اختفى قرص الشمس تماما وكأنه بصري بذلك المنظر الجميل. لم يكن يتوسط كبد السماء منذ قليل وظللت الساعات الطوال اتأمل صنع الخالق البارع جل جلاله

وعندما حانت منى التفاته الى ساعة

الحائط هناك بداخل الغرفة وجدت

عقاربها تجرى بسرعة لامتناهية

وكأنها في سباق حتى دخل وقت

الغروب ومنا ودعتني الشمس على

أمل اللقاء في يوم جديد .

ليست حجارة

ليست حجارة

ليست حجارة

انها تلهب .. اذا شراره

من قلب .. بلهب حراره

انها تلهب .. اذا شراره

الى اعداء الطهارة

مزقت جمع اليهود

الحلقت كل الوعود

اغلقت حتى الحدود

وغدت ترهب وتعود

احجارة .. أم شراره .

عيداته محمد الناصى

كشرارة كشرارة

لست ادري

مرسلا اشعته الذهبية حبدًا لو استطعت ان امنعه من ذلك ولكن عزيزي البحر المدلل لاأستطيع منعه من شيء يرغب في تحقيقه ثم قبل ذلك هي مشيئة الله جل وعلا الذي اذا قال لشيء كن فيكون وماشاء كان ومالم يشاً لم يكن .. وليس لي ولا لأحد من البشر سوى الرضا

والتسليم بقدرة الله ومشيئته .

ليلى باهمام الدمام

وإمام روعة هذا اليوم الذي مضي سريعا بسابق الربح لم استطع اخفاء ابتسامة ارتسمت على شفتي وهنا فتحت عيني على ضوء الشمس المتسلل الي من خلال زجاج الاحداث لم تحدث الا في المنام

وماهى الا احلام او اضغاث احلام ولكن مازال الأمل موجودا فماتزال تلك الابتسامة على شفتي حتى الأن .. وغدا .. ويعد غد .

فكرت فيك كثيرا .. الشهداء يزفون للجنة . يغادرون اليها من خلال التراب، مرتدين الأكفان

🗆 الاربعاء قبلت الجمل عينين في كال الوجود .. ابحرت في اعماقهما .. اننى اعشق .. البعر الذي منه

كملابس عرس زاهية الالوان .

ـ شاهدتك باأميرتى في لقاء قلبين

🛭 الاثنين

واخبار الحجارة تتساقط على

رؤوسنا، تدميها من الداخيل

وتشوهها من الخارج . وفي الظهيرة

كان المذيع يسرد الأخبار دون

حماس يذكرن الجوح أيها السبيد .

منذ الساعات الاولى للصبياح

مرتعشين _ لأول مرة

جئت وجاء منه جيل الحجارة . 🗆 الخميس

ولكن القليل جدا الذين يقهمون

ō

هذه النقطة ويتقهمون هذا الأمر ..

فحينما يذهب الرجل الى اصدقائه

اما انت وانا فقلبان تائهان في السفر الى حلم يهي لاانتهاء له . لاأزال افكر فيك حالة الطقس

تحفظ الإنتفاضة

للترفيه والتسلية واعادة الذكريات قد يكون هروب الانسان الي القديمة في ايام العزوبية .. نجد ان شواطىء الأمان التي يختارها هو .. راحة له جسدياً ونفسيا . روجته تلاحقه بكل مكان وتمبر على ولاأقصد بالهروب هو هروبه الى ألا يذهب لهذه الجلسات وتؤكد ملاهى الفساد ولكن هروب من نوع عليه أن يجلس في المنزل بالقرب منها، وكذلك الحال بالنسبة للمراة أخر _ هروب الى الهوايات الجميلة فلو رغبت أن تذهب لعائلة والدها المحبية الى انفسنا ـ هروب الى الكتاب _ هروب الى الاهل الاعزاء وأخبرت الزوج بذلك اقام الدنيا واقعدها .. لأذا .. ألم تذهبي .. والاصدقاء هروب الى العالم الخاص لكل منا _ فجميع من في الكون .5 .. 5 بحاجة الى ساغة هروب يوميا كلما ضاقت به الدنيا على رحابتها .

وأيضا اذا اخذ احد الزوجين كتابا وجلس يتصفحه يتضايق الطرف الآخر اذا، واذا، مجالات كثيرة وميادين اكثر .. فمن البديهي أن يكون لكل منا هوايات محببة الى نفسه يسكن اليها ويرتاح بقربها من جراء اعماله التي في احيان كثيرة تضايقه لذلك فلا اظنكم تخالفوننى في اننا جميعًا بحاجة لساعة هروب يوميا لكى نخفف من اعباء كثيرة تصادفنا وتصادر حياتنا .. واقول للزوج دعها تهرب لعالمها الخاص .. واهمس للزوجة دعيه يهرب الى عوالمه الخاصة، العوالم التي لاتضايق كلا الطرفين. ولكم جميعا اتمنى هروبا مونقا

خلود محمد القحطاني

الصداقة

الأبوجد شيء في هذا الوجود اغلى من الصديق حيث انه هو الغذاء النفسي للانسان فالانسان يتمتع بوجود الصديق كما يتمتم بالحياة السعيدة اما في حالة فراق احدهما فتلك مأساة عقيمة فبعد الفراق يشعر بنقصان شيء كبير في حيات ولاسيما اذا كان الصديق ممن يرتبط به ارتباطا كبيرا .. فعند ذلك الوقت تسود الدنيا في وجهه وكانه ممن يتنظر الموث لذلك فهو لايشعر يطعم الحياة الا المر منها.

محمد حسن

القديح



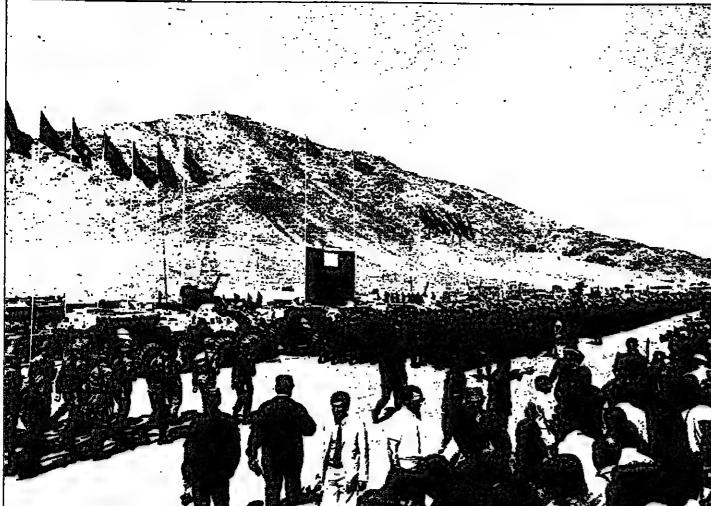
الهغوف

الاجابة عليه . فأنت كفيل بذلك .. فهل المح الاجابة في وقت قصير. أم يكون رايك خلاف ذلك .

حسن عبداله ال غزوى

البراعيم





السوفييت ينسحبون.. وحتى لا يعودوا من الباب الخلفي..

لجَاهدين الانتباه لكي لايتسلل آخرون.

سبيقى يوم الخامس عشر من شهر مايو الحالي يوما خالدا يضاف في سجل انتصارات الشعوب المقاتلة من اجل الحرية والاستقلال وألرافضة للاحتلال الاجنبي. يسجل هذا اليوم مثلُ ايام سابقة منهنا خروج الامريكيين مهزومين من فيتنام والفرنسيين مقهورين من الجزائر والانجليز متحسرين من الهند. في ذلك للبيوم بدأ المحتلون السوقييت عمليا انسحابهم العسكري الفعلي من افغانستان هذا البلد الذي أثبت ابناؤه المجاهدون دفاعا عن الدين والوطن ان العقيدة والعزيمة والاصبرار سلاح قادر على انزال الهزيمة بشاني اكبر قوتين توسعيتين في عالمنا المعاصر، يدأ الانسماب بقافلة من

الديايات والعربات المعفحة تتلمس طريقها في استحياء هامات جنودها منكسة وهم يخرجون من مدينة جلال أباد في شرقي افغانستان.

٠,-

* · · ·

That 🔟

ُ هٰذًا الانسحاب الآلي سبقه في الحقيقة انسحاب معنوي وقناعة ناتجة عن تجربة مريرة اعترف بها میخائیل جورباتشوف بعد ان تأكد له ولمهندسي استراتيجيته العسكرية والشيوعية ان المجاهدين الافغان لن يترددوا في كسر رجل الدب وخلع شواريه ادًا اصر على التقدم جنويا نحو المياه الدافئة،

الى وقت قريب ظلت موسكو تجادل بأن تدخلها العسكرى في افغانستان جاء بناء على طلب من حكومة كابول الشيوعية ولكن بعض المعلقين السوفييت يدأوا مناقشة علنية عما اذاكان هذا التدخل ريما كمان غلطة شبيهة بغلطة الولايات المتحدة التي ارتكبتها في غزوها لفيتنام فكلاً العمليتين الافغانية والفيتنامية كانت بهدف التوسع والسيطرة واستغلال ثروات الشعب وانتهت بالهزيمة والاذلال والانسحاب، في مؤتمره الصحفي الذي

عقده في موسكو اعلن اليكسي ليرتيشيف رئيس الادارة السياسية للجيش والبصرية السوفيتية كشف السوفييت لأول مرة عن جانب من حسائرهم في افغانستان . وقال ليزنيشيف ان عدد

الجنود السوفييت الذين قتلوا في افغانستان بلغ ۱۳٫۳۱ جنوا قيما بلغ عدد الجرحي ٢٥١٨ر٢٥ جنديا وفقد ٣١١ جنديا.: واكد ليرتيشيف ان ٩٥٠٠ جندي سوفيتي والف قطعة س

المعدات الحربية تم سحبها في العشرة ايام المنتهية في يوم ٥٠/٥ وان خمسين في المائة من مجموع قوات الاحتلال التي

بل كبار ضباطه الذين سقط عنهم الشرف العسكرى والوازع الوطنى يقدمون باقات الزهور لجنود الاحتلال. هذا التصرف المشين الذي يجعل جنديا يصل الى حد تقديم الزهور لجندي كان يحتل بلاده ويستبيح أمنها وسيادتها هو في

یقدر عددها بین ۱۱۰ ـ ۱۲۰ الفا سيتم سحبها بحلول منتصف شهر اغسطس القادم.

لكن الانسحاب السوفيتي لم يمنع المجاهدين الافغان من مواصلة توجيه منزيد من الضربات الموجعة لجيش الاحتلال المنسحب فهم يعرفون انهم يواجهون عدوا مخادعا لم ينسحب برضاه واذا ما احس بأي نوع من التساهل فسيماطل

قام المجاهدون بالاستيلاء على مدينة سيد اباد بعد يومين من بداية الانسحاب، وهذه المدينة تقع في مفصل استراتيجي على طول الطريق الرئيسي المؤدي الى مدينة جازانى معقل قوات

> والحقيقة ان المجاهدين الافغان استطاعوا منذ شهر مارس الماضي الاستيلاء على اكثر من ثماني عشرة مدينة أفغانية

بأن بلادهم يحكمها السوفييت بقوة السلاح وان نظام كابول لا يتمتع بأي شعبية وانما يعمل خادما طبعا في تنفيذ اوامر أسياده السوفييت.

المسكري يقدم الهدايا ان الادعاء الذي يردده والابتسامات لجندي ما زالت يده ملطخة بدماء الأبرياء والعزل من النظام الشيوعي العميل في كابول ابناء هذا الشعب المسالم المؤمن. بأن الوجود السوفيتي يجد قبولا لقد كانت الخسارة ايضا من المواطنين تكشف ريفه هذه الصورة المرفقة حيث يشاهد كبيرة للأفغان فالخراب المادي والاقتصادي والاجتماعي الذي القارىء عدم وجود اي مظهر

يحتاج لعشرات السنين لمعالجته والرأي العام العالمي ما زال يذكر يخرج اليوم مجرجرا ديول تلك الاقواج من الاطفال الذين الهزيمة فان الامريكيين ينقلهم الشيوعيون تحت غطاء يتربصون خلف الباب وان مختلف الاغراءات والوعود الى يعدموا حيله من تلك التي الاتحاد السوفيتي ويمارسون يرددونها هذه الايام كحماية عليهم مختلف انواع غسل الدماغ لتحريرهم من هوياتهم وغيرها. الاسلامية والبوطنية وجعلهم ادوات طيعة تكون رهن اشارة السوفيتية الامريكية هذه القمة

موسكو ومستعدة لخدمة اهدافها وتنفيذ توجيهاتها في المستقبل. انه جيل من الشباب يحتاج لاعادة تأهيل في معاهد ومؤسسات وطنية وعلى اصدقاء أفغانستان المسلمة المساهمة ق هذا الجهد الكبير. فالمحتلون السوفييت الذين

يضرجون اليوم من الباب سيعودون في ثياب اخرى من الباب الخلفي ليؤججوا الصراع الايديولوجي والصراع الثقافي الواقع نتاج طبيعي لسنوات ويحاولون تصدر برامج الاصلاح متصلة من غسل الدماغ كإنت التربوي والاجتماعي كما هو نتيجتها هذه الممارسة القميئة معروف عنهم من انتهازية قديمة التي تجعل ضابطا في زيه

جبلوا عليها. ان خـروج السـرفييــت العسكري من افغانستان يترك فراغا كبيرا سيفرى توسعيين اخرين بالتسلل الى المواقع الشاغرة وهو ما ينبغي على المجاهدين الافغان الانتباء أليه والحرص على تجنب الانزلاق في

فاذا كان الجيش الاحمر الديمقراطية ومساعدة الاصدقاء

غدا في موسكو تبدأ القمة ماهي الا جلسة للتوقيع على تقسيم الغنائم، ولا يستطيع اي مراقب للاحداث ان يستبعد ظهور افغانستان مرة اخرى على جدول الاعمال ضمن المساومات الدولية خاصة وان الرئيس الامريكي ريجان أعلن صراحة المجاهدين الابطال الذين اثبتوا قبل مغادرته بلاده يوم الاربعاء الماضى ان انجولا وناميبيا في المريقيا الجنوبية ستوضعان على طاولة المباحثات.

> وكما هو معروف فان امريكا تريد طرد العسكريين الكوبيين من تلك المنطقة لتكون لقمة سائغة تلتهمها بريتوريا

وواشنطون. وهنذا الطمنوح يعنرف الامريكيون صعوبة تحقيقه أن كثيرا ودفع ثمنا غاليا طيلة سنوات لم يعطوا من جانبهم تنازلات مماثلة لموسكو ومثل هذه التنازلات يمكن ان تكون في شكل اطلاق يد الروس غير العسكرية في افغانستان مزخلال نقل البلاد

الانسحاب في مطلع العام القادم او جعله يتأخر لمدة اطول عن طريق وضع عراقيل تحول دون تنفيذ اتفاقية جنيف.

ليوو

ان الجنود السوفييت وهم ينسحبون حاليا خارج افغانستان لابد انهم أدركوا بأن المهمة لم تكن بتلك السبهولة التي صورها لهم عراقو التوسع الشيوعي في الكرملين الذين منوا انفسهم بخيرات افغانستان وثرواتها الطائلة وبتحقيق حلم اجدادهم القياصرة في الوصول الى المياه الدافئة والانطلاق الى المناطق الاستراتيجية المجاورة، هنالك مسئولية كبيرة تنتظر كفاءة عالية في ساحة المعركة العسكرية. لكن المعركة الحقيقية مازالت تنتظرهم وعليهم أن ينتصروا على أنفسهم بتجنب الخلاف والمنازعات واتقاء شرور السلطة والبعد عن الصبراع السياسي بقفل أبواب التدخل الأجنبي وعدم الاصنفاء للاعداء

الاحتلال ومن حقه الان ان يجنى ثمار جيده استقرارا وأمنا حتى ينصرف لاعادة بناء ما هدمه الاحتلال واللحاق بموكب الشعوب الساعية نحو الرفاهية

الذين يبدون في ثياب الأصدقاء .

لقد عانى الشبعب الافغاني



بطين المحتلة ـ عواصم ـ الوكالات ـ اسفرت المصادمات انتي تواصلت منذ الليك قبل الماضية وحتى فجر امس في الاراضى العربية المحتلة عن اصابة ١٧ مواطنا بجروح من بينهم ٥ من فباطية بمنطقة جنين واثنان في نابلس وانداز من جدين و ٨ في حي الرمال وبيت حانون وحى الزيتون وجباليا وخان

واقلات انداء الارض للحتلة ان الاشتباكات شملت كذلك بلدة فوريك شرق نابلس وقرية العيزرية في ضواحى القدس وبلدة الخضر وبرك سليمان بألقرب من بيت لحمو بلدد بيتونيا برام انه وعدينة الخليل والقرى والبلدات

والقى المواطئون الفلسطينيون شر رجاجات حارقة على عدد من السيارات ورة الاسرائيليةورشقوا بعضها بالحجارة طة مما ادى الى اصابة ضابط صهيوني تص بجروح وتهشم زجاج سيارة ضابط اخر قت بالمخابرات وتحطيم عدد من الحافلات سه الإسرائطية وجرح عدد من ركابها. عد/ وفي قطاع غزة شهدت احياء مدينة

نط غزة وخاصة الزيتون وجباليا والبريح نفه وخان يونس ورفح واستبلكات واسعة لجا مع قوات الاحتلال اسفرت عن أصاحة حُدْ عدد من المواطنين واعتقال ٣٣ منهم .

حظر تجول

وقد فرض حظر تجول اللبلة قبل الماضية على بلدة قلقيلية بالضفة الغربية المحتلة بعد تشييع جنازة شاب عربى استشهد متاثرا بجروح اصيب بها خلال الانتفاضة الفلسطينية الضفة الغرسة وقطاع غزة المحتلين التي مضى عليها ٥ اشهر. وقال راديو اسرائيل ان الجيش

الاسرائيل امر سكان بلدة قلقطبة بالضفة الغربية المحتلة بعدم مغادرة منازلهم بعد دفن الشاب الفلسطيني عيلا عبدات ابراهيم زيد ١٦ عاما الذي اطلق عليه شرطى حدود الرصاص منذ ثلاثة اشهر .

وقحال متححدث بحاسم الجيش الاسرائيلي ان الهدف من حظر التجول هو منع وقوع مظاهرات. واستشهد ايضا امس الاول شاب

سونی

فلسطيتي اخر يدعى ايمن رجاح ١٤

عاما بعد تعرضه لاطلاق الرصناص وهو يراقب قوات الجيش اثناء قيامها بفض مظاهرة من نافذة منزله في الاسبوع ونقلت امس الاول جنة طفلة فلسطينية عمرها ٢ سنوات الي

مستشفى بقطاع غزة .

من جراء استنشاقها الغازات المسيلة وقالّت المصادر ان قوات الجيش الاسرائيل حاصرت مسجد الامام الشفيريّ في غزة لمدة ساعتين بعد ان

وقالت اسرة الطفلة انها استشهدت

رجم المصلون دورية اسرائيلية بالججارة واضافت المصادر قولها ان مستولي الامم المتحدة اقنعوا قوات الجيش

الإسرائيلي بالسماح للعرب بمغادرة مسرح الحادث بسلام.

ذكرى المنظمة

وقد رفعت امس اعلام فلسطينية في انحاء الوطن المحتل كما الصقت اعلام ورقية على الجدران واقيعت الحواجز على الطرق في عدة املكن من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين

وافادت الانباء ان المظاهرات واعمال

القادمة تصاعدت صباح اسس في ذكري

انشاء منظمة التحرير في مدن وقرى ومخيمات الضفة والقطاع واضافت الانباء ان قوات معززة من

الجيش الاسرانيل انتشرت منذ ساعات الليسل في جميع الامسلكن وشددت حصاراتها وحظر التجول المفروض على العديد من الاحياء والمخيمات والقرى .

الإملكن المحاصرة تحدوا قوات الإحتلال وخرحوا في مظاهرات حاشدة واز القوات الإحتاالية استخدمت الوسائل

الفتالية لتفريقهم . وقالت مصادر فلسطننةان منشورات اصدرتها حركة المقاومة الاسلامية حرضت سكان الاراضي المحتلة على عدم سداد الضبرائب لإسرائيل وعدم دفع الفرامات.

حلوى مسعمة

وتقيد انباء الارض المحتلة ان لاسابقة لها وحسب الطبيب فان السلطات دوريات صهيونية قامت اللبلة قبل الماضية بالقاء كميات من الدلوي المسمعة في مدينة الخليل وقراها في محاولة لتسميم السكان ولكنهم اكتشفوا امرها.

> الكهرباتي عن قرية ديرابو مشعل وبلدتي رأس كركر والجانية بعنطقة رام انه .. وفرضت حظر التجول في بلدة بيت امل بالخليل وفي نطاق هذه المعارسات التعسفية

وقطعت قبوات العبدو التيبار

جرفت قوات الاحتلال مسلحة ١٧٥ دونما من اراضي قرية بيتا وكفر خليل بمنطقة نابلس مرروعة بالاسجار المنمرة و١٣ دونما مزروعة بالقمح في دير البلح بقطاع غرّة.

وفي مدينة القدس هاجم المستوطئون مدرسة الثورى الابتدائية للبنات وحطموا نوافذها وغرفة مديرة الدرسة كما اغلقت قوات الاحتلال مدرسة جباليا الاعدادية للبنين في غزة لمدة اسبوع بحجة اشتراك طلابها في المظاهرات .

ارغام المخاتع

واضافت المصادر ان الضوات الاسرائيلية ارغمت ثلاثة مخاتير و قرية صور باهر في ضاحية القدس على أن يخاطبوا السكان بواسطة مكبرات الصوت ليلة الجمعة السبت بعد از رشقت سيارة تابعة للشرطة بالحجارة ووفق هذه المصادر فان الشرطة الاسرائيلية ايقفلت المخاتع النلاتة قرابة منتصف الليل وارغمتهم بالقوة على عبور القرية على متن سيارة تابعة

وقعت عيونهم على القاقلة من سياراتهم ومز جانبي الطريق بايديهم بعلامة

على الرغم من جهود من جانب السلطات

وصرح واحد مز بين هؤلاء الى وعندما وصلت القافلة الى متسارف الصحافة لإيمكنني القبول بتصرفات مز بلبية القدس اضطر المتظاهرون الينزع هذا النوع لقد تعرضت كراعتنا وعزة اللافتات بموجب قرار مز محكمة يقضى تقسينا للأساءة واكد ان المخاتم القلاثة بحظر المظاهرات في الضغة الغربية سيقدمون استقالتهم غدا الاحد الى ووقف زعيم حركة السلام الاز تسالي رنيس بلدية القدس تيدي كوليك ريشيف على ربوة والقي كلمة في من جهة تانية اكد ادس السبت الجموع الحاشدة قبل ان تواصل طبيب فلسطيني طلب عدم الإفصاح عن القافلة رهلتها متوجهة الى ثقطة التجمع اسمه أن سكان قرية أذنا قرب الخليل في الرئيسية بالقرب من مدينة تابلس. الضفة الغربية يخضعون لتدابير قمع وقال ريشيف تخرج هذه المظاهرات

العربى والعالمي

لمنعها ومضى يقول انهم يحاولون منعنا العسكرية الاسرائيلية منعت السكان عن الوصول الى اماكن اصبحت ضحية من القيام بحصاد القمح وقطعت لاستفرار مستوطنين . النموين عن القرية وبأت السكان واضاف قوله معنا رسالة سلام الى يعانون من فقص في الطحين. سكان هذه المناطق من انفس يريدون ان

بحل السلام مسيرة سلام وقالت حركة السلام الإز انها على صعيد اخر نظنت حركة السلام ستدخل الى الضفة الغربية تد تنسحب الأن الإسرائيلية ادس السنت اول لتوضع ان الانسطاب الاسرائيل امر مظاهرة واحتماع حاشد لها في الاراضي معكن وقال رجل فلسطيني كان يراقب المحتلية منذ تفجير الانتفاضية القافلة وهي ماضية بالقرب من حي بيت الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع حانينا العربى الواقع شمال القدس غزة المحتلين في ديسمبر الماضي وهو ينساط عز هوية هذه الجماعة ودخلت منات من السيارات والماقلات هنك يبود بريدون السلام وشحن ايضا التى تحمل لافتات كنب عليها السلام

ألان بالعبرية والعربية الضقة الغربية

ابوظبي رويتر /واخ

عندشرانك اطاريين بيريلل اطد

استمارة المسابعته من السباسع بد

والرفق بطائعة شنوه اطارس ليبييلي منج سنقارة المسيئة

و. يمكن الاشترك بأكبر عبد من الردود

بها في نزهد مازكترزت. ص ب ۱ دانا جدد الإدار

راً جِمْيِع لاجِنْدِت لَمْيِعُ مِنْدُ لِدِيهَةَ الرَّفِيدَ لِمُ كَثَوَرَتُ ولها لحق في السفادة من شفارت في هنتي الانتائية محند وحسب رغبتها

ام لايسمج دلاشتارات في السابقة العاملين في مجورة

The state of the s

ئىلىكى ئارف لىاركائورت ا وكادىك لدامة المان الدينية

٠. نشار الحكام لهائي ومشرم قطب

المتحاجج لاستارت عير نيدوجة والكنوشة

*مراكز خدمة إطارات بيربيللي

للويناف، شارع المناب من 177777

منطقة الخالبية. منف 1947ع

مركز خدمة الاطارات طيق مكة كيدود . عنف ١٦٥٣٦٥١٦

صوبي أبها خمير مسيط . صبيعة سنطان أخنف شركة الزعد لنتراكتورت عائد ١٢٢٢٦٦

مراتفرناريج للإشارك موافا أفراه الالكام

الفلسطينية في الشهر الماضي

التائي في حركة فتح اكبر فصائل منظعة

عزل اسرائيل وعلى الصعيد السياسي قال السيد ولوح فلسطينيون مددهشون بعد ان

تربد السلام

● الانتفاضة تتواصل ولن تتمكن اسرائيل دوحشيتها من اخمادها ●

فأروق القدومي رنيس الدائرة السباسية امس الإول مع السيد على العطاس ورير لمنظمة التحرير الفلسطينية امس السبت از الإنتفاضة الفلسطينية في الخارجية الاندونيسي ان تكتيكات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلن ساعدت على عزل اسرائيل معنويا ووضعتهافي موقف دفاعي على الصعيد

> وغَالَ القَنومي بعد اجتماع مع الرئيس الإندونيسي سموهارتم ان اسرانبل لز تستطيع وقف الانتفاضة . واضاف قوله لل يستطيعوا وقف

الذراع القوية التى تستخدمها اسرائيل في الأراضي المحتلة جعلتها تندو مثل جنوب افريقيا في نظر العالم وقال لقد وسع ذلك شقة الخلافات بين الغثات السياسية المختلفة داخل اسرانیل وادی ال هبوط معنوبات

القوات المسلحة الاسرائيلية . وقال القدومى ان اسرانيل اصبحت معزولة داخل المجتمع الدولي في حين

تفاصيل جريعة أغنيال زوجها وقالت ان

- أبوجهاد - كان في اللحظات التي

سبقت قيام المخابرات الاسرائيلبية

الموساد - باغتياله يقوم بكتابة رسالة

الى القيادة الموحدة للانتفاضة الا ان

هذد الرسالة لم تكتمل عندما سمع حركة

خارج غرفة نومه فقرج مز الغرفة

البجد أمام الباب ف مسلحين ملتمين

واضافت أن القاتل سارع باطلاق

رصاص مدفعه الرشاش على يدّ ابوجهاد

فاطلق رصاص مسدسه على احدهم

تكسب الإنتفاضية التعاطف مع وقال القدومي الذي اجرى محادثات وتساند اندونيسيا اكبر دولة اسلامية من حدث عدد السكان منظمة التحرير الفلسطينية بشكل مسنمر وليس الها "علاقات دبلوماسية مع

اسرائيل .

وقال السيد العطاس ان اندونيسيا وافقت من حيث المبدء على ضرورة ان تفتح منظمة التحرير الفلسطينية مختبا لها في جاكرتا ولكن ليست هناك خطط فورية لاقامة مكتب مناك

الإنتفاضة وست تجقه النصم

منظمة التحرير تتهم واشنطن مجددا بالتورط في اغتيال أبوجهاد

محرا عن بينيا سفن امريكية كانت على ۇ قلسطىن وأضاف قوله از رجال الموساد لز. أستعداد للتبخل في حالة نشل الهجوم انهمت منظمة التحرير الفلسطينية الولايات المتحدة مجددا بالتورط ق

> اغتيال السيد خليل الوزير - أبوجهاد -المهاجمين او اسر.

وحاملات طائرات تنابعة للولايات الاسرائيليين

عدد ﴿ اغتيال ابوجهاد .

على ابوجياد في تونس في ١٦ ابرط

التحرير الفلسطينية مستهدفون من جهاز المضابرات الاسرائيلية

ومضى يقول ان جهار الموساد تعدّب زعماء المنظمة منذ ٢٦ علما ساعد فيذلك وسنظل راية المقاومة مرتفعة حتى بعض اجهزة المخابرات الاجنبية التي يتحقق النصر للامة العربية ضد العدو

نانف القائد العلم لقوات التورة وقال السيد عبائح خلف الرحل التحرير الطلبطينية ان قوة محمولة

المتصدة ولدول الخبرى سناعدت

وقال السب خلف في تلفزيون ابوظبي البلة قبل الماضية انه كانت هناك قودً كبيرة في البحر مستعدة للتبخل اذا تعرض الهجوم تعقبات او اذا قتل احد

ونفت واشتطن اتهامات سابقة

وانسنطن ـ ق.ن.ا

تختلف قعة عوسكو الرابعة بين

الرغد من أن هذه الصراعات الإقليمية

على سنطى المتثل من البدود الإساسية

فبالضبة للرنيس ريجاز تعثل قنة

موسكو فرصة سائحة لحفظ با يعكز

حفَّظه مز مكانته في التثريخ او ما بغي

بنيا بعد سلسلة القضائح السداسية

القر هات ادارته من قضية ايران جيت

الاربعة لجدول الإعطال

ستحت لهم القرصة

ومضى يقول انه كانت هناك اساطيل

وجهها السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بتواطؤ الولايات وقال ابوابلا ان جميع زعماء منظمة

يترددوا في اغتياله او اغتيال السيد عُرِفَاتَ او اي رَعيم فلسطيئي أَخُر اذَا

وأردف يقول ان ابوجهاد كان رجلا. يؤدن بالقدر وانه كأن ينصح الزعماء الفلسطينيين دوما بتوغى الحيطة و الحدّر غم انه له يفعل هو تُفسه ذلك . من جهة اخرى قالت السيدة ام جهاد ارملة المناضل الفلسطيني الشهيد خليل الوزير نبوجهاد ان اغتيال زوجها وقتله بحقد على ابدى المخابرات المسهوشة الموسياد كان الهدف منه قتل الانتفاضة

الشعبية الفلسطينية داخل الوطن

فسقط منه المسدس عكسورا بتصفين . ويعد أن أفرغ الاول مدفعه في جم الشهيد الذي سقط على الارض أنسحب تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوقليى الليلة قبل الماضية اندامةتنعة المهاجم وتقدم الثاني فاطلق ميفعه الرشاش ثم ابسحب ليتقدم الثالث تماما مز از الانتعاضة الفلسطينية ليطلق رصاص مدفعه تلاد الرابع حيث سنستمر وازدم الشهيد أبوجهاد ودماء بلغ عند الرصاص الذي اطلق على الشيداء في فلسطين لم تذهب هدرا جسدد . ۱۵ . رصاصه حسب تقدیر

الصهيوني وتستعيد الحقوق المسروعة اطلاق الرصاص استغرقت تبواني وروت ارطية خلييل السوزيس معدودات كأنت تتم بشكل جاهد لدرجة أن أحد القتله تقدم للمرة الخامسة أبوجهاد - على مدى ١٢٠ دقيقة كاملة

ليطلق الرصاص على ابوجهاد واكدت ان القتله لَم بأخذوا ابا من اوراق او ملفات ابوجهاد . كما انها لم تشاهد امرادً مع القبّلة كما لم تضاهد أحدا يصور عطية القتل وقائت ام جهاد انها كانت قد طلبت

من زوجها تشديد الحرس فكان رده ء انٹی احمل روحی غلی کٹلی و امامی اعباء النضال وقد اتعرض للاستشهار ﴿ اَيَّةً لَمَظَّةً فَهَذَا قَدَرَى وَانَا مَوْمَنَ بالقدر وان لكل لجل كتاب ،

واضافت انه كان بعتمد على حركته الذاتية وسرعة التنقل لدرجه أنه على مدى ٢٥ عاما من عمر رواجهما لم يبقيا اسبوعا كاملا معا ومن جانب اخر قال السيد صلاح خلف ، أبوايلا عضو اللجنة المركزية

لحركة فتح لتلفزيون البوظبي ان العدو

كان يركز على ابوجهاد منذ أنترة طويئة

والنانى بمناجه لتسين

وتؤكد كل الدلائل ان الرئيس ريجلن

يستعد لاداء دورد الاخع على مسرح

السياسة الدولية . وتستخدم الإدارة

كل الحيل الدرامية التى يجيدها الرئيس

ريچان نفسه اذ يسرغ بيكر كبير عيث الموظعين بالبيت الابيض بالسعر الى

حلسنكي على القور ومعه نسخة مر

معاهدة العاء الصواريح النوويت

متوسطة المدى بمجرد أن بوقع سجلس الشيوخ عليها بينما يجرى الرئيس

ريجاز أتصالا هاتعيا من علسنكي مع

زعيم الاغلبية الديعقسراطية وزعيه

الاقليه الجعهورية بمجلس المنبوخ

ويدعوهما لحضور الاحتعال بالثونيع

وكل ما هنائك أن الرئيس ريجان

سيركز على الجزء الإول من رباعيه القمة

التقليدية وهو حقوق الانسان باعتيار

ان ذلك بضيف الى الرصيد السياسي

للرئيس ريجان ووسيلة للدفاع عى

نفسه املم انتقادات العناصر اليمينية

المحافظة داهل الحرب الجعهوري باله

قد باع نفسه بتعز مفس لاهبراطورب

الشروهو الاسم اندي كار يطلقه ريجان

تصبه على الاثحاد السوفييتي في بداية

رماسته كما يحرجن الرنيس ريجلن عني

دعد موقف حزبه الجمهوري في

ولكن حفى موضوع حقوق الإبساز

لديعد الموضوع الحسفس في العلافات

الامريكية السوفيئية غل حد قول

روبرت ليجفوند العبير الامريكي في

وبرجع الفسير الأمريقي غذد

التضجة بغضيه تعضيه حقوق الانسار

المستين الاول أن المسئد الإمريكي

التحالات الرئاسة القادمة

السعور السوفينية

على المعاهدة ي موسكو

وخاصة بعد قيام الانتفاضة

قمة موسكو تبدأ الي



 القدة الإمريكية ـ السوفيتيه السابقة عهده سبكور لها انارها السلبية على الحزب الجمهوري ودرصتة في الاستعاظ بالرناسة وبالبيت الابيض الذي سيتركه في سَهْر بنابر الفادم

الكاميرات المسلط عليه كاول رئيس أسريكي يزور موسكو خلال الارسعة عت

مصفحة الربيس ربجان از تحقق فعه موسكو بعض النتائب الشكلت للوضوعات تانوية تمكز البزعيمان الامريكي والسوبييني من الاعلان عن نجاح الموتمر الدي سيكور سنادة لهدا بالدرجة الإوال وعضبا سياسن هما



الأص القوعي المطبق ال الرنيس ويبثل غير مسار مقاوضات الحد مز وهكذا ياتى مؤتنر فثة موستو وسيئة مربحة لاعلاة تاكيد سبعت

ولكز الامرالا يقتصر عني الربيس اربجان وهدد في بدرك أن الفضامح

الولامات المتحدة والإنحاء السونيني الامريكية لتحو الاتحاد السوفينتي اكترامعا تتصل بالمنفيرات السينسية بينتا قال روبرت عاكفترلين مستندار الدولية او الصراعات الاقلينية على

السيلسية وانقلا است وتترتى رناسته وكل سنوات عنك السياسي



واذا يتوقع المراقبون السياسيون ان لا يركر الربيس ريجان بشكل خاص على تحقيق النتانح واقعة موسعو وانعاعل الشكل العام وعي الاصواء وعدسات

وذكر لمفس مراسل الوكثة از من

افي أضور المنساجة البيه ولاستناسا



وهي تتمثل في التغيم الجذري للسياسة

الاستراك والبوبناني

النمساويين بجروح في حادثين وقعا

۱۹۷۶ بغزو شعال قبرص يعيش

القبارصة اليونانيون منفصلين عن

في غضون ذلك غلار الرنيس القبرحي

يورغوس فاسيليو قبرص امس السبت

متوجها الى نيويورك للمشاركة في

الاجتماعات الطارئة للجمعية العامة

للامم المتحدة الخاصة بنزع السلاح .

ولندن لاجراء محادثات مع رئيسي

الوزراء اندرياس باباندريو ومارغريت

وسنتكون هذه المرة الاولى التي

وسيتوقف الرئيس القبرصي في اثينا

ومنذ قيام الجيش التركي في العام

قرب الخط الاخضر

القيارصة الإتراك.

علم من مصادر الشرطة في نيقوسيا ان جنديا قبرصيا يونانيا قتل واصيب أخر بجروح خطرة صباح امس السبت على بد قبرصي تركى مالبث ان قتل على بد الشرطة وذلك في حادث جديد وقع قرب الخط الاخضر الذي يقسم جزيرة قبرص واضافت المصادر نفسها ان قيرصيا

تركيا مسلحا تسلل صباح امس السبت لاسباب مازالت مجهولة الى منزل رجل قبرصي بوناني وزوجته في قرية اتينيو جنوب شرق الجزيرة في الجزء اليوناني من قبرص وعلى بعد بضع منات من الامتار عن خط التماس. وتمكن الزوجان من الفرار واخطروا

جنودا قبارصة يوتأنيين يتولون الحراسة عند الخط الاخضر وحين حاول هؤلاء التدخل سارع المسلح الى اطلاق النار فقتل جنديا واصاب اخر بجروح خطرت

وتحصن المسلح بعد ذلك داخل منزل في القرية . وفي منتصف قبل ظهر امس اقتحمت المنزل وحدة تدخل خاصة تابعة للشرطة . واشارت هذه الإخيرة الى أن المسلح قتل خلال عملية الاقتحام من دون ان تعطی ایضاحات اخری . وفي مليو قتل مزارع قبرصي تركي وأصيب اثنان من رجال القبعات الزرق

انتهاء احتلال السفارة المكسيكية في بوغوتـــا

بوغوتا۔ اف ب _ علم الليلة قبل الفائنة ان الاحتلال السلمي لسفارة المكسيك في بوغوتا منذ الحُميس المَامَي من قبل اشخاص مقنعين انتهى أمس الاول الجمعة. وعُلم ان المنظاهرين الذين ارادوا بعملهم تحقيق رفع حالة الطوارىء والحصول على حق الفلاحين في تنظيم مسيرات احتجاج غادروا في باص مقر السفارة الواقع في احد أحياء شمال العاصمة الكولومبية.

واستعر الاحتلال ٣٣ ساعة وانتهى بعد مفاوضات مطولة مع المدعى العلم عمر هتري قيلاسكو.

بقيمة ٣٠ مليون دولار تقريبا للمساعدة في مولجهة المتمردين الشيوعيين.

عسكرية ومعدات اخرى تساعد في تصنيع اجهزة للاتصالات اللاسلكية وكان راموس يتحدث للصحفيين لدى عودته من زيارة للولايات المتحدة استمرت ١٦ يوما وعقد خلالها محافقات عع المستولين الإمريكيين حول العلا**قات** واستنادا الى معلومات مستقاة من الامنية بين البلدين عصادر علبعة في تبقوسيا فان بيريز

ديكويلار قد يكون توصل الى اقرار قبول مبدا لقاء يتم بين الرئيس فاسيليو ورؤوف دنكطاش زعيم الطائفة التركية القبرصية ورئيس جمهورية شمأل قبرص التركية التى اعلنها الإتراك عام

١٩٨٢ والتي لم تعترف بها المجموعة التعويضات.

الضبغط من البرغان الفلبيني والمنظمات الوطنية لالغاء انفلق القواعد الذي بشمل فاعدة كلارك الجوية وفاعدة سوبيك البحرية وهما اكبر قاعدتين امريكيتين في اسبيا

اديس ابابا ـ رويتر ـ

قال دبلوماسيون ال المجموعة

الاوربية حذرت انبوبيا مز ان العلاقات

بينهما قد تتعرض للخطر اذا واصطت

الحكومه الاثيوبية سياسة عنع مسئو ي

المجموعة من زيارة شمال البلاد

للاشراف على توزيع معونات الاغنية

اديس ايابا بشكوى الى برشائو جيمبري

الإغانة بوم النلاثاء الماضي

وقد تقدم ممثل المجموعة الاورنيّة في

ومن المقرر ان بتع هذا اللقاء في عاصمة اوروبية نهاية يونيو اي بعد اللقاء المنتظر في اتينا بين رنيسي وزراء البونان وتركبا اندرياس باباندريو وقام راموس بزبارته وسط تصاعد وتورغوت اوزال

وعملا باتفاقات زبوريخ لعام ١٩٥٩ فان اليونان وتركيا هما اضافة الى بريطانيا الجهات التلاث الضادنة لاستقلال قبرص

وزراء اعلام دول التعاون يجتمعون بجدة في ٢٣ يونيو القادم

اكثر من سنتين

الدولبة باستثناء تركيا

الاستراتيجية الإعلامية الموحدة الى

جانب متابعةتنفيذ ما اخذ من قرارات

خلال الاجتماع النائي الذي عقد بجدة

في شهر يونيو الماضي وخاصة فيما

يتعلق بتنفيذ الخطة الاعلامية

كما يناقش الوزراء توصيات اعمال

الإجتماع الرابع لوكلاء وزارات الاعلام

شهر ينلير الماضي ومن بينها التوصيات

الخاصةبتعزيز التعاون في مجال

التلفزيون والانتاج الشترك والسراء

الموحدةلدول المجلس .

التعاون لدول الخليج العربية سيعقدون اجتماعهم الثالث بمدينة جدة يوم ٢٣ يونيو القادم. وسيتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات من بينها بحث سيل دعم التعاون بين دول المجلس في مجال

علم أن وزراء الإعلام بدول مجلس

جــدة ـ ق ن ا ـ

الإعلام الخارجي وابراز الصورة المشرفة بدول المجلس والذي عقد بالرياض و لدول المنطقة ودورها في استقرار الامن والسلام الدوليين . وسيناقش الوزراء عدد مذكرات من

الجماعي للبرامج والتعاون الاذاعي والصحفي بين دول المجلس الامانة العامة غجلس التعاون حول دعم التعاون الاعلامي بين دول المجلس على ويذكر أن أول اجتماع لوزراء الإعلام كان قد عقد بجدة في شهر يونيو ١٩٨٦ | المتلقى ان بسمح لمنل المجموعة المستوى المحل والبدولي في نطاق

مانيلا ـ رويتر ـ قال فيدل راموس وزير الدفاع امس السبت ان الولايات المتحدة تعهدت بتقديم مساعدات عسكرية الى القلبين

فبراير الماضي امام الجمعية العامة للامم كما بجري الرنيس القبرمي وتكر ال المساعدة تشمل معدات محادثات حول القضية القبرصية مع الامين العام للامم المتحدة خافيير بيرين ديكوبلار الذي يعمل جاهدا لتحريك المساعى لايجاد حل لانقسام الجزيرة وهي عساع تواجه طريقا مسدودا مئذ

والمساعدة ليست ضمن ١٨٠ طيون دولار تحصل عليها الفلبين سنويا كتعويض بموجب اتفاق يسمح بابقاء القواعد العسكرية الإمريكية في البلاد

وقال راموس الذي عين وزيرا للدفاع في بناير الماضي ان المسئولين الإمريكيين تعهدوا ايضا بتقديم معدات هندسية بقيمة ١٥ مليون دولار في سيتمبر المقبل لمفرزة البناء في الجيش كجزء من

وقال از الحكومة تعتزم شن حملة اكثر صدامة ضد المتعربين الشيوعيين الذين بشكلون اخطر تعديد للأمز

وتقدر مقار القيادة العسكرية عدد المتمردين بنحو - • • ٢٣٦ مقاتل و يعملون في المحيط الهادي ن معظم مفاطعات البلاد الخمس

والسبعين ونكرت وكالة الانباء الطلبينية التى تشرف عليها الدولة امس ان ۸۳۸ من المتصربين و٧٢٦ جنديا فتلوا في استباكات خلال الأشهر الاربعة

امريكا تطلق صاروخا برأس نووي وهمى

قال احد كبار مستشاري الكرملين ان

رئيسة الوزراء البريطانية عارجريت

تاتشر تبدي جهلا وانائية فيما يتصل

وقال جورجي ارباتوف مدير معيد

الولايات المتحدة وكندا باكاديمية

العلوم السوفيتية في تصريح للتلفزيون

البريطاني انه يعتقد ان تاتشر راغبة في

لعب دور في نزع السلاح الا انها تخشى

حدوث تغيرات كبيارة في التوازن

ومضى ارباتوف قلللا ، اعتقد ان كل

الفكر الذى تطرحه تساتشر بشاز

بالاسلحة النووية

کیب کلنافیرال _ واس _ اطلقت القوات الجوية الامريكية بنجاح صاروخاص نوع - ترایدنت ۲ ، يحمل راسا نوويا وهميا الى احد المواقع

وقال متحدث باسم قاعدة اطلاق الصواريخ في كيب كانافيرال في ولاية فلوريدا أن عملية الاطلاق كانت باحجة وان الصاروخ تمكن من بنقل الراس النووى الوهمى الى المكأن المحدد

يقوم فريق من الخبراء السوفيت في مجال الاسلحة الكيماوية سزيارة لبريطانيا يستطلعون فيها بعض مؤسسات ابحاث الاسلحة الكيماوية البريطانية مقابل سماح الانحاد السوفيتي بقيام بعنة من العلماء البريطانيين بزيارة بعض مؤسسات الاسلحة الكيماوية السوفيتية وقد قامت البعثة السوفيتية بالفعل بزيارة

الاسلحة النووية عبارة عز مريح من

الجنل المطبق والإنائية والافتقار الكامل

الى فهم طبيعة الاسلحة النووية والعلاقات الدولية القانمة حالما

اخبار القناة الرابعة . يعتقد ان

مؤتمر القمة الذي سيعقد اليوم الاحد في

موسكو بين الرنيس الامريكي رونالد

ربجان والزعيم السوفيتي مبخائيل

جورباتشوف لن يسفر عن اي مفاجات

الا انه يامل في أن ينتهز الرئيس ريجان

الفرصة للسعى الى تحقيق تقدم

جوهري بدلا من جعل الموتصر حدنا

واضاف قوله في تصريحه للشود

تصنيع وانتاج الاسلحة الكيماوية منذ وتقتصر الابحاث التي تجرى في البلاد على سبل حماية الجنود والافراد من اضرار هذه الاسلحة

داون بالقرب من سولبري.

ويامل المسئولون البريطانيون ان

تؤدي هذه الزيارات المتبادلة الى ازدياد

النقة بين المعسكرين الشرقى والغربي

وتجدر الاشارة الى ان بريطانيا تحظر

مسؤوليتهما في تامين الحماية الدولية للتسعب الفلسطينسي في الاراضي الفلسطينية المحتلة من خلال اشراف دوي والعمل على انهاه سياسة القبضة الصديدية التى ينتهجها العدو الصبيوني تجاه الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين

> للتهرب من الخدمة جنديان اسرائيليان بطلقان النارعلى رجليهما

ذكرت صحيفة حداشوت الاسرائيلية ان جنديين اسرائيليين اطلقا النار على ساقيهما للتهرب من الخدمة العسكرية وتادية الخدمات العسكرية الموكلة

المصوعة الاوربية تسحسذر اثيوبيا من تدهور العلاقات

الاوربية بتفقد مراكز التوزيع لضمان وصول الاغذية الى الجياع

جعيع موظفي الاغاتة بالخروج س مقاطعتي تيجراي واربتربا السماليتين و الشهر الماضي بعد ان احرزت القوات الإربترية تقما سربعا في فنالها للقوات الحكومية في المقاطعتين وقالت الحكومة ان الإجراء انفذ لحماية

رنيس لجنة الحكومة الانبوبية لشنون موظفي المعونة ولكن العديد من الدبلوماسين يعتقدون أن الأجراء أتخذ وقال دبلوماسي اوربى انه وقق عقد غنع مساهدة الإجانب للهجمات لتقديم معونات اغاتة غذانية مان على الحكومية المضادة

وكانت الحكومة الإثبوبية قد أمرت

السوفييتي ميخائيل جورباتشوف . وقالت هذه الانباء نقلا عن مصادر فلسطيئية مطلعة ان. المذكرة تحمل مضمون الموقف الفلسطيني الثابت في

مركز ابحاث الاسلحة الكيماوية في بوتن

ضوء تصاعد الانتفاضة الفلسطينية في ذكرت انباء صحفية نشرت في فلسطين المحتلة

والزعيم السوفييتي بالاهتمام بالقضية القلسطينية وادراجها ضعن اعمآل قمتهما لمناقستها وبحنها حتى يمكن التوصل الى حل عادل ومشرف للقضية القلسطينية يقوم على اساس حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيرد واقامة دولته المستقلة فوق ترابه

ودعت المذكرة مجلس الأمن الدولي والدول الخمس ذات العضوية الدائمة ق المجلس خاصة الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة دعتهم الى تحمل اليهما

TE CONTENT

t in the Science of the Commission of the Commis مذكرة تحمل توقيع مليون فلسطيني لحث ريجأن وجورباتشوف للتعجيل بوضع حل للقضية الفلسطينية

وطالبت المذكرة الرئيس الامريكي

الدوحة ان معثل منظمة التصرير الفلسطينية لدى موسكو نبيل عمرو سطم المسؤولين السوفييت امس عذكرة فلسطينية تحمل توقيع ملبون فلسطيني من داخل الإراضي الطسطينية المحتلة بهدف تقديمها للقمة الامربكية

السوفيتية التي تبدأ اليوم في العاصعة السوفيتية وتجمع بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم



صوندا برليود أ\$ 2.0 سيّارة تمرج التصميم الصبارج المصقول والمهزات المنتى لاتجدما عادة الأف السيارات البالغة

فأذا أضنت إلى ذلك نظام التوجيه بأربع عجالات أول نظام من نوعه في المنالم - تجد بين يديك كوسية رياصية تَقَالِيَ حَدُودِ الكَمَّالِ الكَالِّسِيكِي.

والسيارة كما لم يكن من قبل. ويجمل المسلة بينهما اكثر توافقا فهوينشل سيطرة السائق متاشرة إلى العجلات. وفي حالمة تغيير المضمار تسيهلية بسرعة فأنقة فان المجلات الامامية والخلفية تستدير في نفس الأنجاء ولايميل الهيكل الأمدرجة صنيلة لاتذكر وعند الدوران إلى الاتجاء المضاد بسرعة منخنضة فأن العجلات الخلفية والأمامية تستدير

في الجامين متعاكسين .. انه بعدّ جديد من

باليود أ2.0 أنسيارة التي لايمكن

معرض الشرق للسيارات - ٨٣٣٩ ٢٥٥

أبيناد التيادة الاسنية المتعنة.

توجيد باريع عجلات.. إن نظام زاوية التوجيه المستقل ان تبدع متنها سوى صوبندا بالأربع عجلات يحسن من أواء كل من السائق

ابت عيدالله هاشم

Y147717

الم كار الرئيسي، ص ب 12 مدد، المنكب الديمة النظرابية . تشميل ١٥٩٧٦، ١٥١٥ ١٥٥٠ ١٥١٠ ١٥٥٠ ١٥٥٠ المنكب المنكب

	جيسزاڻ ۽		جىدة :
TTY - ATA	مؤسسة صامنة	31777	لمصرخس الرئيسي
TTT1373		33 - 488 5	لمــاعدبة بحة
	تجسران .	01701.7	ىخة
011.TVV	عبدانه صالح رحب	011AT0A	
الوسطى			لريساطن :
- حست	خريص.	1174977	لمعرض الرئيسي
	معرض ألبحر الأعر	:APFA:	
7712217	مدارس المدار	13eate -	لملبا
Yr1r10;	معرض المنت المنطقة ا		للمنام:
المعرائية	القطيف -	A4Y1YT-	لمعرص الرئيسي
	معرص العطبة للسيار	ADVIVT.	4
رات ۸۵۵۲۲۳۷	الأحياء ·	APVSAVV	
		ATTTIST	مدينة الدمام
ې ۱۳۸۹،۸۵	مركر الحرص النجار		وكلاء وحبيون :
	السيهات .		
3.21207	شركة العباس للنجار	غربيت	النطقة اا
A011717			جسنة
	الحمجي.	3447114	لمرض السعودي
رات ۲۱ ۲۲۰۰ ۷	معرص ألبداح للسساد	3442014	
	الجبيس .		لطانيف :



● بعار يسلم مبارك محمد الصبيعري عن - فقد لوحة السيارة رتم ٧٢٢٢٦٢٢ وتاريخ ١٤٠٨/٣/٢٧هـ صادرة من الدمام رغصة خصوصي رقم ۲۲۲۰۰۱۲۹۰۱ ويرجر ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا صادرة من النمام ويرجو ممن يعثر عليها الى عرور الدمام ٢٨١٨/١/٤١٦٢٢ أن يسلمها مشكورا الى : مرؤر الدمام ● يطن سيد منير أحمد عن فقد رخصة YA-6/1/617-1 قيادة رقم ١٢٣٥٠٨ وتاريخ الفير ويرجو الفير ويرجو مس يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى :

🕄 مرور الخبر . ٢٨١٧/١/٤١٦٢٥ ● يعلن ابراهيم عبدالرحمن الوسمى عن مقد رحصة قيادة رقم ٢٥٣٦٦٧ وتاريخ YA-A/1/217-E ١٤٠٥/٦/٢٥ من الدمام . ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الح. موجد الدمام ، ١٦١٦/١/٤١٦١٥ . ● يعلن ذيب غازي العجمي عن فقد لوحة السيارة رقم ٢٠٤٨٩٦٢ وتباريخ ١١٠٢/٧/٢٢ صابرة الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى

مرور الدمام . ۲۸۰۲/۱/٤۹۲ · ۲۸۰۳ ● يعلن احمد حمود القحطاني عن فقد سجل تجاري رقم ٩٤٢ صادر من الدمام . ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً ألى وزارة التجمارة في السعمام. 1417/1/21711

● يعلن قايد عني ممالح الحالي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٢٤٨١ وتاريخ ١٣٩٨/٧/١٢ صادرة من النمام ويرجو ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا إلى : مرور الدمام . ۲۸۱۰/۱/٤۱۲۰۸

■ يعلن أحمد عبدالرحمن عبدالكريم البابطين عن فقد تصريح قيادة رقم . ١/١٧٤١٧ وتاريخ ١٤٠٨/١/٨ هـ منادر من الخبر ويرجو ممن يعثر عليه أن يصلمه مشكورا الى: أسرور الغيس. ALFEST 1 OF AT

• يعلن محمد عبدالله سعد الدوسري عن فقد استمارة سيارة زقم ٧٠٥٥٥٥٧ وتاريخ ٢/٨/٧ ١٤٠٨هـ منابَّرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور التمام . ٢٨١٤/١/٤١٦١٤ يعلن أحمد ماجد المرزوق عن فقد استمارة رقم ۲۲۱۲۶۸۹ مبادرة من الدمام ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا إلى: مسرور السيسام YANY/N/£131Y

 يعلن سلام الدين تشاند خان عن فقد اقامة رقم ١٤٠٨٢ ف وتاريخ ١٩/٧/١٩ من من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات المبر ، ۲۸۱۱/۱/٤۱٦١٠

■ يَعْلَنُ احمدُ على طَيْف اللهُ الْرداعي عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٩٩ وتأريخ ٩٤٠٧/٢/٩ عناصادرة من الدمام ويرجو ممن يُعش عليها ان يسلمها مشكوراً ألى : مكتب العمل بالدمام . ٢٨٠٥/١/٤١٦٠٥ ● يطن عبده علي عبده حميد عن فقد بطاقة عمل رآم ١٦١٢٧ وثاريخ ١٤٠٧/١١/١٢هـ صادرة من الرواض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مكتب العمال بالقبر،

YA-+/1/21047 ● يعلن حسين مدن جمعه القلاف عن فقد جواز سفر رقم ۱۰۱۷۹۹۳۲۵٤۱ وټاريخ 0///// عام منات من التمان ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا جيوازات البيمناخ.

TV44/1/1104T ● يعلن حسن عبدالله محمد السلطان عن نقد رخصة ليلاء رلم ١٠٢٤٧٥٦٦٩٢١ وتاريخ ٤/٣/٦/٤هـ منادرة من العمام ويرجر ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الدمام . ٨٨٥/١/٤١٩٨ يطن صالح سعد للحوار عن فقد أوعة سيارة رقم ٣١٦٤٢٥٠ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٦ من العمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى: مرور الدمام . ٢٨٠١/١/٤١٥٩٨ ● تقيم الى الاحوال المعتبة في الدماً، المواطئ ظافر محمد بن مرعى أل شعلان مفيدا أن بطاقته الشخمسية قد فقدت منه رتم البطاقة ١٠٢٨١٤٣٥٤١ مصنوها الدمام يرجى معن يعثر عليها أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية ل الدملم أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة فذه الوثيقة او اخفائه او العبث بمدوناتها استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مضائفة يعاقب عليها للتظام *YA14/1/E1311

• تقدم إلى الأحوال المبنية في الدمام المواطن صالح مقتاح مرشد المرشد الدرسري مفيداً أن بطاقته الشخصية قد غفدت منه في الدمام رقم البطاقة ١٠٣٥٤٢٩٣٣٣ مصدرها للعمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او أقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها أو العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعالب عليها بعوجب 11:21 . V-1/11/1/V-AY

• تقدم الى الأحوال الدنية في الرياض المواطن مستور أحمد عوض نبي أحمد المالكي مقيدا أن يطاقته الشخصية قد عَنْتُ مِنْهُ رَفِّمِ البِطَافَةِ ١٠١٨١٥٢٧٩١. مصدرها الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في

الرياض او اقرب ادارة احوال منفية لان حيازة هذه الوثيثة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . TA-T/1/517-تملن المحكمة الكبرى بالخبر بأنه تقدم

البيا الداخل منالح عرم الله علي ال علي الغامدي حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته للكون من الارض والبناء القام طيها والواقعة في شمال الظهران في منطط رقم اً يَّ ١٦٣ القسيمة رقم ٢٠٣ وابعاد القسيمة فهي كما يلي: الإبعاد : من الشمال الى الجنوب الحد الغربي سبعة وعشرون متر وخميون ينتتم والحد الشرقى اثنان وثلاثون مثر وخمسون سنتم من الشَّرق إلى الغرب الحد المنويي سبعة وعشرون مترا ٨٥ سنتم والحد الشمالي خمسة وعشرون مثرا فقط الحدود : شمالا شارع عرض ۱۸ مترا جنوبا . منطقة مشجرة شرقا بالقسيمة رقم ٢٠٢ غربا غربا الفسيعة رقم ٢٠٤ والأيل اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو هسب خطاب رئيس بلدية منطقة اليمام برقم ٥٠٥ وتاريخ ٢١/٩/١١هـ.المرجه ال هذه المحكمة فعن له معارضة فليتكم الى مذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى -

ILKE - F-7/3/1/P-AT

 يعلن فيصل عبدالله عيبي الراجح عن فقد استمارة السيارة رقم ٧٣١١١٤٣ وتاريخ ١٤٠٦/٩/٢٠هـ منادوة من النمام ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكبورا إلى: مبرور البنسام 7A-7/1/E13-Y يعلن غشمي عيسي سالم القظيب عن فقد

 يعلن عمد مبارك مفرح الخالدي عن فقد ملف مدرسة يمتوي على شهادة المنف الاول والثاني منوسط ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة الضواررمي للتوسطة بصفوى

● تقدم الى الاحوال المنية في الدمام اللواطن مبارك ناصر محمد النشوي البيثي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الدمام رقم البطاقة ١٠١١٧٨٤٠٧٩ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها لن سلمها لادارة الاحوال المنية في الدمام أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بعدرتاتها أو استعمالها من قبل غير معاميها يعد مذالفة يعاقب عليها بموجب النظام TAT-/1/E13Y1 ● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه

تقدم لها المواطن عبدالله علي عبدالكريم ال لبراهيم طالبا اعطائه سمة استمكام على أرضه للقام عليها البناء والمتوحة له هبة من الحكومة عن طريق شركة ارامكو رقم للقطعة ١٨٩ بلك رقم ١٧ في المضطط رقم ۱۰/۱۱ الواقع في حرم معقوى وعدودها وأطوالها كما يلي : شمالا بطول : ٧٥ر١٧م مع كسرة جنوب شرق ٨٥رمم يحدها شارع عرض خمسة وعشرون مترا جنوبا بطول : ٧٥ر٢٢مُ يحدها القطعة رقم ۱۹۰ شرقا بطول ؛ ۱۰۰،۲۰ بحدها عرض ثمانية عشر مترا غربا بطول: • •ر٢٥م يحدها القطعة رقم ١٨٧ والمسلحة الاجمالية = ٢٥/٥٥٩م لاغير فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة للحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. والله الموفق . ١٢٢٧/٤/١٢٢٨

 تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف لسم المساعد انه اتهي اليها/ عبدالله أحمد المعتوق ان من الجاري أي ملكه وتحت تصرفه كامل المنزل الواقعة في محلة الحمام بالقطيف المصودة بالحدود الاتية جنوبا : بطول 1 ارالام ويحده مثرل سعيد كاظم براك يغضل زرنوق عرض ٩٠ سم وشمالا : بطول ۲۰ ر۱۷م ویعده منزل ورنآ حسن علي الطلالوه يغصل زرنوق عرض من ٢٠رام فَي للغرب إلى ٣٠رام في الشرق . وشرقا ٠ بطول ١٩ر١٦م ويحدم نأفذ عرض مختلف الاتساع من ٧٠٧م ق الجنوب الى ٩٠٩م في الشعال ويلي النافذ منزل حبيب عبدالله الاسود في الشمال ومنزل عبدالله حبيب مويس في الجنوب فاصلا بين منزلي الاسود ومويس ناقذ ممتد الشرق بعرض ۲ م وغریا: بطول ۳۰ر۱۱م ویحده نافذ عرض مختلف الاتساع من ١٠٥٥م في الشُمَال الى ٦٠ر٣م في الجنوب وبلي النافذ مثرل البراهيم خليل العوامي ، المساحة الإجمالية ١٠ (٢٨١ م وطلب أعطائه هجة تمك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة غلال شهر من

تاريخ اعلاته . ۱۲۲۲۲/٤/۵۲۸ تطن للمكمة الشرعية بالقطيف مكتب الشيخ خالد بن عبدالله السعيد انه أنهى اليها/ ورثة علي بن مرسى أل شيف أن من الجارى في ملكهم وتحت تصرفهم كامل/ البيت المقام بالبناء العربي والعائد لهم بالارث من والدهم الراقمة في بلدة الُمْرِيلِدية المُجدودة بالحدود الاتية: جنوبا: بطول ٥٨٠٨ متر ويحده تافذ عرض من ۱۰ر۷ ـ متر ۱۰ر۸ متر بیدا من الشرق وشمالا: بيدا من الشرق بطول ۱۷ره متر تم کسرة جنوبا بطول ۲۱ سم ثم يتجه للغرب حتى نهاية الحد بطول ۲۰٫۳۰ مثر ویعده بیت لعث بن رقی أل شيف وشرقا : بيدأ من الشمال بطول ١١/١٠ مثر ثم كسرة خفيفة الى الجنوب الغويي حتى نهاية الحد بطول ١٧ر٢ متر ويحده نافذ مختلف من ٥٠١٠ متر - ١٥٦٥ مَثَرَ بِيدًا مِنْ الشَّمَالِ وَغَرِياً بِطُولُ ١٩٧٥ متر ويحدة بيث العمد عل قاسم والسلمة الاجمالية ١١٧ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى للحكمة خلال شهر من تاريخ اعلاته . ۲۲۱۵/۱۲۲۱۵

 يعلن مهدي صالح حسين صالح عن فقد جواز سفر رقم ۷۵۰۱۶۵ صادر من مستعاء ويرجو معن يعثر عليه لن يسلمه مشكورا ألى: السفارة اليعنية بالرياض ATTELLY TELL

 يعلن مصد محسن سالم عن فقد جوان سقر رقم ۱۱۱۵۱۶ وتاریخ ۲۸/۱/۷۸م صادر من صنعاء ويرجو ممن بعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بالرياش . ٢٨٢١/١/٤١٦٢٧

● يَعْلَنْ تَارِيتَ كَاسِيمِ سَونَجِ عَنْ فَقَدَ مَقَدُرُ اقللة رقم ۱۸۰۷۸۷ ۲۰۰۰ وتاریخ ١٤٠١/١٠/١٨ عدم صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا جنوازات السنسلم ATELET (ATEL

ے يعلن المعد محمد عزاري عن فقد لوحة قيادة رقم ١٩٩٨ وتاريخ ٢٢/١٢/٥٠١١ المسادرة من جيزان ويزجو ممن يعتر عليها الل يسلمها مشكورا الى: مرور الدمام TAT-/1/E17ET يعلن مصد جزبوغ سللم الهاجري عن غقت استصارة السيارة رقسم ۱۰۱۸ م ۱۰۱۸ وتساریسخ

١٤٠٨/٨/١٦هـ منادرة من الدسام ويرجو معن بعثر عليها لن يسلمها مشكورا الى : مرور الديمام ، ٦٦-١١/١/٤١٠ الناشري عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٧/١٣/٤ مبادرة مِنْ الْطَهْرانُ مِنْ

القاعدة الجوية بالظهران ويرجو معن يعثر طيها أن يسلمها مشكورا ألى القرب وبعدة عسكرية . ١٩٥٢٤/١/٤٢٥٢ 🗨 يطن على حصين مرمو عن فقد الثامة رقم ١/٢٤٠٩ وتاريخ ٢٩/٢/٢٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام . \$0573\1\07AT يعلن ليراهيم عبدالله الرُّعلق عن علدان

شهادة الاسبم الخاصة رئم ١٨-٢٧ البتريني يرجى من يجدعا أن يسلمها الى الشركة أو على من ب ٢٠٨٤ الدمام . تقييم اعتراضه للممكنة خلال شهر ، YAT2/1/25781 . MELLE II.

• تعلن للمكمة الشرعية بالقطيف مكتب الشيخ خالد بن عبدالله السعيد انهي اليها ورثة عبدالهادي ابن احمد الطويل ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل النخل المسمى الكليبي للواقع في سيحة لم التعلم والآيل لهم بإلارث من والدهم والمعدود بالحدود الاثية : شمالا بطول ۵۰ر۷۱ متر ویحده طریق نخیل عرض ۲ متر پفصل مرمی عرض ۲ متر ثم یلی الطريق النخل للسمى المنصورية وقف لحث يد حسن منصور المحسن يفصل مرمى عرض ٢ متر جنوبا بيدأ من الشرق بطول ١٩٣٣ متر ثم كسرة خفيفة الى المنوب الغربي بطول ٢٠ر٦٥ مترثم يعتدل الحد الى العرب بطول ٥٠٠ه متر ويحده النخل المسمي الخزامية ملك محمد صقع بن فارس وشركاد يفصل مرمى عرض مختلف من ۲ متر ـ ۵۰ متر

الموفق . ۲۸۳۳/۱/٤١٦٤٧ شرقا بطول ٥٢ مثر ويحده النخل المسمى الكلييي مك حواد بن سليمان السعود يقصل مرمى عرض مختلف من ٢ متر ال . ٣ متر غربا بطول بيدا من الشمال ٢٠ ٤٤. متراثم كسرة بانحناء بسيط الى الجنوب الفريي حتى نهاية الحد بطول ١١ر١١ متر ويحدم النخل المسمى جمالية اهل الملاحة مك عني أحمد مبيريك وشركاه يفصل ُمُرمی عُرِض مختلف من ۲ متر ــ ۳ متر ومساحته الاجمالية ١٣ر١٤٨٤ متر مربع وطلبوا اعطائهم حجة تملك لهم فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم أعتراضه الى المكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

> ● تقدم لادارة الاجوال المدنية بالقطيف المدعور/ على على محمد الشاب اللشاف بالطبطة أرقم ١٠٥٢ في ١٢٧٨/١١/١٠هـ سجل القطيف طالبا أبدال أسمه الأمل من على الى حيدر لتشابه اسمه مع اسم والده وكلاهما مليزالان على قيد الحياة بحيث يصبح أسعه حيدر علي محمد الشاب بحفيظة نفوس والدء فمن لديه معارضة فعليه مرلجعة هذه الادارة خىلال شىهى مىن تاريضه

YYE/1/EYAY • تقدم ألى أدارة الإحوال المنية في الخبر المواطن ابراهيم مانع محمد الشبوي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۹۰۲۲ وتاریخ ۹۰۲۲۸۸ سجل الفبر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المنبر او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام YAYT/I/EITT

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن خاله عبدالرحمن بن مساعد الفايز مغيدا ان بطأقته الشخصية الد فقبت مثه في اليمام رقم البطاقة ١٠٢٢٤٥٠٣٤٧ مصدرها الدمام يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال النيئية في الدمام أو .اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه للرثيلة او اخفائها او العبث بمدرناتها ار استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضائفة يعاتب عليها النظام

• تقدم لادارة الأحوال المبنية في العملم المدعو عمر على متيع ال مثيع حامل حقيظة ِ عُلُوسِ رَقْمَ ٢٠٦٤٦ وِتَارِيخَ ٢٨/٢٨ / ١٢٩٠ سنجل ابها طائية اخساغة القبيلة الاسمرى يحييث يكون اسمه بعد الاضافة عمر عل عنيع آل عنيع الاسمري قمن له عمارضة تاريخه ، ۱۲۸۲۷/۱/۲۸۲۸

 تقدم إلى أدارة الإحوال المدنية في الخبر المواطن مرعى محمد ميغور أل أحمد الناشري مفيداً ان بطاقته الشَّحْصَيَّة رقم .1 - - VY7 A 0 E 4 1 ٢٩/٦/٦/ ١٠٤٠هـ سجل القبر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال فلدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيارة هذه البطاقة الشقمسية أو القفائية، أو للعبث بمدرناتها ازأ استسالها من قبل غير مناعبها بعد

مضالفة يساقب عليها النظام YATA/1/£174Y 🛎 تقدم الى ادارة الإعوال المدنية في الخبر للراطئة عياه سعود عبدالله الجدرع مغيدا ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٩٩٦٣ وتاريخ ۱۱۰۳/۱۰/۲۸ سجل الخبر قد فقد منها برجي معن يعثر عليه ان يسملمه دارة الاحوال المنية في الخبر او أقرب ادارة لحوال مدنية - لان حيارة هذه الحفيظة او اخفائها او كلعيث بصدوناتها او استعمالها من قبل غج مسلميها بعد مخالفة بعاقب

عليها للتظام، ١٩٤٢٤/١/٢٩٨٨ ● تُعلن المحكمة الشرعية بصفوى باله تقدم لها المواطن حسين عبدالله على ال ابداح طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه المقلم عليها البناه والمنوحة له هية من الحكومة عن طريق شركة أرامكو رقم القطعة ١٥٤ بلك رقم ٢٠ في المخطط رقم ١١/ ٤ الواقع في حرّم صفوى وحدودها واطوالها كما يلي . شمالا بطول ١٠٠٠ ٢٠٢م ويعدها قطعة رقم ١٥٣ جنوبا بطول ٠٠٠ ويحدها شارع عرضه ٢٥م شرقا بطول: ٠٠ر٣٥م ويحدها قطعة رقم ١٥١ غربا بطول ٠٠٠ر٢٥٥م ويحدها قطعة الارض رقم ١٥٧ والمسلمة الاجمالية ٣ أنروده ما خيسمانة مثر مربع لاغير فمن لع معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة

للمكمة غلال شير من تاريخ اعلانه والله للوقق . ٢٨٣١/١/٤١٦٤٥

 تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف لدى مكتب غضيلة رئيس محكمة القطيف انه أنبى لليها المدعو/ حسن عبدالله المغربي والحوانه الله من الجاري إلى ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في مطة ام السامك والأبل لهم بالأرث المحدود بالحدود الاثنية: بموجب وثبقة التملك المسادرة من هده للحكمة برقم ١٣٢ في ١٢٧٦هـ شمالا . من الشرق الى الغرب يطول ٢٠رهم ثم كسرة للشمال بطول ٩٠ ٢٠٦٨ ثم كسرة للشعال الغربي بطول ٠٠ر٣م ثم بقية المد للقرب بطول ۲۰ ۱۹ ۲۲م ویت بیت سعد بن راجع وبیت ممعد لحبيب أبو غشبه جنويا البطول - ۱/۲۳م ویحده بیت سالم وراشد وحسن ابناء عبدالله المغربي شرقا : بطول • بر١١م ثم كسرة للشمال الغربي بطول ۱ ۱٫۲م ویجده بیت محمد سلمان بن دارد غربا . بطول ۱۰ ار۱۴م ویحده شارع عرض رلام ومساحته الاجمالية . ٢٠, ٨٢م؛ خسسمانة واثنين وثمانون صادرة من شركة الاستنت السعودي مريعا وعشرين سنتعتر وطف اعطانه هجا ثمك له فعل كل من له معارضة في ذلك

تاريخ اعلانه . ١٤١٦٤/١/٢٦٨٦

 تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه ♦ يعلن هيف على زارب القمطاني عن تقدم لها المواطن/ السيد حسين السيد عبأس المح طالبا أعطائه حجة استحكام على ارضه المقام عليها البناء والمنوحة له هبة من الحكومة عن طريق شركة ارامكو رقم القطعة ١٧١ بلك رقم ٢١ في المخطط رقم ۱۱/۱۱ الواقع في حزم مسفوى وحدودها وأطوالها كما يتي : شمالا بطول .

٠٠ر٢٦م يحدها القطعة رقم ١٦٩ جنوبا بطول ٢٠٠٠م يحدها القطعة رقم ١٧٢ شرقا بطول . • • ر • ٢م يحدها القطعة رقم ۱۷۲ غرباً بطول . ۲۰ر۲م يحدها شارع عرض ثمانية عشر مثرا والمسلعة الاجمالية » ١٠٠١ م' خصيمانة متر مربع لاغم فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله 1511/4/1111-1 ● تقدم إلى الإحوالُ الدنية في الدمام

المواطن محمد سعيد عوض ال زاهر الغامدي مفيدا ان حفيظة بنوسه قد فقدت منه في مكة المكرمة رقم المفيظة ١٩٥١٦ تاريخها ١٢٧٨/١١/٤ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام اقرب ادارة 17V-/A/111-15 احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بأنه اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير مسلميها بعد مخالفة بعاقب

علينا النظام . ٢٨٤١/١/١١٦٦٣ پطن سعید بن رداد الزهرانی عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٦٢١٦١ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٩ منافرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الدمام. ٢٨٤٤/١/٤٦٦٦٩ ● تقدم إلى الإموال المنية في الدمام المواطنة عايشه على عبدالله البطأط مغيدة ان حفيظة نفوسها قد فقدت منها رقم المطيظة 17980 تاريخبها ١٢٩٧/٢/٢٥ مصدرها الدمام برجي ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة أحوال لوحة سيارة هاي لوكس م٧٩ رقم مينية لان حيازة هذه الوثيقة او اخعائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من فبل غير

سلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام YAET/1/21777 €تقدم الى الاحوال المنية في الدمام الواطن معمد سعيد عوض الرزاهر الغامدي مفيدا ان بطاقة الشخصية قد نقيت منه (مكة الكرمة رقم ١٠٢٧٤٢٩٩٦٤ مصيرها للعام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الدمام ا اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او الخفائها او للعبث بمدوناتها أن استعمالها من قبل فع صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٢٢/١/٤١٦٨٤ تطن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم

اليها للواطن خالد عبدالرزاق يوسف

بيته الكون من الارض والبناء المقام عليها

والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم

٥٦٧/ج وابعاد القسيمة هي كما يلي . من

الشمال الى الجنوب على الحد الفريي

عشرون مثرا وعلى الحد الشرقي عشرون

مثرا ومن الشرق الى الغرب على الحد

الجنوبي ثلاثون مترا وعلى الحد ألشمالي

بْلاثون مِترار وحدودها : شمالا القطعة رقم

٩٦٩ وَجِنُوبًا القَطْعَةُ رَقَمُ ١٦٥ وشرقا

شارع ثمانية عشر مترا وغربا القطعة رقم

١٨٥ والآيلة لرضه الله منحة من الدولة

عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب

غلال شهر وألا سيجرى اللازم ومسلحته

الاجمالية ستمائة متر مربع

يعلن ذيب مشري ذيب المعدي البيش

عن فقدان الشهادة الدراسية للصف

السايس لعام ١٤٠٢/١٤٠٢ الصادرة من

مدرسة بيشة الجنينة ويرجو ممن يعثر

عليها ان يسلمها مشكورا الى: أدارة

التعليم بالدمام . ١٤٩٩/١/٨٣٧٢

خميس مشيط

) يعلى مطر فهيد الشهراني عن فقدان

تمريح بخول خط الطيران رقم ١٠١٢ في

٧/٢٣ / ١٤٠٦هـ المسادر من قاعدة الملك

خالد الجرية ويرجر معن يعشر عليها أن

يسلمها مشكورا الى الشرطة الجوية

مقاعدة الملك خالد الجوية بخميس مشيما

• تقدم لادارة الأموال المنية في بلقرن

العلاية المدعو محمد فواز فايز الشمراني

عامل حقيظة نفرس رقم ١٠٥٥٩

وتاريخ ٢٦ /١٢٨٧هـ سجل بيشه

طالبا تعديل شهرته الى الطيان واغسافة

اسم فخذه ال مزحف بحيث يكون اسمه

بعد التعديل محمد عواز ال مزحف العليان

فمن له معارضة على ذلك فليتقدم

بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالنمامر

انه تقدم اليها المدعر عبدالرحمن علي

عيدات فرحان طالبا اضافة شهرت

الشهري وتصحيح اسم الفخذ الى ال

فرحلل حيث يصبح أسمه بعد الاضافة

والتمسميح عبدالرحمن علي عبداه ال

فرحان الشهري بحفيظته رقم ١٧٠٤٩ في

٢٢/ ١٠ / ٢٩٨ أهد سجل النماص فعلى

من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر

• ثمان رئاسة محاكم منطقة عسير للعموم

بانه تقدم لعصيلة المساعد المواطن معتق

بن محمد بن معتق السرحاني الشهراني

وأنهى ان من الحاري في ملك وألفته موكلتا

معجبة بئت معمد بن حعيد عصيري

بموجب الوكالة الصادرة من كتابة العدل

١٢٩١/٩/١٢هـ وتحت تصرمها الارض

السكنية الواقعة في سر الحشم بأبها

المدود والاطوال كما ين من الشمال

عشرون مترا ٢٠م يليه سبيل قدم قديم ثم

شارع الملك عهد من المنوب سنة عشر

الشرق سنة وعشرون مترا ٢٦م يليه أرص

فضاه مك مطلح الحمد القبيني من العرب

بْلانْ عشر مترا ١٣م بليه ارض ملك علي

عدات برحكمة عسيري المساحة الاحمالية

ثلاثمانة وعشرون مثرا وستة وتسعون

منتيمتوا ١٩ر٣٢م وفد الت اليها مأثارث

من والدما محمد بن سعيد عسيري ويطلم

المنهى ركالة بذلك حجة استحكام معن له

معارضة طيئفتم بها لبده المحكمة في خلال

مثرا ١٦م يليه منزل ابناء الشويع

الثانية بابيا برقم ١٩٩

مَنْ تَارِيخَ نَشْرِهِ ١٣٧١/٨/٧١٩٩

1777/4/7154

سم التصاريح ١٣٧٢/٨/١١٦٠٨

*****/1/17**

ا ـ ۱۲۳ جزء ۲ ـ ۱۰ القسيمة رقم

مرور عسير ١٢٧٩/٨/٥٨٤٦ ثعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط ائه تقدم اليها المواطن محمد عيدانه محمد العرداني حامل حفيظة رقم ١٤٥١ وتأريخ ٦/٥/١٨٦ هـ سجل ابها واتهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل العمارة الواقعة في عني شباعة والاثل اليه ارشها بالشراء من سالم مبارك محمد مكونة من دور واحد مسلح وهوشه وحدودها كما يلي من الشمال الارض رقم ٩ وطول الضلع ٢٠ ومن الشرق شارع وطول الضلع ١٩م ومن الغرب الارض رقم ١٢ وطول الضلع ٩م ومن الجنوب الارض رثيس منطقة النصام بسرقم رقم ١٣ وطول الضلع ٢٠م أمن له ٧/١٨٥٨/٦١٩١ خس وتساريسخ

شهر واحد من تباريبخ نشره 17A · /A/Y · · 33 ● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط الله تقدم اليها المواطن محمد عبدابه محمد العرداني حامل حفيظة رقم ١٤٥٤ وتاريخ ٦/٥/ ١٣٨١هـ سجل أيها وأنهى قائلا أنه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البكاكين اللقامة على الارض رقم ٢٢٩ الراقعة في هي شباعة والايل اليه بالشواء من سعيد عبدات فاضل مكرنة من دكاكين وحدودها كما يلي من الشمال شارع وطول الضلع ٢٠٨ ومنَّ الشرق الارض رقم ٢٢٨ وطول الضلع ١٩م ومن الغرب الارض رقم ٣٢٠ وطول الضلع ١٩م ومن الجنوب الارش رقم ٢٢٥ وطول الضلع ٢٠م فعن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة

غلل شهر من تاريخ نشره 1741/4/11-39 🛎 بعلي عايض عل أحمد معدى عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان م١٨ رقم ٢٥٤٠٨٤٤ مسادرة من سجل عسم ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور هسچ ۱۲۸۲/۸/۱۱۹۰۱

النعيريسة

النعيرية . ١٦٠/١٦٠ ● يملن مزيد زيد المطيري عن فقد رخا

الى بلدية النعيرية . ١٦١/١٦١

● يعلَّلُ عوضَ عويضَ مشيط عبدالله المطيري عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٩٧٩٠٦ نقل السعودية موديل ٨٨٧ الصادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى سرور النصرية . ٢٥/١٦٢

دعتر اتامة رقم ٣/٢٦٥٦ وتاريح ٣/٧/٧/١هـ صادرة من جدة ويرجو حوازات جدة ۲۲۰/۱۱٫۲۲۰۳۳

● يعلق محمد محسن البكري عن عقد سجل تجاري رقم ۲۷۲۹۸ وشاريح ١٤٠١/١٠٢٨ أهد صادرة من جدة ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى سرع ورارة التجارة بحدة 377.11.775.75

فقدان لوحة سيارة راس فوافو نقل السعودية رقم ١٢١٦٤٩٠ م٨٦ تاريخ ٨/٧/٧/٨ منجل الدمام ويرجو معن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور

اع إنات اإفراد

عسر ۱۲۹۸/۸/۱۱۱۰۱۱ € تقدم إلى إدارة الاحوال الدنية غميس مشيط المواطن محسن سعد محجد للحرقان القمطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٥١٣٧٧٥٦٣ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن بعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او الخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير ماحبها يعد مفالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن جلال علي احمد طه عن فقدان اقامته رقم ۱۳۲۸ وتاریخ ۲/۶/۸-۱۴هـ سجل تجران ويرجو معن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى جوازات ابها كما يطن عن فقدان رخمنة قيادة خصوصي صادرة من مرور عسير ويرجو ممن بعثر عليها أن سلمها مشكورا الى مرور عسير

تقدم لها للواطن محمد هيدأته علي القمطاني طاليا هجة استمكام على مزرعته الواقعة بقرية ال شريه ضواحي الحرجة والمحدودة من الشمال مزرعة عبارك محمد مداوى وتمام الحد ملك علي عبدانه عامر بطول الضلع ١٤٠م ومن الجنوب مجرى معيل بطول الضلع ١٢٠م ومن الشرق وادى بطول الضلع ٢٠١م ومن الغرب حرم الشارع العام خميس مشيط نجران بطول الضلم ١٦٠م فعل كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه للحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ۲۰۱۶۰/۸۲۲۱ يعلن يحيى سليمان الشهري عن فقدان

٦٥٤٨٢١٢ ق ١٠٤/٤/٤٥ فيرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تنومة ۱۲۷۱/۸/۷۲۰۰ ● يعلن ممعد علي حسن عن فقدان بطاقة عمله رقام آ٤٥١٣٦ و تاريخ ١٤٠٤/٦/٢٩هـ سجل الرياض ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ١٣٧٧/٨/٢٠٤٥٦ ● يعلن سعيد علي سعيد ابوَحاصل عن فقدلن استمارة شهادة اتمام الدراسة

الثانوية والحامل عليها من المعهد العلمي بابها للعلم الدراسي ١٣٩٣هـ ـ ١٣٩٤هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى معهد ابيا الطمى ٢٠٠٦٥/٨/٢٧٨ € يعلن عبدالرحمن عبداط على الأسمري عن فقدان استمارة سيارة هاي لوكس م٨٨ رقم ٥٠٢٤٠١٢ سجل جدة ويرجو البطاح حول طلبه حجة استمكام لكامل مَمَنَ يعثرُ عليها أن يسلمها مشكورا الى

معارضة فليتقدم بها الى هذه المكمة غلال فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة

● يعلن عبدالله شقاه مرضي المطيري عن فقد لوحة سيارة تريله مقطورة رقم ۵۱۲۵۵۲۱۵ وتاریخ ۲/۱۲/۱۲هـ الصادرة من المجمعة ويرجو معن يعثر علیها ان یسلمها مشکورا لما ادارة مرور

محل خياط سناه بالسعيرة رقم ٧٩ وتاريخ ١٤/٨/١٧ صادرة من بلدية النعيرية ويرجو ممن يعثر عليها لن يسلمها مشكورا

 بعلن حسين عبدالمسئ حليل عن ا معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

● يعلن معروف حصين مجمد ماكسناس وأأس مشبعيا الي معي واصطفة السم جدها الحنسية عن عقد اقامة رقم ١٥٠٧٧ وايضا يطن عن عقد رخصة فيادة رقم ٩٤٩٨٩ ويرجو معن يعثر عليها الانصال بهائف رقم ۱۲۲۲۰۵ حسدة شهر من تاريخ نشره ۱۳۲۰ ۱۳۴۵ ۱۳۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بعدينة المبرر ان سارة بنت محمد صالح السعد وبنتها مريم بنت عايش السعد طلبو اثبات مساحة وامعاد البيت الواقع بغريق العيوبي بالميرز بموجب الصطك رقم ٧١٤ عام ١٢٨٥هـ القسم الاوسط بحده شمالا بيت ابراهيم ناصر الشاوي بطول ١٢٫٩٠ متر يحده شرفا طريق بعرض ٢٠٨٠ مترا

نفوسه رقم ۱۰۲۲۷۰۸۲۰۷ وشاریخ ٢٢/٥/٢٢ هـ سجل الاحساء قد فقبت بطول ۲۸ر۹ مترا ويحده حنوبا ست منه يرجى مص يعثر عليها ان يسلمها الدارح يطول ١٣٦٠ مترا ويحده الادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو اقرب شارع بعرض ۱۹ر۱۹ مترا بطول ۱۹ر۸ أدارة احوال مدنية لان حيارتها او العمث مترا ومساعته الار١٢٣ مترا يوجد زيادة بمدوماتها او استعمالها من قبل غير عن الصك بمقدار = ١٨٠٠ مترا فمن له ماحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من 1547/0/15074 تاريخ بشرد . ۱٤٧٧/٥/١٩٥٤ ● تقدم الى ادارة الاحوال الدبية في ● تعلى محكمة الجفر وتواجعها بالاحساء الاحساء المواطن ناصر خميس جاسم البمبرى مفيدا ان بطاقة نقوسه رقم ١٠٢٢٢٦٦٢١ وتاريخ ١٢/٥/١٤٠٢هـ

الأحساء

● تقدم الى ادارة الاحرال الدبية

الاحساء المواطن خالد عوض صالح

أل معروف الصيعري مفيدا ان بطاقة

1544/0/11018

1111/0/11071

117-12/1507

٥ ٢٠٠٩٨٩٢٨١ وتاريخ ٢٦/٤/٨٠٤١هـ

صادرة من مرور الاحساء ويرجو معن يعثر

عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

. و يعلن عبدالله عراض العتيبي عن فقد

استمارة سيارة توبوتا كراون موديل ٨٢

رقم ٣٢٤٨٦٥٦ خ صادرة من مرور الدمام

ويرجو ممن يعثر طيها ان يسلمها مشكورا

الى . مرير الاجساء . ١٤٧٢/٥/١٩٥٧

يعلن خالد عوض الصبيعري عن فقد

رخصة فيادة خصوصي رقم 1711

وتاريخ ٢٤/٣٤ هـ صادرة من مرور

الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن

يسلمها مشكورا الى: مرور الاحساء.

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية

القريتى مفيدا ان بطاقة نفوسه

الاحساء المواطن عايش محمد حسن

۱۰۰۱۲۲۸۸۲۲ بتاریخ ۱۴۰۰/۲/۸۸۲

سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن

عليما أن يسلمها لإدارة الإ

المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال

مدنية لان حيازتها او اخفائها او العبث

بعدوباتها او استعمالها من قبل غج

صاهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تقدم إلى أدارة الإحوال الدبية

الاحساء المواطن محمد عايش أحمد

الطيوى مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم

١٠١٥٣٣٢٥٤٢ بتاريخ ١٤٠٧/١/١٠هـ

سجل الاجساء قد فقدت منه يرجى ممن

بعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال

المدنية في الاحساء أو أقرب أدارة أحوال

مدنية _ لان حيارتها او اخفائها او العبث

بعدرناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخانغة يعاقب عليها النظام

🛎 يعلن السيد عبدالله بن السيد هاشم بن

صالح العبدالمسن عن فقد صكين الأول

رقم ٧٤٧ وتاريخ ٦،٢ ١٣٨٩ هـ. والناسي

سرقم ۵۱ وتأريخ ۱۲۸۹ ۱۳۸۹ هـ

وكلاهما صادرين من معكمة الاحدر ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

معكسة الجفس بسالاحسساه

• تقدم لادارة الاحوال اشتية في الأحساء

المواطن عل مسالح عبداته استمى معيدا

ان بطاقة تعرسة رفع ٢٠٠٧ ٤٣٣.٣١

وتاريخ ١١٠/٢/١١/٣ منط الامساء

قد فقنت منه يرهى معن يعثر عليها ان

يسلمها لادارة الاحوال الدنية في الاحساء

أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هده

البطاقة او اخذائها او العبث بمدوماتها او

مضالفية يعباقب عليهما النظمام

• تقدم لادارة الأحوال الدنية في الأحساء

المواطن فهد محمد عبداللطيعة النائح معيدا

ان دفتر حفيضة مقوسه رقم ١١٨٠ وتاريخ

٨٢/٥/٨٧٨ هـ سحل الأحساء قد فقد

مله يرجى ممل يعلر عليه أن يسلمه لادارة

الإحوال المدنية في الاحساء أو أقرب أدارة

الحوال مدسية لان حيازة هذه الحفيظة الر

اختائها او العيث بصاوباتها أو استعمالها

من قبل غير صاحب يعد مخالعة بعاقب

● تقدم لادارة الاحوال غدسية بالاحساء

المدعور نهاد عبدالله حسن العبيو أبن

١١٠/٤ ٨٦/١هـ سحن الأحساء طالبا

القبير المد الأول من مهاد ال عبدالهادي

ليصنع الاسم الكامل بعا التعبير

عبدالهادي بن عبدائله بن حسن الطيو

ممن لديه معارضة فلينقدم لادارة الاحوال

السنية بالاحساء خلال شهر من تأريحه

• تقدمت لادارة الاحوال مسنية بالاحساء

المدعوة فلطعة بنت حسني بن منسف

رُوجة حامل الحصيفة رقد ١٣٦١ و

١٢٧٨/٦/٩ سحل الأحساء طالبة تعميل

لمنم والدها من حسن أي حسين وبقيها من

محمد ليصبح الاسد الكامر بعد التعامل

عاطمة بنت حسين بن محمد "لعر عمز أديه

معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية

بالاحساء علال شهر من تاريخا مشكورة

12/0/0 19007

12/2 201270 1254

حاصل العليمة رقم ٢١٨١٠

عليها النظاء , ۱۹۵۵۷ : ۲۸۵۲

استعمالها من قبل عير مساحبها

Acoptic. TVII

1177/0/14014

1171/0/15037

1574/0715471

1177/0/15070

1871/9/1997E . steepling

اله تقدم لها الدعو/ حصر بن فهد بن حمد المعيويد طالبا اثبات ابعاد ومساحة ألعيت الذي كان سابقا ارض بيضاء في الصك سحل الاحساء قد عقدت منه برجى معن الواقع في قرية الجشة بالإحساء الأبل له يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال في بمرجب الصك الصادر من كاتب عدل الاحساء او اقرب ادارة احوال مدبية لان الاحساء برقم ٧١ه في ١٢٨٢/١١/٢٩هـ حيازتها او اخفائها او العبث معدوناتها او المصود من الشمال شارع عام معرض ٢١ استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مترغير منتظم وطول الحد الشمالي ٢٠ر١٥ مضائعة بعاقب عليها النظام متر ومن النسرق شارع بعرض ١٠ متر وطول الحد الشرقي ٧٠,٢١ متر ومن الجنوب ارمن البلدية وطول الحد الجنوبي فقد أوحة سيارة جيب بك أب رقم ٠ ٣ ر١٥ متر ومن الغرب ملك يوسف احمد ٧١٦١٧٤٨ نقل صادرة من مرور الاحساء البنسعد ويتمه ملك عبدالله بن احمد ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الحمود وطول الحد الغربي ٢٠٦٠ مترا ومجموع مساحة المنهى عنه ثلاثمانة وسنة وثلاتون مترا مربعا وستون سنتمثرا مربعا

الى . مرور الإحساء ١٤٦٧/٥/١٩٩٦١ ● بعلن توفيق حسين عبدالرحمن الرميح عن فقد استعارة دخول اختيار شهادة وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له الكعامة المتوسطة لحام ١٤٠٥/١٤٠٥هـ معارضة عز طلب المذكور فليتقدم لهذه صادرة من مدرسة سعد بن ابى وقاص المحكمة في مدة اقصاما شهر من تاريخ التوسطة بالاحساء ويرجر ممن يعثر عليها نشره . ۱۱۲۵/۵/۱۹۵۱۳ انْ يُسلمها مشكورا الى : مدرسة سعد بن ● تقدمت لادارة الاحوال الدنية بالاحساء ابى وقناص المتوسطة بالاحسناء المعوة/ مكية بنت حسين بن محمد المعد 1174/6/14077 رُوجة حامل الحفيظة رقم ٢١٨٨٤ في ● يعلن تَاناً خَانَ مساعت قادر من فقد ١٣٨١/٣/١٣هـ سجل الدمام طالبة دفتر اقامة رقم ۲۰۰۲۹۲۸۵۹۷ وتاریخ تعديل أسم والدها من حسين الى على واسم ١٤٠٦/٩/١٤هـ صادرة من جوازات

الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان الاسم الكامل بعد التعديل مكية بنت على يسلمها مشكورا الى : جوازات الاحساء بن عبدالمسن الحمد فعن لدي معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء يطن عبدرب الرسول محمد العباد عن خلال شهر من تاريخه مشكورا فقد رخصة محل نجارة رقم ٧٤٩ وتاريخ 1271/0/19001 ١٥٠٤/١/٢٠هـ مسادرة من بلاياً تقدم لادارة الإحوال الدنية في الدمام العمران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها المواطن شديد عبيران بن نومان السالم مشكورا الى: بلدية العمران لحربى مغيدا ان بطاقته الشخصية راام ١٠١٣٧٩ سجل بريدة لد فقدت ● يعلن وليد عبدالقادر محمد خابور عن منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها فقند رخصة ليادة خمسومي رقم

لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة اهوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدونانتها واستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٤٨٠/٥/١٩٥٤ • تقدم لادارة الاهوال المنية في الاحساء المواطن محمد بن عيسى بن فرحان المويض مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۱۸۱۱ وتاریخ ۱۲۸۲/۱/۸ سجل الاحساء قد فقدت منه برجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحنيظة او اخعانها او العبث

حدما من محمد الى عبداللحسن ليصبح

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 1641/0/14000 ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية الاحساء المواطن ابراهيم بن عبدالله بن حسن الجميدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسته رقيم ١٤٨٩٩ وشاريسخ ١٤٠٢/٥/٢هـ سجل الاحساء قد فقد منه پرچی معن یعثر علیها ان بسلمه لادارة الأحوال المدنية في الأحساء أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

حقسر العاطس

استعمالها من قبل غير مساحبها يعد

مضائفة بعباقب عليها النظام

1147/0/15005

● يعلن محمد كنجو عثمان هندي الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٨٤. وثاريخ ٢٠/٦/٤ هـ. صادرة من مكتب العمل بحصر الباطن يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها متعكورا الى مكتب العمل بحفر الباطن . ۲۸۲/۲۹/۲۱

🖝 يعلن كساب معموب باشا ـ هندى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٣١٦٦ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٧ هـ صادرة من مكتب العمل بتغر الناطن يرجى عليها أن يصلعها مشكورا الى مكتب العمل بحفر البأطن 234, 73,/3742

 يعلن عبدالرواق محمد عبداللطيف بنمال المسمية - عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٩٨٩١ وتاريخ ٢/٨ /١٤٠٧هـ معادرة من مكتب العمل بحفر الباطن يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكررا الى مكتب العمل بحفر الباطن ١٩٦٠/٢٦/ ١٩٨٠ ● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن طهي لال مريزيق الحرس مليدا

ان البطيائية الشخصيية وقيم ١٠٣١٢٢٢٠٧٤ صادرة من بريدة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن بسلمها لادارة الأحوال المدنية في بريدة أو أغرب ادارة أحوال مدنية لان حيارة هذه الونيغة او اختانها او العبث بمدوناتها او استعمالها ص قبل غير صاحبها مخالفة يعاقب عليها سوحب العظام 27- 77.12162

 یعنن مالیکال محمد - هندی الحند عن عقد مطاقة عمل رقم ١٩٤٩ وتاريخ ١٤٠ ٪ ١٤٠٠ هـ، صادرة من مكتب العمل بحدر الماطن يرحى ممن يعثر عليها أن يسلمها منكورا الي مكتب العمل محفر ETY/TT TYVA (Label)

الحسية عن فقد بطاقة عمل رقم 11100 وتاريخ ١٦/٦/٧ داهد صادرة من مكتب العطر بجعر الناطن يرجى ممن يعثر عليها ال بسلمها منسكورا الى مكتب العمل والمقر ٢٢٠٦٠٦٢٧٩ 🕳 يعن محمد عبدالتعيم محمد ــ هندي

المسية . عن بقد يطاقة عمل رقم وتارية ١٠٧٠ ١٤٠٤ هـ مادرة مر مكتب العمل بحدر المأطر وبرجو مص يعبر عليها أن يسلمها مشكورا أأل أعكتب العمل محمر الباطر ١٢٨٠ ٢٢، ٢٦ ٢٣. ● یعنی شیخ سیمد سیساد د هندی المسبية عن قلد بطاقة عمل رقد ٢٤٠٧ ق وتاريخ ١١٠٦ تا ١٤٠٦ مادرة من مكتب العمل سنفر الباطن ويرحو ممن بعتر عثيها أن يستعها مسكورا الى مكتب

● يعلن محمد صادق ـ هندي الحنسية عن فقد بطافة عمل رقم ٥٣١٥٧ وناريح ١٤٠٦/٦/٧ فسأصابرة من مكتب العمل بحقر الباطر يرجى ممن يعثر عليها ار يسلمها مشكورا الرامكت العمل محفر الباط . ۲۸۲۲,۲۳۱ د۲غ

فقد استمارة سيأة دانسون بكب رقم

١٩٣١٣٦٤ بقل السعودية موديل ٨٣

صادرة من مرور حفر الباطن ويرجو ممن

يعتر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور

● يعلن مدالله ذياب خلف البناقي

الصلبي عن عقد رخصة فيادة خصوص

رقم ۱۸۸۰ ري وټاريخ ۱۲ /۱۲۰۷ هـ

صادرة من مرور الخعجي وكذلك فقد

استمارة سيارة دانسون بكب رقم اللوحة

3٧٢٨-٣١ وتاريخ ٦١/١/١/١٥مـ

صادرة من مرور رفحاء ويرجو ممن يعثر

عليها از بسلمها مشكورا الى مرور حفر

● تقدم لركز مبحى حفر الناطن الدعو

بسيئين خليف الدلح العنزي بغرض فقدان

شهادات الميلاد الخاصة بأبنانه وهم ١ -

صالح بسيتين حليف الدلح العنزي رقم

۲۰۱۱/۸/۲/۱۱ ت منالحة بسيتين

خليف الدلح العنزي رقم الشهادة سحلت

تمت رقم ۲۹۲۸/۱۱/۷ ز ۱۱۰/۲۹۲۸

فمن له معارضة التقدم الركز صحى حفر

الباطن خلال خمسة عشر بوما من تاريخ

🖜 يعلن جوني جوي گودينو ـ هندي

الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٣١٦٠

وتاريخ ٢/٦/٦ ١٤٠٩هـ منادرة من مكتب

العمل بحفر الباطن يرجى ممن يعنر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بحعر

● يعلن أديب عباجي ــ تركى الجنسية عن

فقد بطاقة عمل رَفم ٢٦٦٦؛ وتاريخ

١٤٠٥/٨/٢٤ صادرة من مكتب العمل

يسلمها مشكورا ألى مكتب العمل بحفر

يعلن مبارك حان ـ هندى الجنسية عن

فقد بطاقة عمل رقم الأعلاد وتاريخ

١٥/١٥- ١٤ هـ صافرة من مكتب العمل

بحفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى . مكتب العمل بحفر

● يعلن محمد كهنى محى الدين ــ هندي

الجنسية عن فقد بطَّافة عمل رقم ٢٨- ٤٤

وتاريخ ٥/٥/٥/هـ صادرة من مكتب

ألعمل بحقر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل

الجنسية عن فقد بطاقةً عمل رقم ٢٣٩٧ ق

وتاريخ ١١٠٦/٥/١٥ منادرة من

مكتب العمل بحفر الباطن يرجى ممن يعثر

عليها ان بسلمها مشكوررا الى مكتب العمل

بحفر الباطن ۲۲٤/۲٦/٦۲۷۷

عن فقد وفتر

-112.4/1/2 AUG 1..1YTTYT.

مبادر من هائل ويرجو ممن يعثر عليه ان

يسلعه مشكورا الى: جوازات حائل

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ﴿/

منطقة حائل المواطن/ سليمان عبدالله

عبدالكريم الشدرخي مليدا أن بطلقة

شخصية رقم ١٠٢٩٩٥٨١٨١ وتاريخ

١٤٠٨/٦/١٢هـ سجل حائل لد فقد مته

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا

لادارة الاحوال المدنية في حاص او اقرب

ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة

او اخفائها او الحبث يمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مضائفة يعاقب عليها النظام

🛎 يعلن عبيدات بن عني بن ببيه العازمي

عن فقد استمارة سيارة رقم ١٥٧٣ - ١٤٠

معادرة من جائل دائييون مرديل ٨٢

ويرحو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا

و يعلن معزي سعيدان الشعرى عن فقد

لوحة سيارة رقم ١٨٣٧٤٧ والسون

مودیل ۸۲ ویرجو ممن بعثر علیها ان

يسلمها مشكورا الى مبرور هاشل

• يعلن حمود سعدون الشمري عن فقد

استمارة سيارة رفم ٢١٩٧١٤ صادرة

مَنْ حَدَةً جِمْسَ مُودِيلٌ ٨٠ نقل ويرجو مَمَنْ

بعثر طبها ان يسلمها مشكورا الى مرور

رخصة قيادة رقم ١٨٦٦٤ وتناريخ

١١/٣٨ و١٤٠٥ هـ صادرة من حائل

ويرحو ممن يعثر عليها أن بسلمها مشكورا

● يعلن فرج مسالح سعد الرح عن فقد

رخصة قيادة رقم ١٠١٧٦٣١٣٣٢ صادرة

من حاظ ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مثبكورا الي صرور حائبل

■ تقدم ألى أدارة الأجرال الدنية في منطقة

حائل الواطن محمد جريدي سدر العنري

معيدا أن بطاقته الشخصية رقم

١٤٠٥/١١/١٩ عدمت حاتا فرمقومته

يرجى ممن يعتر عليه ان يسلمه لادارة

الاحوال احدية في حامل او اقرب ادارة

احوال مدنية لان حيارفهدد الوتبقة او

اخفائها أو العبث بمروناتها أو استعمالها

من قبل عبر مناحبها بعد مخالفة بعاقب

• يعلن الباقر عاسين الطاهر عن

يعثر عنيها از يسلمها مشكورا الى مرور

• يعلل مساعد عبدالله عطبة الرشيدي

عن بقد لوجة سيارة دائسون بكب م ٨٤

رقم ٧١٧٣٥٤٢ مقل السعودية ويرجو ممن

يعتر عليها أن بسلمها مشكورا ألى أمرور

الحميل ٢٦٧/٢١, ٢٦١٧٦

الجبيل . ٢٦٨/٢١,٢٢١٩٧

عليها النظام ١٩٩/١٨/١٨٤٠٢

الى مرور خائل 14٧/١٢/١٨٤٠

الى مرور حائل ١٩١/١٨٨/١٨٤٠٧

357/34/37355

157/14/141-4

140,14,177.

ماکل ۱۹٦/۱۸۲۰۸ ا

154/14/145-1

1--72-1771

● يعلن صالح سالم الحمندي

افامة

بحفر الباطن . ٢٢٢/٢٦/٦٢٧٦

● يعلن محمد صفى الدين ــ

بحفر الباطن يرجى ممن يعتر عليها

174/77/7A77 SM431

الباطن . ۲۲۲/۳۱/۳۲

ETY/TT/TYYE /LLUI

الباطن د۲۲/۲۱/۱۲۷

الشهادة سجات تحت رقم ٢٨٠٢

17A/T7/121Va | Hulled

حفر الناطن . ۲۷/۳٦/۱٤۱۷۲

مشكبورا الى جبوازات العبيبل T18/T1/TT115 • بعلن محمد صابل هراع الظفيري فقد شهادة الصف السادس الانتدائية ● يعلن راضي مسلم محسن الشمري عن صادرة من مدرسة الصعيري بالصعيري فقد رخصة قيادة سيارات عمومية رقم ويرجو ممن بعثر عليها ان بسلمها مسكور . ۱/۱۷۹ د بتاریخ ۱/۱/۱/۱۰ د ادارة التعلم محفسر الساطن صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر STRICTLETS عليها أن يسلمها مشكورا ألى: مرور ● يعلن نادي عبدالله جلف الخالدي عن

الجبيل ٢٦٥/٢١/٢١٩٣ بعلن ناصر عبدالعزيز سلمان النجار عن فقد رحصة أمن قارب المسمى الداو رقم ۱۱۱ بناریج ۲۵/۵/۱۱ مد صادرة من سلاح الحدرد بالجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى . سلاح الحدود بالحبيل . ١٦٦/٢١/٢٢١٩٠

يعلن پوست سليمان العبدالرحيم عن

فقد اقامة زوجته سايرينا لبي ريحاس

امريكية الجنسية رقم ٥٠٥١ س' بقاريخ.

١٤٠٤/٩/١٦ هـ صادرة من حوازات

الحبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

عبرعبر ● يعلى محمد بزال عوده الشراري عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م ٨٠ رقم

۲۷۵۲۱۵۰ ویرجو معن یعثر علیها ان

بسلمها مشكورا الى مرور طريد

 تقدم إلى الإحوال المدنية في مسامطة الواطن محمد حسن أحمد مشبع مدخني مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه رقم البطاقة _ ٩ _ ٢٠٢٤ _ ٥ _ ٥ _ ٢ _ ١ مصدرها جیزان برجی ممن یعثر علیها ان بسلمها لادارة الاحوال المدنية ﴿ حسامطة أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استيمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموحب النظام . 175Y/YA/A--L

 يعلن أحمد عبدالله مطبع خوشان عن فقد بطافة عمل رقم ٩٧٣٩ وناريخ ١٤٠٤/٩/١٠ منادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا مكتب المحمل بجينزان 1211/TA/101-T

🎃 يعلن محمد جابر سلمان ودعاني عن فقد لموحة سيارة هايلكس غمارتين م ٨٦ رقم ۱۹۷۰۲۱۸ میادرهٔ من مرور میزان ويرجو ممز يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور خيزان ۲۰-۱۹۹۸/۲۸۱۸ ● تطن المكمة الشرعية بالشليق انه انهى اليها المواطن عني بن ناصر زاهر شقيه فائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل داره السكتية الداخله عليه بالشراء الواقعة في ملحه قريه الشعوف من محمد ناصر أبو علامه وله بداخلها ثلاث غرف من البناء الشعبي ومنافعها ومحاطة بسور بلك المعدودة بالمعدود الاتية جنوبا محمد حسن قضبي سابقا وحاليا مك المتهي بطول معراكم وشنطالا مجمد عامز سعيدٌ وطول الضلع ٥٠ر٥٣م وشرقا غائع ين على ثروان وطول الضلع ٥٣م وغرباً شارع ترابي بطول ۵۱م وعرضی ۵۰رهم والساَّحة الأجمالية ١٧٤٢ متر مربع وطلب أعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

1755/78/8217 ● يعلن أحمد عبدالقري عبدالله ـ يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٢٠٣٣ وتاريخ ۱۹۸٤/۵/۱٤ ويرجو من يعثر عليه أن يسلمه مشكورا إلى السفارة

اليمنية بجدة ١٤١٠/٢٨/٩٧٦٥ ● يعلن شوعي عدي أحمد عن فقد جواز سقر رقم ۲۰۹ - ۲۰ وتاریخ ۸/ ۱۹۸۷م ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفسارة اليمنية بجندة 11--/ TA/ATOY ● يعلنَ ابرأهيم يحيي مجرعي عن فقد جنواز سفر رقم ٢٦٢٠٢٢ وتناريخ

١٩٨٧/١/٢٥ صادر من جدة ويرجو ممن يعتر عليه ان يسلمه مشكورا الي السفارة اليمنية بجندة TE-T/TA/ALTY ■ تقدم الى الاحوال المدنية في صبياء المواطن يحيى علي جامر منسيقي مفيدا از حفيظة نغوسه فد فقدت منه رقم الحفيظة ٤٤٩٠٣ تباريفسها ٢٤٩٠١/٢/هـ مصدرها صبياء يرجى معن بعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في هسبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الوثيقة او احفائها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غج مكميها بعد

مخالقة يعاقب عليها بموجب النظام

11-Y/TA/45V-• يعلن على سالم معينى عن عقد الرحة سيارة هايلُكس غسارتُين ۾ ٨٦ رقم ٦٩٧٠٩١٢ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال - مرور جيزان - ١٤٠٣/٨٠٦٩ - ١١ ● يعلن على محمد بشير بجوي عن فقد لوحة سيارة هايلكس غمارتين م ٨٣ رقم ٣١٠١٣٠ وشاريخ ٣١٤٠٣/٤/هـ صادرة من مرور جيزان ويرحو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى أمرور حيران ١٤٠٤/٢٨/٦٧٩٢ ● يعلن علي أحمد محمد حكمي عن عقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٧ رقم

۱۹۷۱۷۵۲ صادرة من مرور حیزان ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا ال مرور مسامطة ١٩٦٨ ١٩٦٨ ١٤٠٥ • يعلى على احمد طغيث الشرق عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٥٧ وتاريخ ١٠١/١٠/١٠ صادرة من جيران وبرحو منن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب السعسل بحييزان 15-1/74/7-59 • يعلن عبده يحيى صبر عن فقد بطاقة

عمل رقم ۱۹۵۷ تاریخ ۱۷/۱۰/۱۰۱۱ هم صادرة من حيران ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ، مكتب العمل مجیران ۱۵۰۷/۲۸/۱۵۱۰۱ مجیران • يعلن عبده صالح الزيمي عن مقد مطلقة عمل رقم ١٦٥٦ تاريخ ١٧ /١٧ ١٤٠٤٩هـ استمارة سيارة هيئووايت م ٨٢ رقم صادرة من جيزان ويرحو ممن يعتر عليها ٧٧٤٦٧٣ والاستمارة مازالت باسم ان يسلمها متعكورا الى مكتب العمل شبركة لايف للانشاء المعدودة ويرجو مص

بجيران ٢٠١٤/١٨/١٨١ • يعلن سيسد احمد الحميسي عن فقد دفتر اقامة رفد ١٧٩٨٩٨٢٩ ٢٠ تاريخ ٩ / ١٤٠٨ من الرياض وبرجو معر يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الي مستنسى صامطة العام 11-1/14 4---



الجديد لجورباتشوف/ .

اهمها تحديد فترة تبولى المناصب

السياسية بعشر سنوات بما في ذلك

المنصب الذي يتولاه جورباتشوف

نفسه واجراء انتخابات حرة على اساس

الاقتراع المسري وليس العلني

والمنافسة الحقيقية بين المرشحين كما

تشمل اصلاح النظام القضائي وتقديم

ضمانات قانونية لحرية التعبير وزيادة

دور الحكومات المحلية بدون تدخل

الكرملين بهدف الحد من المركزية

وتحقيض عدد المناصب البيروقراطية في

خادم الحرمين الشريفين تتمة

وقد غلا وزير خارجية البحرين

الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة الى

المنامة مساء امس قلاما من جدة بعد

وقد نقل الوزير البحريني خلال

الزيارة رسالة شفوية لخادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من

اخيه سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال

سمو ولي العهد. تتمة

عبدالعزييز وكيل الحيرس الوطنى

كما كان في استقبال سموه اصحاب

السمو الملكي الإمراء واصحاب المعالى

الوزراء وكيار المسئولين من مدنيين

. وقد قدم في معية سعوه صاحب

السمو الملكي العميد متعب بن عبداته

بن عبدالعزيز قائد كلية الملك خالد

عبدانه بن عبدالعزيز إد غادر مطار الملك

خالد الدولي الساعة التسعة من مساء

امس وكلن في وداع سعود صلحب

السمو الملكي الامير مشعل بن

عبدالعزيز وسمو الامير عبداته بن

محمد بن سعود الكبح وصلحب السمو

الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب

رئيس الحرس الوطئى وصلحب السمو

اللكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير

منطقة الرياض واصحاب السمو اللك

الامراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار

السنولين وكبار أقادة وضباط القوات

السلحة والحرس الوطئي والامن العلم

الانطلاق _ تتمة ص١١

في ذات يوم . . كنت اشاهد

مسلسلة في التلفاز فحرضتني على ان

ارفض الزواج من ابن عمي . .

وسكنت الفكرة في رأسي . .

واحذت اكرر الرفض.. أنني

سارفض سارفض : لكن ابي لايريد

هذا وان لم اوافق سيجبرني بكل

قوة . . حتى لو تكلف بالضرب

اكن . . الرفض يعني تحطيم رجولته

وبيع شرفه في السوق السوداء .

ومحزن في نفس الوقت . . قوار

سيجعلني قصة على كل لسان ، بل

رواية ترويها جيل بعد جيل وتلوكها

الالسن وتتسلى بمضغها . . هل

اوافق ؟ . . ان وافقت سأدمر حياتي

كيا فعلت صديقتي ونسورة ا

دخل ابي ذات يوم المطبخ

فشاهدن منهمكة في ترتيبه ...

واصطنعت انني لم أره فوقف ينظرني

فترة . . . ثم دنا بقرب النافذة

بخطوات متناقلة . وقال بصوت

قلت هاتين الكلمتين وقلبي بدأت

ترتفع دقاته ونبضه يكاد يخرج من

اطـراف اصـابعي . . وجسمي

اصابته رجفة خفيفة . . فهذه حالى

كل ما يحدثني انسان ارتجف

خوفًا . . فإي عودن على هذه العادة

منذ الصغر . . كان دائياً يضربني

ويرعبني بتهديداته الصارمة..

وكثيرا ما نحت وانا افكر ماذا سيفعل

بي ابي في الصباح . . حتى انني

اضطر أن انهض مبكرة وأذهب الى

المدرسة مشيا لا انتظر الحافلة وكل

متثاقل ايضاً :

ـنعم يا ابي.

مؤسسة التسهيلات التجارية

تعلن عن فقد لوحة سيارة رقم ٢١١٧٠٢ صادرة من مرور

الرياض يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

الدمام أو الاتصال بهاتف رقم ١٩٣١٩٢٥

ماذا افعل؟ اهرب من المنزل_

سيضربني بل سيقتلني وكأني

وكان صلحب السعو الملكى الامير

خليفة امير دولة البحرين .

بالمنطقة القربية.

زيارة قصيرة للمعلكة .

الحزب الشيوعى .

الرهائن التي يتبناها النظام الايراني ..

وقالت ان هذه السياسة جلبت العار

للشعب الايراني بين شعوب العالم.

سمه النائب الثاني. تُتمة

وكان سمو الامير سلطان قد غادر

مدينة جدة ظهر امس متوجها الى

الولايات المتحدة الامريكية لاجراء

وقد كان في وداعه في مطار الملك

عبدالعزيز الدولي بجدة صاهب السمو

الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير

منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي

الامر ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة

مكة المكرمة وصاحب السمو الملكى

الامير سعود الفيصل وزير الخارجية

وصلحب السمو الملكى الاعير تركى

القبصل ومبلحب السمو الملكي الامير

سعود بن عبدالمحسن نائب أمير منطقة

مكة المكرمة ومعالي رئيس المراسم الملكية

الاستلا محمد بن عبدالرحمن أل الشيخ

ومعالى قائمقام جدة الشيخ عبدالرحمن

السديري ومساعد وزير الدفاع

والطيران للشئون العسكرية الاستاذ

عتمان الحميد وقائد المنطقة الغربية

الفريق صالح السديس وعدير شرطة

منطقة مكة المكرمة اللواء صالح فاضل

وامين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد

عبدالفنى وعدد من كبار السنولين من

وقد غلار في معية سموه صاحب

السمو الملكي الأمير فيصل بن سلطان بن

عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير

تركى بن سلطان بن عبدالعزيز وصلحب

السموالامير فيصل بن سعود بن محمد

● يعلن حمود حمد عياد المزيني عن فقد

حقيبة ، يدوية ، بنية اللومن وبدأخلها ١ -

رخصة قيادة ٢ ـ رخصة سلاح ٢ ـ دفتر

شيكات ٤ ـ اختام مؤسسة ٥ ـ استمارة

جمس صالون ۷۹ رقم ۹۰۹۷۹۱ مصدرها

الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى: الجهات المختصبة.

● يعلن محمد بن عبدالعزيز محمد

العواجي عن فقد بطاقة صادرة من كلية

الشريعة واصول الدين _ جامعة الامام

محمد بن سعود _ فرع القصيم يرجى ممن

يجدها ان يسلمها الى جامعة الامام ـ فرع

● تقدم إلى الاحوال المدنية في الرس

المواطن سالم سعيد خلف الحربى مفيدا

ان حفيظة نفوسه رقم ٢١٥٤١ تاريخها

منه يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها

لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب

ادارة اجوال مدنية لإن جبازة هذه الوثيقة

او اخفاتها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

● تقدم الى الأحوال المدنية في الرس

المواطن حمود حمد عياد المزيني مفيدا ان

بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم

البطاقة ١٠٢١٠٨٩٢٧٦ مصدرها الرس

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة

الاحوال المدنية في الرس أو اقرب إدارة

أحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او

اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها

من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان

المواطن عوض رباح ناشي البدراني

الصربي مساحب الجفيظة رقمً د ٢٧٥١/٤١هـ سجل

الرس تقدم اليها طالبا اضافة الشهرة

لزوجته نوره مطلق منير ليصبح اسمها نورة

مطلق منير الحربي فعن لديه معارضة على

ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من

تاريخ هذا الاعلان وبعد وأن ينظر إلى أي

اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكور

وللمعلمومية جبرى نشره.

● تعلنُ ادارة الاحوال المدنية بالرس ان

ورثة المواطن حمود عيد سعد الحربي

حفيظة النفوس رقم ١٠٥٤٤ في

٢٩ / ١٣٩١هـ سجل الرس تقدم اليها

طالبا اضافة الجد والشهرة لزوجته حبيه

فالح ليصبح اسمها حبيه فالح شماح

الحربى نمن لديه معارضة على ذلك عليه

التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا

الاعلان وبعده لز ينظر الى اي اعتراض

وسيتم تلبية طلب المذكور والمعلومية جرى

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرس ورثة

المواطن حمود عيد سعد الحربي مقيدين

ان حفيظة والدهم قد فقدت منه رقم

المفيظة ١٠٥٤٤ في ١٠٨٧/٧٩١هـ

مصدرها الرس يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها لادارة الاجوال المدنية في الرس او

اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الوثيقة او أخفائها او العبث بعدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

• يعلن فبصل فهيد السبيعي عن فقد

استمارة سيارة دانسون نقل موديل ٨٣

ime. PYYYY (07/VAc

*AITTITIA.

A-TYYICH PAG

عليها النظام . ٢٢٢١٠/٥٥/٥٨٥

القصيم . ۲۰۲۲/ ۲۵/۲۸۰

مدنيين وعسكريين .

رافقت سموه السلامة .

F-777 07 1AG

بعض الفحوصات الطبية

تجاه هذا الموضوع اصبح متوازنا ومعقولا ولم بعد قائما على مجرد توجيه الانتقادات والثنديد والثاني .. اعتراف القيادة السوفيتية بأن حقوق الإنسان اصبح موضوعا مشروعا في العلاقات الشيوعي السوفييتي عددا من الامريكية - السوفينية . الاصلاحات الديمقراطية الاساسية من

وبالنسبة لموضوع الحد من التسلح سوف بكنفي الزعيمان الامريكي والسوفيتي ووفداهما المعنيان بهذا الموضوع في تقريب وجهات النظر حول معاهدة تخفيض الاسلحة النووية الاستراتيجية الهجومية بنسبة النصف .. بالاضافة الى بعض الموضوعات الإخرى في هذا المجال ومن المؤكد أن هذه المعاهدة لن توقع في موسكو هذه المرة وهو الهدف الذي كان يسعى ريجان وجورياتشوف

أما بالنسبة للعلاقات الثنائية فسوف تتخذ خطوات رمزية اخرى لتحسين المناخ العام للعلاقات الامريكية .. السوفيتية مثل توقيع اتفاقيات جديدة 'للتعاون في عدد من المجالات العلمية

ويقول مراسل الوكالة انه بالنسبة للموضوعات او المشاكس الاقليمية فسوف يمر عليها الزعيمان مر الكرام .. فهي قائمة طويلة من البنود مثل المفاوضات الخاصة بانجولا وناميبيا والشرق الاوسط والخليج والحرب العراقية - الايرانية وامريكا الوسطى وجنوب شرق اسيا . ومن حيث الاولويات وترتب هذه

الموضوعات سيكون الموقف في افريقيا الجنوبية اي في انجولا وناميبيا على قائمة المشاكل الأقليمية التي سيتناولها البحث .. اذ بلوح ان القوتين العظميين اتفقتا خلال المبلحثات الاخيرة في لندن على الانتقال من افغانستان في قفزة عالية فوق الشرق الاوميط والخليج الى افريقيا الجنوبية مباشرة فبعيدا في وعسكريين وجمع غفير من المواطنين الطرف الجنوبي من قارة افريقيا تكون فرص الاتفاق اسبهل ومن ثم تكون فرص /النجاح/ في مؤتمر القمة اكبر.

ويؤكد الاتجاه العام لاختيار /الموضوعات السهلة/ ما قاله مليكل ارماكوست وكيل وزارة الخارجية الامريكية في مؤتمر صحفى عقده بواشنطن في الاسبوع الماضي عن شعور المستولين في الإدارة الإمريكية بالاحباط بسبب عدم احراز تقدم بين واشنطن وموسكو بقنسبة للشرق الاوسط او الحرب العراقية - الإيرانية أن هنك تقاربا في وجهات النظر بين موسكو وواشنطن حول الشرق الاوسط ولكننا نختلف حول التفاصيل مثل طبيعة المؤتمر الدوق والتمثيل الفلسطيني. فعازال الموقف الامريكي بالنسبة للمؤتمر الدولي على سبيل المثال كما هو

مجرد مؤتمر شكل او مراسم لبدء وجمع غفير من المواطنين. المفاوضات المباشرة بين الدول العربية واسرائيل .. بينما يقوم التصور السوفييتي على منح المؤتمر سلطات وصلاحيات واسعة في عملية المفاوضات ومن ثم يكون من العسير على أي محلل " سياسي ان يتصور مهما اوتي من خيال ان بحدث اي تقدم في موقف الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي من هذا

> أما بالنبسة للموقف من الحرب العراقية الإيرانية فسوف يسعى الرئيس ريجان لاقناع جورياتشوف بأن تنضم بلاده نتابيد اصدار قرار ثان ق مجلس الامن ينص على العقوبات بما في ذلك حظر تصدير السلاح كوسيلة لتتفيذ قرار مجلس الامن الاول رقم

ولكن هناك شكوك كثيرة حول قدرة الرعيمين الامريكي والسوفييتي على تحقيق تقدم في هذا الشان فملزال المستولون بالكرملين يرفضون تأييد فكرة العقوبات على اساس ان الوقت لم يدن بعد .. وسوف بتحدد موقف كل طرف ولكن يتفق المحللون على أن التصور الامريكي لهذه التطورات يقوم على اساس اعتبارها فرصة أو منفذا للتسوية السياسية للصراع عن طريق الامم للتحدة بينما سيسعى الاتحاد السوفييتي لاستغلالها سياسيا الملحته من خلال معارضته لاصدار قرار جديد من مجلس الامن .

ولا يقل النجاح الشكل لقمة موسكو اهمية بالنسبة لجورباتشوف عن اهميته بالنسبة للرئيس ريجان .. بل أن مجرد وجود الرئيس ريجان في موسعو كاول رئيس امريكي يزورها خلال ١٤ سنسة يعثيل انتصبارا سياسيا لجورباتشوف هو في امس الحاجة اليه .

فالزعيم السوفيتي يحتاج هنذا النجاح كنخبرة في معركته المنتظرة ضد معارضيه داخل الحزب الشيوعي في المؤتمر العام الذي يعقده الحرب في ٢٨ يونيو القادم وهو اكبر مؤتمر للحزب الشيوعي مئذ علم ١٩٤١ .

ادُ يأمل جوربانشوف ان يفور بموافقة الحزب على برنامجه الشامل للاصلاح السياسي في الاتصاد السوفييثي او يعتبرف الخبراء والسثولون السوفييت انفسهم بأن المؤتمر القادم للحرب الشيوعي السوفييتى سوف يشهد ﴿ حربا شاملة بين العالم القديم وبين الفكر السياسي

ويقوم هذا التصور على ادراك ابعاد المقترحات التى يتبناها جورياتشوف لاصلاح النظام السياسي في الاتحاد السوفييتي وتشمل هذه المقترحات التي وافقت عليها اللجنة المركزية للحزب

ابي بشلة وخرج من تأوه رجل لا أعرفه بتاتا . . يا الهي لقد

اندثر . . انكسر . . اشتعل

ملکت روحی ونفسی . . انئی

صحيفة ، الاتصاد ، اس ان هذه المعلومات تزامنت مع تقرير سري ورد الى المسئولين اللبنائيين قبل ايام من داخل الشريط الحنودي المحتل بشأن تحركات واسعة للقوات الإسرائيلية على الحدود الجنوبية للبنان.

في غضون ذلك احتجت الحكومة الجنوب اللبنائي.

تفكر فتاة غربية ـ قرار مضحك كوثيقة رسمية . .

تعتبر اسرائيل نفسها طرفا فيها . واكدت الحكومة اللبنانية رفضها وادانتها لهذا الإعتداء الجديد على حقوق المواطنين اللبنانيين فوق ارضهم وتلفت نظر الإسرة الدولية الى خطورة الاثار المترتبة عليه .

بالنطقة الإمنية .

وطالب لبنان من الامين العام الأمم المتحدة الى التدخل السريع والحاسم لاعلاة المعدين اللبنانيين الى بلدتهم ودعوة اسرائيل الى الإقلاع عن هذه الإجراءات التي تزيد من تأزم الوضع في المنطقة وتضعف من امكانيات تحقيق الامز والسلام لاهلها

محاكنية رادعة ـ تتعة

لها ولاقوة لاتنطق بكلمة . قَالَ أَنِي : ـ هل تريدين ابن عمك زوجا لك ؟ : أصابني دوار كالعادة فكنت بمكاني كالصُّخرة . . بدأت اجمجم واتمتم

ماذا تقولين ؟ تجرأت في هذه اللحظة وقلت

_أمهلني بعض الوقت . .

المطبخ . . قبقيت وحدي . . تركت المطبخ وذهبت لغرفتي . . افكاري تبعثرت وتطايدت كالمورق المرق . . شيء لم اتوقعه ابدأ ولم افكر فيه . . ابِّي يأخذ رأيي في مسألة الزواج . . ماذا حدث في الدنيا ؟ اعتقد انه تطور مع الزمن في هذه اللحظة فقط. لم اعد اعرف ماذا اقول . . الفرح والترح تداخلا في نفسي وقلبي . . ذاكرتي عادت للوراء عندما كان عمري في الثامنة . . دائيا اقول : ابن عمي سيكون زوجا لي . . اما الان تغيرت الاحوال ، فهو لم يعد كالسابق . . لقد تغير كل شيء فيه حتى مشيته على الارض . . ثلاذا لا ارفض هذا الزواج ؟ وان رفضت سيتقدم لي

احترق . . أغرق . . أغوص في اعماق ذاكرتي المنظلمة ولا اجد شيئا . . إنني اضيع . . أضيع . .

أصبحت انسي من أنا ولا اعرف قراءة عنواني الباهت . . لم أعد أميز الصواب من الخطأ . الحار والبارد . . لاذا . . لاذا ؟ . . فاذا بطرقات على باب غرفتي استأذنت للطارق بالدخول . . فاذًا هِم أَبِي . ـها . . ها وافقت ياسارة ؟

ترددت قليلا وتمتمت ومن غير وعي وادراك مني قلت بصوت ضعيف وخائف: أ ـ لا اريد ـ لا اريده

اسرائيل تخطط . نتمة

اللبنائية امس الاول الى الامم المتحدة حول قيام سلطات الاحتلال الصهيونية في السلاس والعشرين من شهر مايو الجاري بابعاد خمسة عشر شايا وخمس نساء من بلدة شبعة الواقعة في

وقدحاء احتجاج الحكومة اللبنائية امس في مذكرة عاجلة بعث بها المندوب اللبناني الدائم في الامم المتحدة رشيد فاخورى الى الأمين العام للأمم المتحدة وعممتها الإمانة العامة للمنظمة الدولية

وجاء في المذكرة ان اسرائيل تكرر اليوم ماقعلته أمس حين طريح ١٧ مواطنا من نفس البلدة لعدم تعاونهم مع قوات الاحبالال في تشكيل ادارة مدنية مطية ترثيط بالسلطة الاسرائيلية وهو اجراء يستهدف تغيير الاوضاع الادارية للمناطق الواقعة تحت السيطرة الاسرائيلية مما يشكل مخالفة جديدة لإتفاقيات جنيف والتي

واكدت لبنان أن مُذَا النعسف الجديد من قبل اسرائيل ضد المواطئين اللبنانيين ومايترتب عليه من نتائج من شانه ان يؤدي الى تعزيز واقع الاحتلال الإسرائيل ومايفعله ضمن مليسمى

الامن الداخلي بوزارة الداخلية وعضو لجنة التحقيق في الحادثين في تصريح ا . البوم . ان المتهمين قدما الى السودان بعد نشوب القتال .

مؤسسة القصر الشرقى للنجارة والديكور

تعلن عن سفر مكفولها ساري سليم القيمري اردني الجنسية

حروج نهائي فمن له مطالبة على المذكور اعلاه مراجعة المؤسسة

خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان .

هذا خوفا من أبي . . وأمى لاحول

في كلامي حتى ان ابي لم يُفته ماذاً

في العاشر من مايو الجارى بجوازات سأو لبنائية. وقال انهما سجلا اعترافا قضائنا بارتكاب الحادث.

وكشفت التحقيقات ان المنهم الذي خطط واعد للعملية والذي كان وأحدا معن تم القاء القبض عليهم عقب الحابث مباشرة كان متواجدا في الخرطوم منذ سبعة اشهر بزعم القيام بمزاولة اعمال تجارية وقد قلم بلجراء اتصالات خارج وداخل السودان بعد ان حدد ساعة الصغر.

ورفض العميد سيد حسن طـه الاقصاح عن الجهات التي تقف وراء الحادث واشار الى ان مهمتهم تتحصر في دفع المتهمين واعترافاتهم الى سلحة القضاء. وقال ان مراقبة شييدة فرضت على الموانىء الجوية والبحرية ومداخل البلاد وجميع الفنادق لرصد اية تحركات تستهدف امن السودان.

تنبلة ني الميلتون وكانت ادارة فندق هيلتون الخرطوم ورئاسة الشرطة السودانية قد تلقتا مكللة بين مجهول بوجود قنبلة في القندق تم تحديد موعد اتفجارها بالساعة الثانية عشرة من مساء يوم الاهد الماضي الا ان رجال الامن لم يعثروا على شيء بعد اخلاء الفندق من النزلاء وتفتيشه تفتيشا دقيقا. وقال المسئول الامنى ان السلطات ترصد المحادثات التي ترد الى الفندق للكشف عدا اسماه بالتلاعب.

على صعيد اخر قامت السلطات السودانية ضمن الإجراءات الامنية التي تقوم بها بابعاد عند من الرعابة العرب والاجانب من الذين ليست لديهم من الإسباب المقنعة لدى السلطات لبقائهم في السودان. كما منعت خمسة اجانب من دخول البلاد. وقد صدرت توجيهات الى القنصليات

السودانية بعدم منح اية تأشيرات قبل الرجوع الى سلطات الامن كما صدرت تعليمات مشددة لجميع الموانىء بعدم السماح لاي عناصر مشكوك فيها بدخول

وزارة الداخلية

وعلمت واليهم و بأن هباكل جهاز الامن الجديد ستعلن قبل منتصف الشهر القادم بعد عرضها على الجمعية التاسيسية ومن المؤكد ان يتولى الفريق شرطة عبداته هسن سالم منصب وزير الداخلية الذي ظل شاغرا مئذ التشكيل الوزاري الإخبر. واوكلت مهمة تسبير هذه الوزارة الى الفريق اول عبدالملجد حامد خليل وزير الدفاع لحين تعيين وزير تتفق حكومة الوفاق عليه.

ترحيب عربي - تتمة

فقد نوهت صحيفة الحربة بالتقدير الفائق الذي يكنه الملك فهد لتونس والعناية الكريمة التي لقيها الرئيس التونسي من لدن خادم الحرمين الشريفين اثناء استقباله له مرتين في جدة وقالت أن هذا يجسد المنزلة الخاصة التي تحظى بها تونس قيادة وشعبا من قبل القيادة والشعب في

ووصفت الصحيفة العلاقية بين البلدين الشقيقين بلنها متميزة وتبشر يعستقيل واعدى

واشارت صحيفة الصباح أثى اهيبة المحادثات التي تمت بين خادم الحرمين الشريقين والرئيس التونسي سواء بالنمية الى العلاقات الثنائية أو لقضايا المنطقة والتنسيق بين البلدين بهذا

وقالت صحيفة لابريس ان لقاء خادم الحرمين الشريفين بسخيه زين العابدين بن على قد دفع العلاقات بن المملكة وتوئس الى اعلى مستوى والى درجة يمكن وصفها بانها مثالية

واشارت الى ان العلاقة بين القائدين تعد احسن ضمان استقبل العلاقات بين البلدين والشعبين .

القوات السورية .. تتمة

وقال ان حركة امل ابلغت اللجنة الرباعية التي تضم ممثلين عن سوريا وحركة أمل وأيران ومايسمي ب حزب ابه ، بالحادث وشمل الانتشار السوري امس الاول شارع الحجاج وهو معقل لحرب اله ف منطقة الشياح التي تسيطر عليها حركة امل حيث يعتقد أن الرهائن الإجلنب احتجزوا فيهاحتى وقت قصير

فتور شدید ـ تتمة

موشيه ساسون السفير الاسرائيلي بالقاهرة . في غضون ذلك احتجت الحكومة الصهيونية لدى مصر على قيام غواصة مصرية بمهمة أستطلاعية امام شواطىء فلسطين الممثلة وذكرت مصادر عربية في القاهرة ان اسرائيل قدمت احتجاجا ، شديد اللهجة ، إلى وزارة الخارجية المصرية على تزايد عمليات الاستطلاع أمام ساطيء

وأوضعت المسادر أن السقير الصهيوني في القاهرة نقل الاحتجاج الذي تضمن القول ان اجهزة الرصد الاسرائيلية في ميناء ، ايلات ، اكتشفت وجود غواصة مصرية تقوم ، بمهام استطلاعية ، قرب الميناء الصهيوني . واشار الاحتجاج إلى • تهديد • اسرائيل بالثعامل بالمثل مع مصر ومواجهة عمليات الاستطلاع التي تزايدت مؤخرا .

لكن الانتشار السوري الاخبر لم يلق ضوءا على ماتنوي دمشق القيام به بالنسية الى الإجانب المفقودين الذين يعتقد انهم محتجزون لدى حزب انه المدعوم من ايران في الضاحية

على صعيد اخر يسيطر جو من الهدوء الحذر على مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة الغلسطينين الواقعين في جنوب العاصمة اللبنانية بيروت وكان المخيمان قد شهدا مساء امس الاول وفجر امس اشتباكات عنيفة بين عناصر حركة فتح والمنشقين عليها واستخدمت خلالها المدفعية الثقبلة وقدائف الهاون والرشاشات.

في غضون ذلك ادى انفحار عبوة نَاسَفَة دَاخُلُ سَيَارَةُ مَسَوُّولُ فُلْسَطَيْنِي فِي مخيم عين الحلوة للاجئين الفلسطينيين قرب مدينة صيدا الجنوبية الساحلية أمس السبت الى بتر ساقه . وقالت مصلار امنية ان العبوة

اعلانات افراد

اعلانات أفراد

اعلانات افراد

ــران

يعلن ناصر حسن محمد عكران عن فقد

رخصة قيادة رقم ١٠٧٦٩ وشاريخ

۱۲/۳/۱۲/۳ مسادرة من مرور نجران

ويرجو سن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى . مرور شهران ۲۲/۱۲۱۸ ۴۵۲

● يعلن على عبدالله على الجليل عن فقد

شهادة تخصيص مؤفئة رقم ۱۱۸۰۲۲

وتاريخ ٤/٧/٩ مادرة من

(سابك) ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى. احد قروغ البنك الاهلي

● يعلن صبيح محمد عامر الصيعرى عن

فقد لوحة سيارة نقل رقم ٢٩-١٠٠١

وثاريخ ۲۸ /۲/۲۸ ۱۵۰هـ صادرة من مرور

عسير ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها

مشكورا الى . شعبة سرور شرورة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بنجران

المواطن حسين محمد بن على بن شكوان

ال سليمان منيدا ان بطاقتُه الشخصية

رقسم ۱۰۳۲۰۰۵ وتساریسهٔ

۱۱۰/۵۰۷٫۵/۱۰ سجل نجران قد فقدت

منه برجى معن يعقر عليه ان يسلمه لادارة

الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة

احوال مدنية لان حيازة هذه المفيظة او

اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها

من قبل غير صاحبها يعد مخالعة يعاقب

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بنجراز

المواطن حسن هادي محمد ال صنيج

معيدا ان بطاقته الشحصية رقم

١٠٢٠٠٠ وقاريخ د ١١٨٠٤٠ هـ

سنجل نجراز قد فقدت مئه يرجى ممن يعث

عليها أن يسلمها لأدارة الأحوال المدنية في

نجران او اقرب ادارة احوال حدمية لانُ

حيازة هذه الحفيظة او المفائها او العبث

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن محمد جهير حمد ال فطيح اليامر

عن فقد شهادتي الاول متوسط والثائر

متوسط الاولى صادرة من متوسطة سجور

حائل والثانية صادرة من متوسطة ابر

رشد في نجران وبرجو ممن يعثر عليهما ان

يسلمهما مشكورا الى الدارة التعليم

بمنطقة نجران ، ۱۰۱۵۴ ۲۲ ۷۵۵

الدينة المنورة

• يعلن حسن احمد ناصر يمنى الجسية

عن فقد شبادة صحية رقم ١٨٧ يُ

٨٤٠٨/٩/٨ صادرة من بلدية العقيق

يسلمها مشكورا ال مطبخ طبية بالدينة

Higgs 77237/27/ 1892

161-1:77:736

عليها النطام . ١٩٠٥/٣٠/ ١٤٤٥

بنجران . ۲۱۹-۱۳۲/۲۳ وه

225/77/1-447

بالعدو الصهيونى بتفجير سيارة المدرب على ايوجاموس ، . وقالت اللجنة .. ان هذا العمل بصب في خانة اشعال القتنة الداخلية . وق القطاع الشرقى من العاصمة اللبنانية نكرت مصادر مطلعة في بيروت ان المنطقة شهدت مساء امس الاول حالة تاهب في صفوف القوات اللبنانية

وبعض عناصر الكتائب والمتن الشمالي . قمة العملاقين - تتمة غوريلتشوف دون ان يعتعض احدهما

ووصف الرئيس ريفان في مقابلة صحفية غورباتشوف بانه صريح جدا واضاف يمكننا ان نناقش مسائل نختلف حيالها في الراي احْتلافا شبيدا ومع هذا لابكون هناك أي عداء شخصي بيني

ابوجاموس مسؤول المخابرات في منظمة

الصاعقة كان يصعد اليها مما تسبب

وقد اصدرت اللَّجِنة السَّعبية في عين

الحلوة التى تضم منظمات فلسطينية

بيتر ساله اليمني .

وفي رد علي سؤال عن علاقته بجورباتشوف قال الرئيس ريفان ان الامن العام يمثل بلادد في شكل سليم جدا ويصدق بعض دعاياتهم عن الولايات المتحدة وعزا ذلك التصديق الى كون جورياتشوف ربي في تلك البلاد .

فارون من جحيم ـ تتمة مجموعات من الفارين ان الموت ينتظر كل من يعترض او يتكلم عن سياسة

انفجرت في سيارة فولفو تخص على الخميني والاوضاع المتردية التي وصل اليها الشعب الإيراني وقالوا ان العديد من المظاهرات المعادية لنظام الحكم في طهران يتم تغريقها باطلاق الرصاص عليها .. وقد تحولت كثير من المظاهرات التى نظمها نظلم الخميني لاظهار تأييد بيانا اتهمت فيه ، العملاء والمرتبطين الشعب الإيراني لحكمه الى مظاهرات معادية لنظام الخميني مما دفيع والمسئولين عن المظاهرات ساطلاق الرصاص على المظاهرة والقبض على المنات والزج يهم في غياهب المعتقلات

دون ان بعرف عن مصيرهم ای شیء . واضاف الفارون ان الخميني اصدر امرا بوقف جميع المطاهرات خوفا من انقلابها ضده كما حدث في العديد من المظاهرات وقالت ان حراسة مشددة جدا اصبحت تفرض على

اركان النظام الايراني بعد محاولات الإغتيال العديدة التي جرت للعديد من المسئولين وتم التكتم عليها وقال الفارون ان الشعب الإيراني

يعيش حالة من الغليان وانه لن يسكت الا اذا اسقط حكومة الخميني وان الاصوات المعارضة بدأت تعلوا بعد ان ظلت خائفة بعض الوقت .

و غضون ذلك اكدت منظمة ايرانية معارضة ان نظام الخميني يمارس اشنع جرائم القمع ضد الشعب الايراني مشيرة الى الإعدامات والاغتبالات العشوائية التي يمارسها نظام طهران في الداخل والخارج لاحماد اي صوت معارض للخميني المتسلط في البلاد . ونددت المنظمة التى يراسها العقيد حسن اغيليبور في بيان وزعته من

باريس بسياسة الارهاب واحتجاز الطائ

> ● يعلن محمد السلوم عن فقد صك رقم ٣/٣٨١ قي ٢١/٥/٥/١٢هـ منادر من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل الدينة المنورة ١٢٢٢٢/١١/١٠- ٥

> > القصد

مرور الطائف ١٧٧٤/١١/١٤

ومرور الطائف ٤١١/١٧/٤٧٦٦

• يعلن عني محمد عبدات عبدالحبيب بالفرج ٨٠٢٤/١٧/٢٠١

● يعلن صلاح حسن اجمد مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١١٩٠٥٦٠٠ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٨/١/١٦ عدد ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات 1111 TA-17/V/\212

• يعلن عبدانه على عبدانه اشراح عن فقد يطلقة عمله رقم ١٨٦٢ الصادرة من الطائف بتاريخ ١/١٢/٢٢ - ١٤هـ ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٢٥٢/١٧/٤٤٤ ● تعلن شيك اير بنت عدنان سونال اندونيسية الجنسية عن نقد دفشر اقامتها رقم ۲۰۰۷٦٤٦٧١٠ الصادرة من تبوك بتاريخ ۲۰ /۱۲/۲۰هـ ويرجو منن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات

فقد رخصة عمله رقم ٢٩١٤ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٢/٥١٩هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٨١٠٤/١٧/٤ • يعلن على عبدالك محمد الحاج يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمله رقم ١٩٤١ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٢/٩/١٤ ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل SIA/IV/STOT LEMAN

• يعلن يوسوه جنميك عن عقد رخصة عبله رقم ٧٧٦٤ الصادرة من الطائف بالدينة المنورة ويرجو بعن يعثر عليها أن بتاريخ ١٠١/١٠/١٠ ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ١٤٧٤/١٧/٤

● يعلن عشلي محمد السلمي يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣٧ وتاريخ ٢/١/٢ ١٤٠هـ صادرة من الدينة المنورة ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة 0 . . /10/17117

 يعلن غلاب معطى القتامى العتيبي عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م٨٠ رقم ٧٦٥٤٥٢٤ الصادرة من الطائف ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

● يعلن موهنديرا رهلاء محمد شريف الدين سريلانكي عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٠٠٦٩٨٦٩٢٧ الصادرة من الرياض بتاريخ ٢٢/١٢/٩٦٠ ورخصة قيادة ٧/٦/٢٢ ٤٥٢/ خاصة رقم ٤٤٨٢٢١ الصادرة من الدياض في ۲۷/۲۷/٥٠١هـ ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات

> ● يعلن يحيى محسن عبادي السرهي يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمله رقم ٢٣٦١ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٧ ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل مالطائف ۲۰۷/۱۲/۲۲

> يمني الجنسِّية عن فقد بطاقة عمله رقم ٢٠٢٣ الصادرة من الخرج بتاريخ ١١٠/٨/١٦ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل

الطائف ١٢٧٤/١٧/٢١٤

• يعلن صالح محمد على محمد عايض عن

● يعلن ابراهيم سالم الرشيدي عن فقد

دفتر ترخيص هاتف سياري رقم ٣١٠٠١٦٦ صادرة من الهائف بالقصيم ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى: هاتف القصيم . ١٢/٢٤١/ ٤٥٠ ● يعلن دهيس محمد الحربي عن فقد لوحة سيارة كابرس م ٧٨ رقم ٥ ١٨٢ د ٢٦ وفقد استمارة سيارة كابرس م ٧٨ رقم ٣٦٥١٨٢٥ ويرجو منن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور القصيم 201/17/714

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالله صالح عبدالله العمران ١٤٠٤/٧/١٥ مصدرها الرس قد فقدت مغيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٧٩٩٠٩٦٩ سجل بريدة قد فقدت منه يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. استعمالها من قبل غير صاحبها يعد ١٩٢١/٥٥/١٥٨٤ مخالفة يعاقب عليها النظام.

> ● تقدم الى الاحوال المدنية في بريدة المواطن ابراهيم مهناء المهناء مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه رقم العفيظة ٢٤٤٠٨ تاريفها ١٤٠١/١١/١٥ مصدرها بريدة رقم البطاقة ۲۰۲۰۹۵۹۲۰۸ مصدرها بريدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب

عليها النطام . ٢/٩٦١ عليها

اليها عبيد الله قاسم العطوي ان من الجاري ي ملكه ونبت تصرفه كامل الحوش الأيل مالشراء من جزاع كريم وله بموجب صك الوافعة إ محلة هي الشيخ كريم المحدودة بالحدود الاثنية . جنوبا هويمل بن سالم العطوي بطول ٢٠/٧١م وشمالا شارع عرض ٢٠ر٨م حطول ١٠ العطيات كريم العطيات بطول ٠٠٠م وغربا جراع كريم العطبات بطول ٢٠٠٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريح أعلانه المساحة الأجمالية ٢٥٢ م 42:4 -- AT

• تعلن المحكمة الشرعية بتبوك انه انهى

الـــرس

 يعلن عني بن عني عمر سالم يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٧٨٧٣ : وتناريخ ١٩٨٦/١٠/٧ صبادر من الرياض يرجى ممن يعشر عليه ان يسلمه آلى جوازات الرس . ٢٢١٨٢/ ٢٦ ٢٨٥

● يعلى رحمة وأي فل ولي باكستاني الجنسية عن فقد رخصة اقامة رقم ۲۰۰۲-۵-۲۹۸ وقاريخ ۲۰/۷/۱۲هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن

يجدها أن يسلمها الى جوازات بريدة

شركة الدوسري واخوانه

والرجاء معن يجدها الاتصال على تـ ٢٦٩ه ١٨٦

رقم اللوحة ٤ ٧١٢٨٩ صادرة من مرود الاحساء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا لمرور مقيق ٢٠/٢٠ JAT/TJ/TTIAL

تعلن بان مكفولها السيد سمير احمد عبدالحليم حسن السوداني الجنسية بموجب جواز رقم ١٨٤١٠٠ وتاريخ 1 11 1 صادر من حدد قد مع تانيزة حيوج نهاس لذا ناسل من له حق على المذكور مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه .

تعلن عن فقد لوحة سيارتها رقم ٧٠٧٥٢٢١ نقل السعودية

شركة الحفر العربية

حوار ـ سامي التوسف ـ

🖝 صيفنا النهم .. لاعب أي خط

الدفاع طلبه وحاول معه وادارة

ناديه نادي النصر لكي يلعب صمن

صفوفه .. وبالقعل الماولات في

العام الماضي وفي مثل هذا الوقت

كادت ان تنتهى لولا ان وقف طلب

لم يتحقق من قبل التصراويين

حائلا دون انتقال صيفنا للداقع

ولاعب منتخب الشباب والآنء

للنصر ايضا وفي الأونة الاخبرة

عاود التصر محاولاته ولكته في هدِّه

الرة وجد التافسة من الاتحاد!!

ضيفنا اليوم اعزائي القراء...

مداقع صلب وعثيث .. طموح

متحمس .. انه مداقع - الاخدود

بنجران اللاعب محمد السويلم

الذي باح لتا باسرار عن العروض

النصراوية _ الاتجادية .. وأمور

اخرى تخص الرياضة بنجران ..

وكذلك الاسباب الرئيسية التي

تكمن في عدم تحقيق نريف

. تابعوا معنا هذا اللقاء الشيق

والذي جرى بيتنا واناه في معسكر

منتخبتا للشناب .. وماذا قال فيه.:

بدايتي جارس .. ولعبت للاولى

€ كانت بداية انضمامي لتادي

الاخدود سنة ١٤٠٢هـ حيث كنت

في ترجة الاشتبال والعب لغزيقي

الشبياب والاولى .. ولا احقى عليك

أمرا حين اقول لك باني قد بدأت

اتضمامي للنادي اشركتي المدرب

البوحسين ونبوار . اقضل

المدربين

• وبالنسبة القضل الدريين

الندين تولنوا الاشتراف على

تدربيي .. فهم كبداية اي مدافع

مع بداية انضمامي النادي في

الاشبال .. الكابتن محمد ابوضين

مصرى الجنسية ثم قالح نوار

مدرب الفريق حاليا الجرائري

الجنسية .. فلقد افادني بنصائحة

وتوجيهاته وارشاداته .. وحقيقة

اللاعنون وعدم الاستعداد ..

• النوم الرياضي: ما اسباب عدم

صبعود فريق الاخدود للدرجة الاولى

ولخفاقه في دورة الصعبود

• السويلم: حقيقة .. استطيع

بإن اعزي ذلك لعدة اسباب رئيسية

• أولا ؛ عدم الاستعداد الجيد

للدورة ومبارياتها .. فمثلا اللاعبون

لم يتجمعوا الاقبل ايام البطولة

باستوع أو استوعين .. وهذا مما

يسبب عدم خلق روح التقامم

والتجانس وبالتالي تنعكس سلبيا

• ثانيا قلة الماريات التي تلعيها في

الرسم الرياضي .. ففي منطقة نجران ثلاثة اندية فقط .. ومن منا

فالدورى ايامه قليلة ولا تقى

على الاداء في المبازيات .

اللاضية ؟!

سبب احقاقتا في الصعود !!

كلمة وممتازه قليلة بحقه !!

وانا شيل !!

ه الاخدود ، بطولة المتطقة ا...

بعد سكوت طويل .. ناصر بلية

عيسى حمدان لم يتفهم ظروني جيدا !!

كلناعرم واصراعلى تشريف الكرة السعواية

لنائنقل للإعاد م ف أنانصراوي م ومتائر بالنعيمة



. الأخبود قدم ا

بالغرض المطلوب والمرجو من ورائها • ثالثا: كثرة تغير للدريين ستويا !! مما يسبب عدم اندماجنا نحن اللاعبين باسلوب وطريقة اي مدرب منهم .. فالفترة القصيرة التي يتولى فيها إي مدرب الإشبراف على الفريق تحول بيتنا وبين تقهم طريقته والاسلوب الذي يريدما ان

تلعب به .. وبالتالي الاستفادة !! ● رابعا: التقيرات الادارية!! وخاصة في الاونة الاخيرة لها مردود سلبى على لاعبى القريق ومستواهم الس الإدارة السابقة افضل ..

والحالية جيدة ولكن !! 🗨 اليوم الرياضي: بمناسبة ذكر الادارة في معرض تعليك لاسباب عدم الصعود .. يستوقتا الحديث عن الفرق بين الادارتين السابقة 🔵 السويلم _ بصراحة .. انا اعتبر الإدارة السابقة من افضل الإدارات التي مرت على رئاسةنادي الاحدود .. ممثلة بالرئيس السابق حسن الوتيد ونائيه النقيب محمد عليان الوتيد الذي كان له الغضل الكبير في بروزي بتوجيهاته وتشجيعاته واهتمامه والادارة السابقة عايشت اوضاعنا كلاعس وعملت جاهدة على حل مشاكلنا ومايواجهه ابتاء التادي وكان لذلك الاثر الكبير في تطور اغلب مستويات

والاهتمام بعد ذلك تطرق السويلم للادارة الحالية فقال: ● الادارة الحالية .. جيدة ولكن تظل محدودية الامكانات لاتسعف ار بالأجرى تقف خائلا دون العطاء ينفس الصورة السايقة

لاعبينا موانا واحد منهم و فلقد

قابلتا وأستا فعلا التشجيح

• واصباف السويلم يقبول: حقيقة .. اتمنى عودة والتقييب محمد الوتيد لادارة النادي .. قلقد كثت من أشد المعارضين من اللاعبين لانتقاله .. ولكن !!

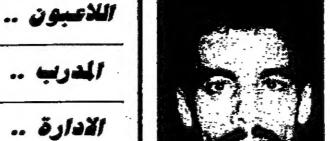
في التمارين لايحضر سوى ثمانية • وتطرق السويلم أو السبب الذي يكمن في عدم كسب بطولة

النطقة لهذه السبة الحيث قال : أرجع ذلك لعدة اسباب .. فعلى الرغم من وجود مندوب جيد ومتمكن .. ولكن بيقى دور اللاعدين وهو الهم .. قمع الاسف لايوجد لاعيون فاهمون لاسلوب الدرب

موريشيوس أندونسيا - القليين - ثابيلند 6 الهند منجلادش سيرلانكا مصر سركيا - باكستان المعام - المقادمان فيصل مع اجتك سقيد بميالعام وين وتناء בינודא שלות אורות שלים ויאשונים בים בים בים בים אורותות

والاتحاد لضم السويلم؟! ● ● اليـوم الريـاضي: سمعنا للاتحاد .. ومن قبل للنصر . مامدى صحة عده الاقاويل ؟!

🔵 صلح النعيمة 👁



متفهمة بالشكل المظلوب الذي يريح

 السويلم: اولا خبر انتقالى للاتحاد غير صيح وليس اكيدا ١٠٠٪ ومثل هذه الاخبار غير منحيح تشبب لي عدة احراجات ومضايقات .. وعموما هي لاتثير الا البلبلة التي لاتفيد اا



ماذا عن محاولات النصر مؤخرا وقرأنا عن خبرا انتقالك



والزمان الذي يحقق الاخدود فيه

بطولة المنطقة وبالتالي يتمكن من

الصعود للدرجة الاولى .. حيثما

يواظب اللاعبون على اداء التمارين

يحماس وجدية اكثر منذ بدايته

اوبالاحرى قبيل الدوري ومنافساته

وهذا يتعكس ايجابيا على تفاهمهم

وتجانعيهم الذي يفيد الفريق

ايضا ... لا انسى وجود ادارة

الاسبوع القادم

دورة الحالسات

تنطلق يوم الخميس القادم على

ملاعب نادي النصر دورة الجاليات

التي ينظمها نادى النصر باستعرار

وسوف يشارك بالبطولة عدد من

فرق الجاليات وهي توبس، مصره

السنودان، الاردن، لينان، فلسطين،

تركيا، اليمن، ارتبريا، وسوف يقلم

حفل افتتاح الساعة السابعة من

مساء الحميس القادم بشارك فيه

١٥٠ شبلا بمشاركة الفرقة

الموسيقية ستقدم عروضا مختلفة

كما سيرعى حفل الافتتاح عدد من

سقراء الدول الشاركة وتكون

مباراة الاقتتاح بين فريقى اليمن

جدير بالذكر ان البطولة السابقة

كانت من تصيب قريق الجالية

وارتبريا

الرياض _ محمد البحيي _

النصى

ينظم

وكان هذا امرا روتينيا طبيعيا حينما نعلم بان في وقت التمارين لايحضر سوى ثمانية لاعبين بينما في ايام المياريات نرى ١١ او ١٢ روهنا اقول لك .. عن الوقت



عوامل مشتركة

ثانيا: بخصوص انتقالي للنصر .. فانا عموما اتمنى الخروج لاي ناد واثق بائى سوف ابرز فيه اكثر وامكانيات جيدة تسمح ايضا بذلك وعموما الاهم التنازل .. وليس مهما للنصر .. والمحاولات النصراوية في العام الماضي كانت فعلا موجودة

ولكنها انتهت ؟!

المحبوب لدي .. وبطبيعة الحال اي لاعب ينظر لوضع افضل بالنسبة له وانا فعلا كذلك ولكن خطوة خطوةوبالترتيب وفي سؤالنا له من المدافع الذي تأثر به قال بلاشك انه اللاعب صالح النعيمة وتمنى كذلك الوصول لستواه!

اميل واحب النصر .. ومتاثر

واضاف السويلم يقول: ولا اخفيك سرا باني اميل واحب بل

وأشجع النصر فهو النادي

عازمون بكل قوة على تمثيل الوطن بالصورة المطلوبة وعن المعسكر الحالي لمنتخب الشباب بالرياض في معهد اعداد القادة .. قال السويلم

حقيقة تحن اللاعبين عاقدون العزم وكلنا اصرار قوى على تمثيل وطننا خبر تمثيل في المحافل الدولية والمناسبات القادمة .. واتمنى أن نكون عند حسن الظن وا لاختيار ومحل ثقة المستولين في الاتحاد السعودي والجماهير السعودية قاطبة .. وعموما التجانس والتفاهم موجوبه بيننا كالاعبين وفعلا تأقلمنا بسرعة وهى كبداية تعتبر طبية وفي الختام شكر السويلم اليوم

الطائي في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين .. ولكن كل هذا جاء بسبب وعذر اوضحته او لمدير الرياضي على هذا اللقاء وأتاحة الفرصة له وتمنى دعوات الجماهير

لزملائه والمنتخب بالتواميق.

جوزيف شيكنريدر: المرمى المغلق تماما!

يبدو مرمى قريق مانهايم للهوكي على الجليد بالنسية

لمنافسيه من فرق المجموعة الالمانية في هذه الرياضة الشيقة

وكأنه مغلق تماما اذ يتولى حراسته حارس المرمى جوزيف

شيلكتريدر (الصورة) الذي يبدو وهو يرتدي ملابسه الرياضية

وكانه يمنع اي شيء من المرور بجانبه وقد استطاع هذا اللاعب

الشاب عن طريق مهارته في الدفاع عن مرماه والعاب زملائه في

الفريق دفع فريق هوكي مانهايم من مرحلة يسودها الضعف

واجهها خلال الموسم الماضي الى قمة الانجاز الرياضي العالي

بحيث اصبح هذا الفريق واحدا من ثلاثة فرق تتنافس على لقب

بطولة المانيا في الهوكي على الجليد هي فريق مانهايم وفريق

روزنهايم وفريق كولونيا الذي يحاول الدفاع عن لقب البطولة

الذي كسبه في الموسم الماضي.. وخلف هذه الفرق الثلاثة يبحث

قريقاً دسلدورف ولاندسهوت من بافاريا السفلي عن فرصته

للفوز ايضا بحيث من المتوقع ان تكون مباريات التصفية التي

ستجرى في مطلع العام الجديد مباريات يسودها الحماس

والواقع أن فرق الهوكي الالمانية الخمسة هذه يجمعها

هوأته وعشاقه ومؤيديه استعادة مجده السابق ذلك ان رياضة

الهوكي على الجليد وما تتميز به من خفة وسرعة وحماس تعتبر

الرياضة الشعبية الاولى في المانيا الاتحادية خلال فصل الشتاء

لخطة القسم الاجتماعي لهذا العام شهر ذي القعدة القادم وتستم والبرجلات والانشطة الكشفية المختلفة وقد جاءت على النحو

• ناصر اليامي •

التقينا به في مدينة نجران وعبر

عن انزعاجه الشديد لما قاله عنه

مساعد مدرب فريقه النهضة عسى

حمدان عقب لقاء النهضة بالاتحاد

في الراكة ٤/٠ انه مهاجم الفريق

التهضاوي اللاعب تاصر بلية

اليامي .. والذي قال عنه الحمدان

بانه تغيب عن التمارين قبل لقاء

ولكن اليامي الان يرد على عيسى

فعلا .. انا تغييت عن التمارين

ع الغريق وانقطعت قبل لقائنا مع

الطائي بدون سبب وعذر

كتب ـ سامى اليوسف ـ

شهر ذي القعدة

استعداد الاندية الغتع ـ رحلة نادى العدالة الجيل ـ رحلة نادى الشروق

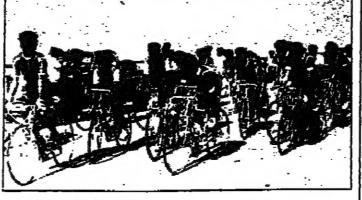
شهر ذي الحجة

الاسبوع الاول والثاني ـ معسكر الحج الشروق ـ رحلة نادي الفتح

شبهر محرم

قاسم مشترك هو أن كل وأحد منها قد سبق له حمل لقب البطولة الالمانية في هذه الرياضة ويحاول اليوم. تحت ضغط

الاسبوع الثالث ـ معسكر نادي الاسبوع الرابع ـ معسكر نادي العدالة _ رحلة نادى الجيل



قرر الاتحاد السعودي للدراجات

دورة صقل وترفيع لحكام الدراجات

الدراجات وذلك بمعهد اعداد القادة بالرياض خلال الفترة من ١٤ ـ ١٤٠٨/١١/٢٣ ولدة عشرة أيام ويشارك نها الحكام الستحقون للترتبة من الدرجة الثالثة الى الثانية ومن الدرجة الثانية الى الاولى





الحكم المستقيد من هذه الدورة اركابه من مقر اقامته الى الرياض والعكس هذا وسيشارك بها خمسة حكام من الاحساء انطبقت عليهم شروط الترقية وهم محمد النجادي ويوسف السميح وعبداته الدحيلان هذا وسوف يؤمن الاتصاد واحمد البريك وعبداته الصفراء.

قبل أن تعود إلى النوم مرة أخرى.

ارو انتزع الصدارة من نوشاتل بفارق الاهداف

انتزع ارو مرقصدة صدارة

الدوري السويسري لكرة القدم من نوشاتل بفارق الاهداف بعد تساويهما في رصيد النقاط ففي الاسبوع الـ ١٣ من دورة التصفية النهائية تعادل ارو في ارضه مع سيرفيت جنيف ٢/٢ بيتما حُسر توشاتل امام يونغ بويز برن ١/٠ كما فاز سان غال على لوسرن ٤/٢ وغراس هوبرز على لوزان ٢/٤ ترتيب الفرق .

۱ ـ ارو ۲۰ نقطة ۲ ـ نوشاتل ۲۰ تقطة ٣ ـ سيرفيت ٢٨ نقطة ٤ ـ غراس هوبرز ۲۸ نقطة ٥ ـ لوسرن ٢٥ نقطة ٦ _ سلن غال ٢٢ نقطة ٧ _ لوزان ۲۲ نقطة ۸ ــ يونغ بويز ۲۲

الفريق سيف المسعود حيثما تحدثت واياه بهذا الشأن وبالفعل قدر موقفی واعتقد ان اعتذاری من مدير الفريق يعنى ويكفى لكونه همزة الوصل بين اللاعب والمدرب وانا متأكد وواثق تمام الثقة بان المسعود ابلغ المدرب السبيد شىكارية بذلك

حتى شيكارية بلغته بذلك وأضاف ناصر بلية بقول: حتى ان الدرب السيد شيكاريه بعد عودتي وانتظامي في التمارين سألني عن سر غيابي واخبرته بالسبب وظروفي التي حالت بيني وبين ادائها وفعلا قدر هو الآخر. واكد ناصر بقوله .. واعتقد بان ذلك كاف .. ولكن الكابتن عيسى

وعلى ما اعتقد انه لم يفهم عذري

مكتب الاحساء يصدر خطته الاجتماعية

رحلات ومعكرات وانتطة كتفية مكتفة

كتب _ سعد الحرشان _ اصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء برنامجه الزمنى والتي ستبدأ من الاسبوع الاول من حتى نهاية شهر ربيع الاول من السنة الهجرية الجديدة وتشتمل على العديد من العسكرات

الاسبوع الاول والثاني ـ فترة الاسبوع الثالث معسكر نادى الاسبوع الرابع - معسكر تادي

الاسبوع الثالث رحلة نادي الروضة

رحلة نادى مجر الاسبوع الرابع معسكر للاندية على

كما رشيع الاتحاد ثلاثة من

القياديين الوطنيين بكرة اليد

لعضوية لجان الاتحاد الدولي لكرة

اليد وهم مبارك مطلق البذال عضو

مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة

اليد لعضوية لجنة التنظيم

والمسابقات وهادي المزيدي رئيس

لجنة حكام كرة اليد الكويتنة

العضوية لجنة قوانين اللعب

والحكام وحمد العجيان مدرب

منتخب الكويت للشباب بكرة اليد

لعضوية لجنة التدريب بالاتحاد

الدولي لكرة اليد .

● عبدالعزيز الشعيبي ●

الاسبوع الاول معسكر القادة _

الاسبوع الثاني ـ معسكر نادي

الجيل - نشاط كشفى بنادي

الاسبوع الثالث ـ رحلة نادي

الاسبوع الرابع - نشاط كشفي

الاسبوع الاول رحلة نادى

الاسبوع الثانى نشاط كشفى

الاسبوع الثالث معسكر نادي الفتح

شهر صغر

الصواب

رحلة نادي العيون

بنادي الفتح والعدالة

بنادي الصواب والجيل

شهر ربيع الاول

منتخب الكويت يشارك في بطولة صدام

يشارك الاتحاد الكويتى لكرة اليد في بطولة صدام الدولية لكرة اليد التي سينظمها الاتحاد العراقي لكرة البد في الفترة من ١٦ _ ٢٢ يوليو المقبل.

كما سيشارك الاتحاد ف البطولة العربية الخامسة لكرة اليد على كأس فلسطين المقرر اقامتها في سوريا خلال الفترة من ٢٢ _ ٢١ اغسطس المقيل ـ

وجدد الاتحاد عقود مدربيه للمنتخبين الاول والشباب زوران زيفكوفيتش وحمد الجميان.









■ د عبدالرزاق ابوداود

الاهل لكرد القدم

الأمير فالمسطلان فنح صفحة جديدة مع الانحاديين

بالقدرات البرازيلية.

دعوة لجميع اللاعبين خالد بن عبدات بن عبدالعزيز رئيس النادي اعلن الدكبور عبدالرزاق ابوداود في معرض الأهلي وبعد ان اعلن فيه عن اختيار مدرب كرة اجابته عن الفريق ومعسكرد ومشاركة اللاعبين القدم البرازيل ومساعده وعن دخول ثلاثة السلبقين واعتزال دابو قال المشرف الاول عن اعضاء جدد لمجلس الادارة وهم الدكتور فرق كرة القدم انتهز هذه الفرصة بالترحيب عبدالرزاق ابو داود وفاروق قاري وعمر مختار بجميع اللاعبين السابقين بلا استثناء والعودة اجاب سمود والدكتور عبدالرزاق ابوداود عن لمارسة تمارينهم وللمدرب الراي الاول والاخير تساؤلات الصحافة الرياضية وهي كما يلي ق ضمهم وهي فرصة مناحة للجميع لمن يثبت اختيار ابوداود احقيته وقال أبوداود بالنسبة لدابو كما علمنا قال ابوفيصل عن دخول الدكتور عبدالرزاق اعلنَ اعتزاله اما بخصوص المعسكر فسيقلم في المانيا في نفس موقع المعسكر السنابق وهو من افضل المعسكرات وأفضل من البرازيل لافضلية المناخ والغرق والمعدات اللازمة كما انه سبق

استعدادا للدوري المتاز

خارجی قد تصل مدته الی ۲۵ یوما وربما

اكثر الا انه لم يتحدد مكان اقامة هذا

المعسكر بعد تعقب فترة المعسكر

المشاركة بدورة المصيف التي ستقام

بمدينة الملك فهد بالطائف خلال شهر

النعاهد مع جهاز تدريبي وفي نطاق الاهتمام المتزايد من قبل

ادارة الثادي وادارة الكرة فسوف

يجري البحث عن النعاقد مع عدة

مدربين منهم واحد للحراس واخر

للشيأب ليتولى الإسراف على تدريب هذا

الفريق الذي يعتبر الرديف للفريق

الأول كما أن النادي قد تعاقد مع المدرب

عبدالفتاح زكى للأشراف على تدريب

محرد القادم أن شاءات.

للادارة الاهلاوية ليس بمستغرب فهو ابن النادي وهو باستمرار في اتصال ومتابعة لاوضاع نلايه واضاف ابوفيصل ان علاقتى بنائب الرئيس ليست جديدة فاتا اتذكره منذ انّ كان لاعباً في الامل وقال سمود ولقد وجدت في الدكتور عبدالرزاق ابوداود ووزملانه في ادارة الكرة كل حماس مما يجعلني اتفاعل خيرا في

و الحديث الشامل الذي ادلى به سمو الامير

جدة/ عبدالسنار حسين

. .---

واضاف ابوداود وتعقيبا على حديث سمو الامع خالد اود هنا ان اضيف لكلام سمود ان علاقتي مع الامير خالد ليست وليدة اليوم بل هى علاقة قوية وقديمة منذ زمالة الجامعة ونُحَنَ عَلَى اتَصَالَ دائم وترشيحه في لدخول الادارة هو شرف في ولكل اهلاوي يعمل مع سموه والذي قدم كل امكانياته وجهدد لهذا

عودة المدرسة البرازيلية وفل اجابة سمود عن اعادة المدرسة البرازيلية لتدريب فريق الاهلى بعد ان تمت تجربة المدرسة الاوربية قال تم بحث تلك الوضع باستفاضة في الادارة وقد تاكد ان-البرازيلية لذلك فأن المصلحة تقتضى الاستعانة

كتب/ سعد الحرشان

الذي تحقق لهم

عقدت ادارة نادي الروضة اجتماعات

متواصلة لدراسة ومناقشة الخطة

العلمة لاعدائي الفريق الاول لكرة القدم

تاهيا لشاركته الفلامة في الدوري المتلز

وكاس الاتحاد السعودي لكرة القدم

وذلك مهدف المحافظة على انجاز الفريق

بسيده التدريبات تقرر أن تبدأ تدريبات الفريق الاول في الحامس من الشهر القادم على المعب الرئيس بالنادي والذي جهز تجهيزا كاملا خلال الفترة الماضية من حيث رراعته بالإنجيلة الطبيعية وانارته

الجيدة التي تم تركيبها مؤخرا وذلك

تحت اشراف مدرب الفريق الكابتن منع

جرجس (الليوي) الذي وصل يوم

الاثنين الماضى وستشمل تدريبات

الفريق الاولية في البداية على أعداد

القريق لباقياً. من جهة اخرى فقد

حددت ادارة النادي اللاعبين النين

سوف يشاركون في الموسم القادم كما أن

اللاعب عادل الوسمى قد شفى ثماما من

اصابته وجاهر للعب حسب التقرير

الذي قدمه الدكتور محمد كامل عن

اصليته وكذلك اللاعب على المرتوق هو

الاخر قد شفى من اصابته وجاهر للعب

ــگـــر خــــارجي

وضمن الخطة العامة للفريق فقد

قررت الادارة اقامة معشكر ندريبي

لماذا التركيز غلى الاهلي ؟ قتل سمو الامير خالد عن موجة الانتقالات اللاعبين وخاصة المتجهين للاهل لملأا تركز

لمنتخبنا الوطني ان اقام معسكرد في نفس المكان.

الصحافة بالذات على الاهلي بالرغم ان جميع الاندية في المعتاز تقريبا تجدها تضم اكثر من لاعب بين صفوفها وقد تتوقف نتانجها على مشاركة هذا اللاعب ومن حقنا الاستعانة كبقية الاندية وعلى اي حال فانه ملكل ما ينشر صحيح.

صفحة جديدة مع الاتحاد وحول جمود العلاقة الاتحادية الاهلاوية وامكانية تحسنها قال رنيس نادي الاهلى مررنا بتجربة الوفاق منذ سنوات الا انها لم تستمر ونحن حاليا نرحب بفتح صفحة جديدة مع الاتحاديين واحب هنا ان اشيد بدور المهندس حسن جمجوم فقد سيق ان وجه دعوات في

استصافها الانحاد وايصا نحن فمنا بدورما ووجهنا دعوات سواء في اليوبيل او اعتزال بعض اللاعبين واضاف سمو الامير خالد ان مستوى الاتحاد في الموسم الماضي والذي توجه يحصوله عل كاس الملك كاروضفا طبيعيا لعمل اعوام سابقة وبالتالي حقق البطولة رغم انه في سنوات مضت يصل لنهانى البطولة لكنه يتعطل في الخطوة الاخيرة وارتفاع مستوى

الملعب وعلينا ان ننسق في بعض الامور نرحب بفكرة التكريم وعن الفكرة التى طرحها اعلاميو الغربية لتكريم الفرق التي حققت البطولات وراي سمود في ذلك قال الامير خالد بن عبدالله في الواقع انه لم يتصل بنا احد وعلىت بذلك عبر الصحف وهي فكرة طيبة على ان يشمل التكريم ايضا

جميع اللاعبين الذبن حققوا نتانج فردية

الاتحاد ينعكس بالتالى على الاندية المنافسة

والاتحاد والاهلي فرق وطنية والتنافس مطلوب

في اي لعبة ويجب ان لا يخرج هذا التنافس من

دور الاعسسلام وعن دور بعض الصحف في زيادة الجفاء والتباعد بين الاندبة قال سمو الامير خالد ان ذلك حاصل في بعض الصفحات التي تزيد من حدة التنافس كما ان بعض الصحفيين يحرف ق تصريح المسئول ويكتب كما يرغب ان يصاغ وليس كما صرح به لذلك حرصت في الفترة الأخيرة على ان تعاد قراءة ماصرحت به حتى لا

نرحب بجميع الصحف وفي ختام حديثه قال سمو الامير خاك اننا الدورة العربية كذلك مع الغرق الإجنبية التي فقد أردنا أن نعان خبر المدرب للجميع بدون

كاظم..

■ حسين كاظم

فجات وبدون مقدمات.

عقد الزميل حسين كاظم يوم

امس الاول عقد قرائه على

احدى كريمات عائلة الَّ

حسرة. تهانينا الحارة

والقلبية لابوعلى وبالرفاء

والبنين عموما الزميل

ابوعلي وعد بولينة دسنة

من خلال حفلة تقام للزملاء

بهذد المناسبة

يكون هناك تحريف في حديثي.

لعودة جميع اللاعبين ومعسكر المانيا الافضل

تخصيص صحيفة معينة من هو المدرب الجديد ؟ اسم المدرب سبسنياو لازارونى بـرازيل الجنسية من مواليد عام ١٩٥٠م متزوج وله

لعب كرة القدم كمحترف في عام ٦٥ ـ ١٩٦٩م درس بالجامعة في مجال تدريب كرة القدم ثلاث سنوات منذ توقفه عن اللعب وحتى عام ١٩٧٢م ـ في عام ١٩٧٢ زاول التدريب في نادي فلامنجو ـ في عام ۱۹۷۳ درب نادي بورنجيزا ـ في عام ٧٤ ـ ٧٥ في نادي اميركا

تلاثة ابناء.

ـ مَن عام ٧٦ ـ ٨١ عاد للتدريب في نادي ـ في عامى ١٢ ـ ٨٣ في نادي الجزيرة بالامارات ـ افي عام ٨٠ في نادي العين بالامارات ثم عاد لنادى فلامنجو البرازيلي ودرب فيه عامى ٨٦ ٨٥ وتحصل على بطولة مقاطعة الريو

دي جانيرو ومنها ايضا تحصل على بطوله

تم انتقل الى ندريب نادي فاسكو ديجاما وتحصل العام الماضى ٨٧ على بطولة مقاطعة الربو دي جانيرو ولا بزال مع هذا النادي ووصل الان للادوار النهائية على بطولة الريو دی جانیرو حیث ستجری مباریات من دورین بِينَّ الْأَنْدَيْثَ الثَّلَاثَةَ الأوائل وهي فاسكو دي جاما

وفلامنجو وفلومنيز التشكيل الاخير لمجلس الادارة ١ - الامع خَالَدُ بنَ عَبْداتُ بن عبدالعزيز ٢ ـ الدكتور عبدالرزاق ابوداود ٣ ـ عبدالرزاق معاذ عبدات الطبيقى ہ ـ عیسی عسیری

۷ ـ عصر مختار.

في البرتغال قرارات ومناقشات هامة هذا وقد مثل الملكة في هذا الاجتماع سكرتير عام الاتحاد السعودي للسلاح عبدات فرج الصقر والذى تم ترشيحه مؤخرا من قبل مجلس الاتحاد للسلاح ولالقاء الضوء على هذا الإحتماع الهام وما دار فیه مز نقاش علی مدار پومین تحدث عبدانه فرج قانلا

في اجتماع

دام يومين

اجتماع المؤتمر الدولى يعقد عادة سنويا وتحضره جميع الدول المشاركة ق الاتحاد حيث حضر ق مذا الاجتماع اُكْتُر مِنْ ١٢٠ دولة وفيه نوقش تقارير اللجان التى تعقد اجتماعها قبل الاجتماع السنوي ومن ابرز القرارات

الرنيس بالتزكية جدد المجتمعون الثقة في رئيس مجلس الادارة للاتحاد الدولي وهو مستر بواتيه فرنسى الجنسية لاربع

سنوات متتالية وذلك لعدم تقدم اى عضو من الاتحاد لذا تولى المنصب واشار ابوحازم في حديثه بهذه

المناسبة قاتلا ابضا ناقش المجتمعون في هذا الاجتماع عدة قرارات ومنافشات كان منها ايضا اختيار اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي والبالغ عددهم ٨ اعضاء

كما تدارس المجتمعون قانون اللعبة وتطرق الحديث في هذه النقطة الى وقت طويل واخيرا اتفق على السماح لـ ٢٦ لاعبا فقط ان يدخلوا للادوار النهانية ومثل هذا يكون في اللقاءات العالمية ایضا اتفق مبدنیا علی ان یکون خلال الشهرين القادمين اجتماع اللجنة العمومية في العراق.

دعوات واستعداد

واوضح ابوهازم في حديثه عن الدعوات التى تقدمت بها السدول لاستضافة يعض البطولات فقلل ابدت المغرب استعدادها لتنظيم البطولة العربية القلامة كما وجهت الجزائر دعوة لتنظيم البطولة العربية ايضا وقد تقرر في الاجتماع ان تنظم البطولة الدولية للناشنين بالأضافة الى مناقشات اخرى تتعلق ببرنامج لعبة السلاح والتى اتخذ لها الحضور كافة الحلول التی من تعانها مواصلة مستوی هذه اللعبة والوصول بها الى ارقى المستويات دوليا.

كتب/ حسين كاظم شهد اجتماع المؤتسر السنوى للسلاح والذى اختتم في جزيرة ماديرا

« بوانيه » رئيسا بالتزكية والعراق تستضيف اللجنة العنومية

الصفر : لا زلنا في البداية وانطالنا بحتاجون إلى هذا العامل

ترارات ومناقشات هيامة يشتميدها

اجتماع المؤتمر السنوى في البرتفال

نعرف في هذه اللعبة بالعالم التالث تعليق على الاجتماع وحقيقة اقولها وبكل صراحة اننا لا زلنا وبعد ان تحدث عبدات فرج عن بعض في البداية نفى الإجتماعات كتيرا ما تتم مادار في هذا الاجتماع سالناه عن وجهة المناقشة ومن خلالها يتضبح لنا ان نظره فيه وبعض الجوائب الأخرى لاعبينا بحتاجون الى احتكاك اكثر ومع فواصل ابوحارم حديثه قائلا بالتاكيد لاعبين دوليين لكي يكسبوا منهم الخبرة ان الهدف من مثل هذه الاحتماعات معيد ومثل هذا العامل لا يحتاج الى مرة وهادف ويكفى ان نلتقى في اجتماعنا بالإشقاء من الدول العربية ونعرف ما واحدة ولكن افي مرات ومرات وصلت اليه اللعبة من خلال مثل هذه المناقشات والقرارات في المؤتمر الدولي بكون لدينا قاعدة صلبة من اللاعبين ونحتاج من البداية ايضًا الى الاحتكال

لا نزال في البداية وحول سؤال عز تقييمه ١٤ وصلت فترة طويلة ويحتك بكثير من الدوليين الله الملكة في اللعبة بعد اطلاعه على فلالك قرى اللعبة عندهم تطورت هذا الاجتماع أضاف ابوحازم يقول نحن وشقت طريقها.

البيشي بعد الاجتماع القدساوي

خطأت بحق طلال الثيخ.. واعتذرت كتب/ سامى اليوسف

بعد الاجتماع القدساوي والذي عقد بالنادي مؤخرا. التقينا بأللاعب أحمد البيشي والذي انبرت حوله عدة شكوك مفادها انتققه لفريق نادى الاتحاد.. وبعد ان فقدنا هذه الشَّكوك بلقاء صريح سابق معه. اضاف البيشي

الشيخ.. لم افهمه جيدا كما قلت لك سابقا باني لن انتقل لاي ناد اخر في المملكة ولن ارتدى شيعا اغير شعار القادسية. ها انا الإن افول لك اضافة الى ذلك فاننى قد فهمت طلال



يطلب انتقالي للاتحاد معابل استغادة نادي القادسية ماديا.. وبالفعل بعد الاجتماع مساء يوم الثلاثاء الماضي ذهبت وأعتذرت له شخصيا على ماقلته

ابضا هناك عامل مهم جدا وهو از

ولك از تتصور ان اللاعبين الدوليين

للسلاح في اوربا وغيرها لاعب يلعب

علاقتي مع الادارة اكثر من جيدة ويضيف احمد البيشي ويقول

والاز اصبحت او بالاحرى عادت علاقتي مع الادارة القدساوية واعضانها طيبة وجيدة كما كانت مز ذي قبل. وانا حريص على ان تستمر هذَّد العلاقة كما هي دوماً.

ويؤكد البيتي بالنسبة لموضوع رُميله محمد الفرحان مع نادي النصر حيث قال صدقوني باز زميار الفرحان لا يعلم عن هذا الموضوع شينا وانما سمع به مثل من خلال الصحف وما

للاشـــراف على منتخبنسا

■ كارلوس البرتو

يصل الى الرياض مساء اليوم الاحد مدرب منتخبنا الاول لكرة القدم كارلوس البرتو وذلك للبدء في تسلم مهام عمله بالاشراف على منتخبنا

الوطنى الاول الذي سيبدأ معسكره بمعهد اعداد الفادة بالرياض غدا الاتنين هذا ويتضمن برنامج مدرب المنتخب كارلوس البرتو خلال اليومين الاولين في وصوله مقابلة صاحب السعو الملكي الامير فيصل بن فيد لنن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم بالاضافة الى عقد اجتماع مشترك مع سكرتارية الاتحاد لمناقشة مشاركة منتخبات المملكة في المسابقات والبطولات الدولية والقاربة وكيفية اقامة المسابقات الداخلية بما يخدم مدملحة الكرة السعودية وذلك باعنبار كارلوس مشرفا عاما على المنتخبات الثلاثة بالإضافة الى عمله كمدرب

سيارة مرسيدس ١٩٠ وشارك في السعاق ٦٨ شاما وشامة السابقة لسباق الراق الذي بدا بتنظيمه عام ١٩٥٦

فاز العاهل الردني الملك حسين بالمرتبة التانية في سباق رالي للسيارات مسافته ٣ كيلومترات اقيم يوم الجمعة الماضي في منطقة ثل الردان في صواحى عمان مسجلا ٢٠٠١ (دقيقتان ونعائي تواز) على متن سيارة مرسيدس ١٩٠ في حين فاز بالمرتبة الاولى عمرو البلبيسي مسجلا ٢٠٧٠٩٢ (دفيقتان وسبع نوان وانعان وتسعون جرءا من التانيه) على منز سيارة اوبل بنتا وفار بالمرتبة النالتة الادبر عبداس نجل العاهل الأردني مسجلا ٢٠٨.١٦ (دقيقتان ونعاني نوان وسنة عشر جزءا من التانيه) على متن جدير بالذكر أن الملك الحسين حفق أرفاها فياسية عدة خلال السنوات



الرسامن: شسارع الستان لجسل نسارع ج ست ۱۱۲۷۱۲ ت ١٧٩٩٧١ ١٠-٢٠١١ حدة الموهب يخابجاي مارع فليطين [المحسلة: اليفوق الشاع العاكم عسارة 717-272-111-CFA -الحاج على لعامرت ١١١٤٠ خىسىمنىط: سارع الملك فىيصل د الناطن الشارع العام CCT92(A ---

• الروضة لكرة القدم

فريق الناتسنين وقد تم رفع اوراقه الى

من جهة اخرى فقد تعاقد النادي مع

المدرب عبدالعظيم السعداوي للعمل

كمدرب غير متفرغ ليشرف علَّى اعداد

وتدريب مدرسة براعم النادي والنين

يصلون الى ٥٤ لاعبا هم حصيلة الدورة

لجان اشرافية

ولضمان سير العمل والمتابعة فقد

قررت الادارة تشكيل اللجان الرياضية

بالثادي عامة ولكرة القدم خاصة وقد

حددت يوم ٢٥ من هذا الشهر كموعد

لعقد اجتماع يتم فيه توزيع مناصب

اللحنة الرباضية بالنادي

الرمضانية التي اقلمها النادي

الرئاسة ليتم الموافقة عليها.

القصهم وشادة الخبيب

الطبائف: ببودم يمغل عمارة الشبخ مؤيسليمان سائقا ت ۸۸۸ ۲۲۲۱ تبوك: شسادع المسديشة 2551-57 ----

الدرس: شارع الملك عبدالعزيز ست ٥٤٥٤٣٣ حيائل: غرب مبنى القشلة 388478 ---

المدينة المنورة؛ شارع السيح سنت ١٩٦٧٥٧٦

عسرعس : الشاع العام مجع البعيميان لبقاروت ١٦٢١٧٠٠

حميزان سجوارمبنىجوازات جهزان

T ((- 174 - - 179 - 177

نجسوان : الشارعالعام دعمارة آل قايرت 30،702 ه

وربية فيومية تعدرعن دارانيوم الصطفة والطباعة والتعثر بالدملم







آخر صوت

بحثا عن الثراء

ماذا يقول القارىء لو عرضت عليه النسخة الاصلية لزاوية

ومع انني اهذر مع القارىء فانا لا ابيع وهو لا يشتري فهناك

وقرات اخيرا أن ألان روزنبرغ استنجر غرفة في فندق هيلتين

وعرض الرجل ٢٠ مخطوطة للبيع بالمزاد العلني وهو يقول انه

صحيح انه لم يشتهر بعد ولم ينشر له شيء، ولكن لو انه اشتهر

فيما بعد لارتفع سعر المخطوطة من المائة دولار او تحوها المقدرة

وصحيح ان مخطوطة اصلية بقلم جورج برنارد شو أو

ارنست همنغواي قد تباع بهذا السعر اليوم الا انثى انصور ان

روزنبرغ اياه سيصبح في مستوى هذين الكاتبين. ومع ذلك مربما

اسباب انشعراء بكل وسيلة لا تخطر على بال فقد قرأت ايضاً عن

رجل صنع محبس لمدينة لوس انجلوس من الرمل، وكأن يدعو

الناس من سكان المدينة الضائقين بالجريعة وتلوث الجو

والمخدرات فيها الى ركل المجسم وتدميره تنفيسا عن غضبهم.

من الرمل لمدن مثل نبويورك ويطلبون اجرا من الراغبين مقابل

وسرعان ما التقط فكرته نصأبون اصبحوا يقدمون مجسمات

وكتب رجل اعمال امريكي الى صحيفته يقول أن ثمة شحاذا

يقف على الطريق من المرأب (الكراج) الى مقر عمله، وطلب

الشحاذ من رجل الاعمال حسنة غقال هذا أنه لا يحمل فكه

وفي اليوم التالي وجد رجل الاعمال أن الشحاذ رفع فوق رأسه

وحتى لا يتفرد الامريكيون في البحث عن اسباب جديدة

لافئة تقول انه يقبل بطاقات الاعتماد البلاستيكية المشهورة

للثراء فقد قرأت خبرا من اليابان خلاصته أنهم يبيعون هناك

الاوكسجين معلما، ورغم أن منات الاطباء قالوا منفردين

ومجتمعين أن « شم ، الاوكسجين من علية لا ينفع ولا يضر فأن

الشركات التي تنتج الاوكسجين المعلب لا تزال تتري على حساب

وجود ما يكفي من المجانين للمزايدة على مخطوطاته. ريما أن الامريكيين وحدهم من دون الشعوب في مطارده

من حاول هذا الاسلوب من منطلق إن رزق الهبل على المجانين.

في سويورك، بعد أن وضع أعلانات في الجرائد بلغ القاصي

والداني فيها انه يعترم بيع مخطوطات كتبه

لها الى عشرات وربما منات الوف الدولارات.

هذا اليوم بخطى مقابل مائة ريال " اتصور أنه يقول : انقعها

اضواء في الطريق

- د ساعدالـ عرابي إلحارثي



نعم .. لماذا نادية وزينة ؟

الصحافة التي يتحدد مسارها في اتجاه واحد فقط من القمة الى القاعدة دون أن يكون لها دور في الاتجاء الاخر من القاعدة الى القمة هي صحافة _ في حقيقتها _ ليست اكثر من وسيلة ارسال يفقد مضمونها التعامل مع حاجة وطموح ورغبات مجتمعها المتلقى.. وفي مثل هذه الحالة التي ينعدم فيها التفاعل الحق بين المجتمع والوسيلة تفقد الصحافة اهم عناصر قوتها في بناء الوعى الاجتماعي والاسهام في تكوين الفكر الذاتي المستقل وبلورة رأي عام يتفاعل مع قضايا مجتمعه وامته.. وصحافة بهذا الواقع يضعف تأثيرها الى درجة العدم فلاهى تخدم القمة كوسيلة عاكسة _ من جانب _ للساحة الاجتماعية بصدق، ومؤهلة من جانب اخر للمساعدة على تنفيذ الاهداف والخطط العليا.. ولا هي تؤثر في المجتمع لضعف العلاقة المتبادلة وهشاشة الثقة.. وبهذا يخسر الوطن ـ اي وطن ـ احدى اهم

وفي الواقع أن بعض الصحافة العربية لا يمكن أن تخرج عن نطاق الوسيلة المرسلة.. يتحكم في محتواها ثلاثة عوامل اساسية دون أن يكون للصحيفة ذاتها كمؤسسة اجتماعية دخل في تحديد أدوار هذه العوامل.. اللهم الا بالاختيار أحيانا.. وهذه العوامل هي الخبر والتقرير الرسمي وفقا لمبدأ « Who » .. والثاني وكالات الانباء العالمية الكبرى والتي تعطى الاولوية لمصالح بلادها ومجتمعاتها في كل ما تبثه لهذه التسحافة المستهلكة.. والثالث مقالات مزاجية انطباعية متفرقة لا رابط بينها.. ولا عجب ان يكون هناك تفاوت كبير في المضمون بين عدد واخر وصفحة واخرى من صحيفة واحدة وذلك لغياب الهدف والاستراتيجية والسياسة المرسومة سلفا لتحديد هوية المضمون.. اما طريقة العرض والمعالجة الصحيحة فهذه قضية اخرى يطول الحديث عنها.. ولاشك ان ، المفهوم ، للصحافة هو المسئول اولا واخيرا _ بصرف النظر عن الظروف الجانبية الاخرى ـ عن هذا الواقع لبعض الصحافة العربية.. والخلط في المفهوم هو _ في رأيي _ مادعا, بعض الكتاب والصحافة العربية الى انتقاد صحيفة ، الشرق الاوسط ، في تناولها لموضوع الفتاتين اليمنيتين ، نادية وزينة ، وكان رد رئيس تحريرها الزميل الاستاذ عثمان العمير على منتقدى هذا التناول موفقا الى ابعد حد لتأطير المفهوم الخاطىء للصحافة في عالمنا العربي عندما قال (الصفحة الاولى ـ في الصحافة العربية ـ للضيوف اي لصناع القرار فقط، استقبالاتهم. وتصاريحهم، وصورهم والمواضيع التي يتبادلونها منذ اربعين سنة.. والصفحات الخلفية للاهل، ثم الخدم، وما تبقى فللحيوانات الاليفة. لهذا فالاسلوب هو الاسلوب والروح هي الروح) ..

هذا صحيح.. وفي الواقع ان هذا هو مفهوم الصحافة العربية اذ لم يتبلور مفهوم صحافي محدد وواضح لهذه الصحافة بعد حتى وإن كان هناك أدعاء بإن المشكلة ليست مشكلة مفهوم الا انه ـ في رايي ـ ان بعض صحافة العرب لن تتجاوز واقعها الحالي كوسيلة ارسال فقط قبل ان تحدد هي ذاتها مفهوما صحافيا صريحا، ليس هذا فقط بل وتحديد الكيفية لتطبيق مثل هذا المفهوم.. والى ذلك الحين لا تطالبوا الصحافة اكثر مما تعرف.. والسلام.

حرمان أم من الانجاب!!

اصدرت المحكمة العليا في ولاية اريزونا الامريكية حكما يقضى بحرماز ام من الإنجاب مدى الحياة وأستخدام وسائل منع الحمل ومنعها من رؤية طقليها الصغيرين وذلك بعد ان هجرتهما في المنزل حيث وجدهما الاب الذي علا بعد غياب وقد كلاا بهلكان من الجوع والعطش

وللتَّاكد من التزام الام يحكم المحكمة فقد الزمت في ان تتردد على المختصين مرة كل اسبوع . وتبلغ الام المتهمة النامنة والعشرين من عمرها وقد اعترفت بجريمتها ولكنها

بررت ذلك بسبب ما تعرضت له من اكتناب في طفولتها . وجاء في حيثيات المحكمة انها اصدرت على الام هذا الحكم المخفف لان القاضي راعى ظروف الام التي اعتبرها ضحية المجتمع ومن المفارقات ان الام رزقت بطفلة

بلجيكا يعد ان ظنت الشرطة

عليها في استعتهم هي ملات الهيروين.

and the same of the

تالثة وهي في السجن.

باليونان معرضا دوليا في السادس من الشهر القادم في اثبينا . بشارك في المعرض الذي يعتبر

الثانى الذي تقيمه اليونان للاطغال المكفوفين اطفال مكفوغون سن مختلف انحاء العالم

مصرض دولسي

لرسوم الاطفال

يقيم مسركز رسسوم الاطفيال

. 1940 ale

أن كمية من مسحوق الغلفل عنرت

اعتقال جزائريين في

بلجيكا بطريق الخطأ

عَلَى رَائِيقِ بِلْجِيكَا أَنْ تَلَاتَهُ جَزَائِرِينَ قَضُوا خُفسةَ أَشْهُرٍ فِي أَحَدُ سَجُونَ

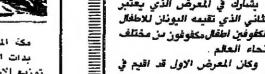
وقال الراديو يوم الجمعة الماضي ان الجزائريين سجلوا في كانون الناني

وقد اكتشف هذا الخطا خلال اختبارات جديدة اجريت على كمية العلقل

المضبوطة في الاسبوع الماضي وقال احد الجرائرين النلانة في مقابلة اذاعها

الراديو ان هذا المسحوق عبارة عن خليط من البهارات.

يناير الماضي بعد ان اخطأ خبراء معامل في تحديد نوع كمية بن مسحوقً



عسلاج

جديسد

لرضى اورام المخ

قالت صحيفة واشتطر

تاينو . از علاجا جديدا

بالعقاقر للترضى اللذين

يعانون من اورام في المخ في

مرحلتها النهانية قد حقق

نتانح كبيرة في انقاد حياة

مالا يقل عن سنة اسخاص

واوضحت از المعالجة

التجربسة تتم باستخدام

البروتين الذي بوجد عادة

مصابح بهذا المرض.

في الجسم البسري

واشئتان ـ واس



الأمير سلطان يطبح كتاب تفسير الفاتحه الإمام محربن عبد الوهاب على نفقته الخاصة

ق « اليوم »

الدكتور النهاري

● ابتداء سن يوم غد الإثنسين بلتقسى قسراء ، البود صع الدكتور عبدالعزيز النيارى رنيس تحرير جريدة البلاد في

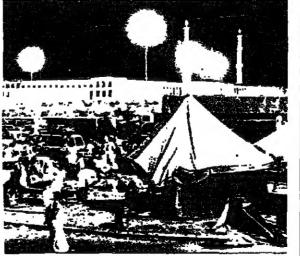
ولقاء الدكتور النيارى بقراء ، اليسوم ، هو اخسافة أجديدة للنخبة من الكتاب العرب الذيز تعود فراء . اليوم . عضالعة مساغناتهم الجادة على

وقال المحقق في مقدمته انه حز في نفسه انه راى بعض المتعلمين والناشنة والعامة ـ لا يعرف معنى الفاتحة وانه يرضى لنفسه ان يناجي ربه في اليوم من سبع عشرة مرة بكلام لا يفقه معناد.. وقال ولعل هذا من اسباب غفلة كثير من الناس عن معنى الصلاة

في الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالرياض

وعدم تأثيرها فيهم وتأثرهم بها. ثم ذكر المحقق انه بحث عن تفسير ، ليس بالطويل المعل. ولا بالقصير المخل لا يرتقي عن مدارك العامة. ولا يقصر عن مطالب الخاصة. از قرا فيه

> بسدء توزيع الاراضيي على مؤسات الطوافة بمكة الكرمة



مک المکرمة - واس -بدات اللَّجِنة الَّخَاصَّة بتوزيع الاراضي في المساعر المقدسة توزيع الاراضى على مؤسسات الطوافة بمكه الكرمة وفد اعدت اللجنة جدولا زبنيا بنم من خلاله تحديد موعد تسليم كل مؤسسة الرض الخاصة بها وذلك استعدادا لموسم حج هذا العاد ونضم اللجنة في عضوبتها مندوبين من وزارة الحج والروقاف وامارة منطقة مكة المكرمة.

■ تليفريون المملكة ـ

● ۱۰.۱۳ القرال الكريم، ۱۰.۱۳

الرسوم المتحركة . ١٠٠٣٨ سلامتك .

١١.٠٠ اعتية مسعل الخالدي .ايش

القناة الاولى:

قام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز الثانب الثاني لرنيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران المفتش العام بطبع كتاب تفسير الفاتحة لشيخ الاسلام الامام المجدد محمد بن عبدالوهاب رحمه الله وتوزيعه على نفقته الخاصة لعدد من المؤسسات والمنظمات الاسلامية وقد قدم للكتاب سماحة الشيخ عبدالعزيز عبدات بن باز الرئيس العام لإدارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارضاد كما قدم لمعالي ورير العدل الشيخ ابراهيم بن محمد ال الشيخ وفد قام بتحقيق الكتاب والتعليق عليه الدكتور فهد بن عبدالرحمن السروجي رنيس قسم الدراسات القرانية

المبتدىء وجد فيه بغيته وان قرافيه المنتهى نال منه حليته فيه الغوائد الجعة والابحاث القيمة.

وقد تبين المحقق انه اختار تفسم شيخ الأسلام محمد بن عبدالوهاب رحمه انه تعالى لاسعاب كتيرة ومزايا عُديدة اهمها انه انطلق في تفسيره للفائحة من حيث أنها مناجاة بين العبد وربه في الصلاة وما زال بربط بين الصلاة والفاتحة حتى كانه يتحدث عن بعض اجزاء الصلاة وليس عن سورة مستقلة وهذا المعنى الدقيق لم يظهر

كذلك في التفاسير الأخرى. واضَّاف ان مَنَ الإسبِابُ ذلك التاثير العجيب الذي يشعر به قارىء مؤلفات شيخ الاسلام حيث يحس بتدفق تاثيرها في قلبه. ويشعر بسريانها في تواهنه. واستعرض المحقق طبعات الكتاب السابق وبين انه لم يطبع من قبل مستقلا وقد ترجم للمؤلف ترجمة

موجزة. وقال المحقق انه اعتمد في تحقيق التفسير على اربع نسخ مخطوطة

حراما شعرية فسي فكسرى تأبين ابوجهاد

أعد الشاعر المصري محمد ابودوما دراما شعرية للمسرح صلاح الاثير في ذكرى خليل الوزير ويخرجها للمسرح

حس*ن الوز*ير . وستعرض الدراما الشعرية في ذكري المابين الشهيد ابوجهاد حيث يتناول العرض بداية تشاته وتاريخه النضالي الطويل لتحرير ارضه ودورد الاخبر في ثورة الحجارة ثم اغتياله واستشهاده في تونس واثر هذا الاستشبياد على تورةً الحجارة وسيتجول هذا العرض في

والسيد صليبي ببلغ منَّ العمر ٥٨ سنة وهو من مواليد الجوف وله تمانية اولاد اكبرهم ببلغ من العمر ١٩ سِنَّة

الذين عارضوني هم اول من هنأني بنجاح العملية الرياض ـ محمد الدحيم

صليبي طاهر في مؤتمر صحفي:

أعرب السيد صليبى طاهر عن شكره ت ثم لحكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو والي عهده الامين وسمو النائب الثاني على ما لقيه من رعابة وعناية في مستشفى القوات المسلحة بالبرياض وقبال في لقاء. بالصحفيين بعد ظهر امس ان ابنائي ألنين كأنوا يعارضون اجراء العملية هم اول من هناني بالعيد وبنجاح

تدمير هذه المجسمات.

(فراطة) وهو يسرع خطاه،



واصغرهم يبلغ ٣ سنوات وفال انه منذ عثرة طويلة وهو يراجع المستشفيات الحكومية والخاصة اى ان

وفقه انه وهضر ال مستشفى الفوات المسلحة بالرباض منذ حواتي انلانة

وعز شعوره تبل اجراه العملية فال ان الالام التي كثت اعاني منيا نبر اجراء العملية جعلت من العملية اخر مخرج لي من تلك الإلام فلم اجزء ١ سوف تسفر عنه نتيجة العطية وب الحمد انها نجحت وسبب اخر انني واثق في الله منه في الاطباء العاملين في الستنعى وتعنى في خنام حديثه ال يتمكن من زيارة اهل النساب الدي نبرع دوود بقلبه نیشکرهم علی ما مدمود وانهم عكسوا ما يتمتع به المواشر السعودي المسلم من ايتار الحوال على نضمه وتعنى من الله ان يجزيهم خبر

د.التركي يفت تح معرض الاست الع الفني للطالبات بجامعة الملاق سيجود

يغنتح مدير جامعة الملك سعود بالرياض الدكتور منصور التركي صباح البوم الاحد معرض الانتاج الغني للطلبات وذلك بمقر السكن الجامعي للطالبات بعليشة.

ويضم المعرض الذي يستمر لمدة اسبوعين انتاج الطالبات في مجال الخياطة والتطريز والرسم بالفحم والزيت والزخرفة الاسلامية والخظ العربي بالإضافة الى الاشغال البيئية المستوحاة من البيئة. ويستقبل المعرض زواره على فترتين صبلحية وتبدا في الساعة العاشرة صباحا وتنتهى في الساعة الواحدة بعد الظهر ومسائية تبدأ في الساعة الخامسة وتنتبي في السابعة والنصف.



■ تلعزبون البحرين

البرنامح الاول

£ القرأن الكريم. £.٢٥ المرسوم

المتحركة سنان. الضفدع الشجاع.

٥,١٠ المناهل، ١٤٠ البرناسيج

التعليمي خارج الدرسة. ٥٠,٥٥ جامعة

القدس المفتوحة. ٦٠٢٥ سلامتك. ٢٠٠

السلسل اليومي نار ودخان. ٨ نشرة

الاخبار المصورة. ١٠٤٥ المسارعة

الحرق ٩،٤٠ للسلسل اليومي راخت

الهجال الحلقة التاسعة. ٢٠.٣٠ الفيلم

العربى المعلمة بطونة شحبة كاريتونا

ويحبى شاعين ومحمود المليجي

ه؛ ١١ اهم الإنباء.

العروسية ١٠,٢٥ المطسل اليومي (نصيب) ١١٠٠٩ مع الناس ١١٠٤٩

٣ القرال الكريم. ٣٠٣٠ البرسوم المتحركة. ١ مسلسل إدبرين، ٢٠.٠٠ مع العلوم. ٥ منوعات غنانية. ١٥.١٥ السلسل اليومي (ايام البركة). -جريدة المساء. ٦٠٣٠ كيف تعيل الاشياء، ١٠٥٠ في بيوت الله . برنامج اسبوعى، ٧٠٣٠ المسلسل اليبودي (الكيف والوهم والحب). ٨.٢٠ نشرة ألاخبيار المصورة. ٩٠٣٣ المجلية الرياضية د٢٠.٢٥ المطسل

الجريدة المعورة . • • , 9 نشرة الإخبار المصورة الاولى، ١٠٢٥ رياضة نشرة الاخبار المصورة الاخبرة

الاسبوعي، اعتيان صغيرة .. ١١,٣٠

🛪 تلفزيون قطر البرنامح الاول

شريط الإنباد

5 7 H= (94)

البنامح التابي ة القرار الكريم د.ه الرسود المتدركة : بوريكا ١.١٥ مسلسل ىيوشارت مه : حدث في عني هدا

يتيد التعم ١١٠٢٢ اسلسل . الضياب . ١١ ـ ١١ عطالعات الصحف .

PERSONAL PROPERTY AND AND A PROPERTY OF THE PARTY OF THE

١٨ ٥٠ الرسوم المتحركة . ٢٩.٥ حياة البراري . ٢٠٠٢ افتح باستسم ، ٢٠٢٩ المشروا سالم الفوي . ١٠٠٩

٠٠٠ معاودة الارسال بالقراز الكريد التسميع الميسر، ٧٠٣٢ بسلسل

اليوم. ٧ بشرد الأهبار. ٧ . ٢٥ مستسل كومدى. ٧٠٥٠ العجيب والعربب. ٨, ٤٥ مسلسل . فضاية محموث . ٩٠٤٥ اللهلم الاجنبي استعراض ٢٠٠

🗷 ئلفۇيون دېي العرنامح الاول ٣ القرال الكريد. ٣٠٣٠ : البرسود المتحركة. ٢.٤٥ الف ماء الاستصلار ٥٠٠٤ المدرسة الرياضية. ١ بسلسل الجوهرة. ٢٠٣٠ الباعل، و صراع البِقَاءَ. ١٠.٦ مدرسة تدريب كرة العدَّه ٦٠٣٠ صحتك يين بديك ٧ الإيماء المحلية. ٥ ١ وجود في الإسرات. ٥١,٧ الأعجاز الطبي في القران والسنة ٨. المسلسل اليومي الكيف والوقد واليوب أي تشرة الاخبار المسورة ١٣٠

الاقتصاد اليوم ١٠ السلسل البدوي

محكم بلاستور منبعت بللطائع التجاريية لداراليوم ت١٨٢٧٥٨ والمام